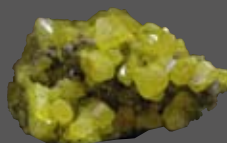




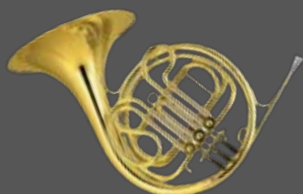
www.nm.cz

NÁRODNÍ MUZEUM

VÝROČNÍ ZPRÁVA / ANNUAL REPORT / 2008



ODKRÝVÁNÍ
STARÉHO
EGYPTA



Republika



mužika
etnika



Porta vitae
Josefa Hlávky
Stoletý odkaz mecenáše





www.nm.cz

NÁRODNÍ MUZEUM

PŘÍRODOVĚDECKÉ MUZEUM

HISTORICKÉ MUZEUM

NÁPRSTKOVO MUZEUM
ASIJSKÝCH, AFRICKÝCH A AMERICKÝCH KULTUR

ČESKÉ MUZEUM HUDBY

KNIHOVNA NÁRODNÍHO MUZEA

VÝROČNÍ ZPRÁVA
ANNUAL REPORT

2008

Název zpracovatele:
Sídlo organizace:

NÁRODNÍ MUZEUM
Václavské náměstí 68
115 79 Praha 1

IČ:
DIČ:
Telefon:
Fax:
E-mail:
Internetové stránky:
Způsob zřízení:

00023272
CZ00023272
224 497 111
224 226 488
nm@nm.cz
www.nm.cz
Zřizovací listina vydaná MK ČR
pod čj. 17.461/2000
dne 27. 12. 2000
Ministerstvo kultury ČR

Zřizovatel:

Stručný přehled hlavních činností Národního muzea

Národní muzeum shromažďuje sbírky hmotných dokladů vývoje přírody, prehistorie a historie české i zahraniční provenience, zejména v oborech mineralogie, geologie, petrologie, paleontologie, hydrobiologie, mykologie, botaniky, entomologie, zoologie, antropologie, prehistorie a protohistorie, středověké archeologie, klasické archeologie, českých dějin, národopisu, numismatiky vč. mimoevropské, dějin divadla, dějin tělesné výchovy a sportu, pravěku a starověku Předního východu a Afriky, mimoevropské etnografie, asijské kultury, muzikologie a knihovědy. Sbírkou tvoří na základě vědeckého poznání a vlastní koncepce sbírkotvorné činnosti.

Spravuje historický knižní fond, zámecké knihovny, odbornou veřejnou knihovnu a specializovaný archiv.

Provádí vědecký výzkum v oborech své působnosti včetně výzkumů v oboru muzeologie a ochrany sbírek.

Sbírkové předměty, odbornou dokumentací k nim a poznatky získané jejich odborným zpracováním prezentuje zejména prostřednictvím stálých expozic a krátkodobých výstav, vlastní publikační a přednáškovou činností v České republice i v zahraničí.

Pořádá kulturní a vzdělávací programy vyplývající z předmětu činnosti.

Vydává a veřejně šíří periodické i neperiodické publikace, audio a videonahrávky.

Vykonává pedagogickou činnost v oborech své činnosti.

Vydává osvědčení k vývozu předmětů kulturní hodnoty podle zákona č. 71/1994 Sb., o prodeji a vývozu předmětů kulturní hodnoty.

Zpracovává odborné posudky, rešerše a expertizy.

Obsah

Úvodní slovo generálního ředitele k roku 2008	5
I. Organizace	6
II. Sbírkové odbory Národního muzea	8
III. Kalendárium 2008	18
IV. Sbírkovatvorná činnost	20
V. Přednášková činnost pracovníků Národního muzea	44
VI. Věda a výzkum	49
VII. Projekty	75
VIII. Prezentační činnost	76
IX. Klíčové výstavní projekty roku 2008	93
X. Vydavatelská činnost	104
XI. Obnova a rozvoj materiální základny	107
XII. Organizační struktura a personální obsazení k 31. 12. 2008	109
XIII. Hospodaření Národního muzea	112
XIV. Pedagogická činnost pracovníků Národního muzea	124
XV. Členství pracovníků Národního muzea ve vědeckých a kulturních institucích	125
XVI. The National Museum Annual Report for the year 2008	128



Úvodní slovo generálního ředitele k roku 2008

Vážené dámy, vážení pánové, přátelé a příznivci Národního muzea,

mnoho významných až osudových událostí v našich dějinách se událo v letech s osmičkou na konci. Proto jsme s napětím očekávali co nám přinese rok 2008 a zároveň se v Národním muzeu připravovali na připomenutí alespoň některých z celé řady důležitých výročí. Naštěstí, co se týče osudových událostí, proběhl rok minulý celkem v poklidu, i když k hranicím naší země se již pomalu, ale jistě přiblížila celosvětová ekonomická krize. Žádná osudová záležitost naší zemi sice v roce 2008 nepotkala, ale v samotném Národním muzeu se událo několik velice významných, téměř revolučních událostí.

Především naše instituce oslavila 190. výročí od svého založení v roce 1818. Při této příležitosti se v naší hlavní budově konal slavnostní koncert a pro širokou veřejnost byla připravena výstava „190 let Národního muzea – 190 let dobrodružství“. Své významné výročí si Národní muzeum potom připomínalo po celý rok jak řadou dalších akcí, tak jubilejním logem vytvořeným speciálně k této příležitosti.

21. srpna 2008 uplynulo 40 let ode dne, kdy do naší země vtrhla okupační vojska v čele se Sovětskou armádou a zmařila veškeré naděje, které přineslo tzv. Pražské jaro. V roce 1968 se hlavní budova Národního muzea stala symbolem okupace, poté co si z ní sovětští okupanti udělali cíl pro své zbraně. V roce 2008 se naopak stala středobodem připomínání si tohoto smutného výročí díky výstavě „... a přijely tanky 1968“, která obsadila nejen její vstupní foyer, ale přerostla i na prostranství před muzeem, aby formou dobové rekonstrukce veřejnosti připomněla události roku 1968. Výstavu připravilo Národní muzeum společně s Vojenským historickým ústavem Praha a Ústavem pro studium totalitních režimů a slavnostně ji zahájili premiéři České i Slovenské republiky společně s předsedou Senátu Parlamentu ČR, ministrem kultury ČR, ministrem zahraničních věcí SR, primátorem hlavního města Prahy a dalšími vzácnými hosty.

Další významnou událostí, kterou se Národní muzeum rozhodlo v roce 2008 připomenout veřejnosti, bylo 90. výročí vzniku Československé republiky. Opět ve spolupráci s Vojenským historickým ústavem Praha a Senátem Parlamentu ČR tak vznikla další z výpravných a stěžejních výstav, konaných v naší hlavní budově, výstava s jednoduchým názvem „Republika“. Na více než 1000 m² se návštěvníci mohou od 28. října 2008 až do léta 2009 seznámit se vznikem, životem, kulturou, uměním, sportem, politikou, ale též se smutnými okolnostmi konce prvního společného státu Čechů a Slováků. Jako první tuto výstavu navštívil obzvláště vzácný host,

prezident Slovenské republiky, pan Ivan Gašparovič a po něm desítky tisíc dalších návštěvníků. V rámci této výstavy se poprvé na území České republiky poprvé veřejnosti představily německý, britský a italský originál Mnichovské dohody. Skutečnost, že nám Německo, Velká Británie a Itálie tyto vzácné originály zapůjčily, považujeme za velký úspěch a též za potvrzení, že Národní muzeum se těší výborné pověsti, a to nejen doma, ale i v zahraničí.

Všechny akce věnované „osudovým osmičkám“ se setkaly s velkým zájmem veřejnosti i médií a byly doplněny celou řadou televizních a rozhlasových pořadů, připravených našimi mediálními partnery, Českou televizí a Českým rozhlasem.

Vedle těchto velkých „revolučních“ akcí se pak v dalších částech muzea odehrály akce a změny menší, avšak neméně významné. Za všechny zmíním výstavu „Muzika etnika“ v Českém muzeu hudby či změnu na pozici ředitelky Náprstkova muzea, kdy po více než 27 letech vystřídala PhDr. Janu Součkovou, DrSc., v této funkci PhDr. Blanka Remešová, Ph.D.

Pochopitelně za „scénou“ pokračovalo stěhování sbírek z hlavní budovy Národního muzea, příprava rekonstrukce depozitářů Tereziín II., dovybavování depozitářů v Horních Počernicích a další přípravné akce nezbytné k zahájení rekonstrukce hlavní budovy Národního muzea v roce 2011, stejně jako příprava na převzetí budovy bývalého Federálního shromáždění, která se k 1. červnu 2009 stane „Novou budovou“ Národního muzea a bude následně co nejrychleji otevřena veřejnosti. Neméně intenzivně pak Národní muzeum pokračovalo v rekonstrukci Národního Památníku na Vítkově, aby mohl být k 28. říjnu 2009 slavnostně otevřen pro veřejnost, včetně nové a moderní expozice věnované českým a československým dějinám ve 20. století.

Detailněji se v této výroční zprávě dočtete o činnosti Národního muzea a práci jeho zaměstnanců. I v roce 2008 jí byl odveden pořádný kus a já bych chtěl všem svým kolegům, kteří se na výborných výsledcích Národního muzea v uplynulém roce podíleli, velice poděkovat.

Neméně děkuji všem našim návštěvníkům a příznivcům, ale též sponzorům a partnerům Národního muzea. Jsem moc rád, že se Národní muzeum stále těší velikému zájmu jak těch, co navštěvují jeho expozice a výstavy, tak těch, co ho v jeho činnosti podporují.

Michal Lukeš
generální ředitel Národního muzea

I. Organizace

Rada Národního muzea k 31. 12. 2008

Mgr. Michal Beneš, CSc.	Prof. Dr. Radslav Kinský †	Prof. PhDr. Vilém Prečan, CSc.
Doc. RNDr. Jan Hus Bernard, CSc.	PhDr. Helena Koenigsmarková	PhDr. Michal Stehlík, Ph.D.
Ak. arch. Daniel Dvořák	Mgr. Peter Kršák	Ing. Jaromír Talíř – členství dočasně pozastaveno
Doc. PhDr. Rudolf Chmel, DrSc.	Prof. Dr. Robert Kvaček, CSc.	Prof. PhDr. Vít Vlnas, Ph.D.
Prof. RNDr. Helena Illnerová, DrSc.	Doc. PhDr. Václav Ledvinka, CSc.	Ing. Vlastimil Vykydal
Mgr. Václav Jehlička – členství dočasně pozastaveno	Mgr. Radko Martinec	Prof. Ing. Ivan Wilhelm, CSc.
Ing. Václav Kasík	Doc. JUDr. Petr Pithart	PhDr. Zdeněk Zahradník

Vědecká rada Národního muzea k 31. 12. 2008

Sekce společenských věd

Prof. PhDr. Josef Kandert, CSc.
předseda
Národní muzeum – Náprstkovo muzeum
– oddělení mimoevropské etnografie

PhDr. Jarmila Kučerová
tajemnice
Národní muzeum – Knihovna NM
– oddělení mezinárodní výměny

PhDr. Anežka Badurová
Knihovna AV ČR

PhDr. Mikuláš Bek, Ph.D.
Masarykova univerzita,
Filozofická fakulta
– Ústav pro hudební vědu

Prof. PhDr. Jiří Kropáček, CSc. †
Univerzita Karlova, Filozofická fakulta
– Katedra dějin umění

PhDr. Petr Kučera
Univerzita Karlova, Filozofická fakulta
– Ústav Blízkého východu a Afriky

PhDr. Olga Mojžíšová
Národní muzeum
– České muzeum hudby
Muzeum Bedřicha Smetany

Prof. PhDr. Evžen Neustupný, CSc.
Západočeská univerzita v Plzni

PhDr. Karel Sosna
Parlamentní knihovna

Prof. PhDr. Miroslav Verner, DrSc.
Univerzita Karlova, Filozofická fakulta
– Český egyptologický ústav

Prof. PhDr. Jarmila Gabrielová, CSc.
Etnologický ústav AV ČR
Univerzita Karlova, Filozofická fakulta

Doc. PhDr. Marie Dufková, CSc.
Národní muzeum – Historické muzeum
– oddělení klasické archeologie

PhDr. Pavel Sankot
Národní muzeum – Historické muzeum
– oddělení prehistorie a protohistorie

Sekce přírodních věd

RNDr. Svatopluk Bílý, CSc.
předseda
Národní muzeum
– Přírodovědecké muzeum
– entomologické oddělení

Mgr. Jiří Sejkora, Ph.D.
tajemník

Národní muzeum
– Přírodovědecké muzeum
– mineralogicko-petrologické oddělení

RNDr. Martin Braniš, CSc.
Univerzita Karlova, Přírodovědecká fakulta
– Ústav životního prostředí

RNDr. Jiří Moravec, CSc.
Národní muzeum
– Přírodovědecké muzeum
– zoologické oddělení

RNDr. Martina Réblová, Ph.D.
Botanický ústav AV ČR

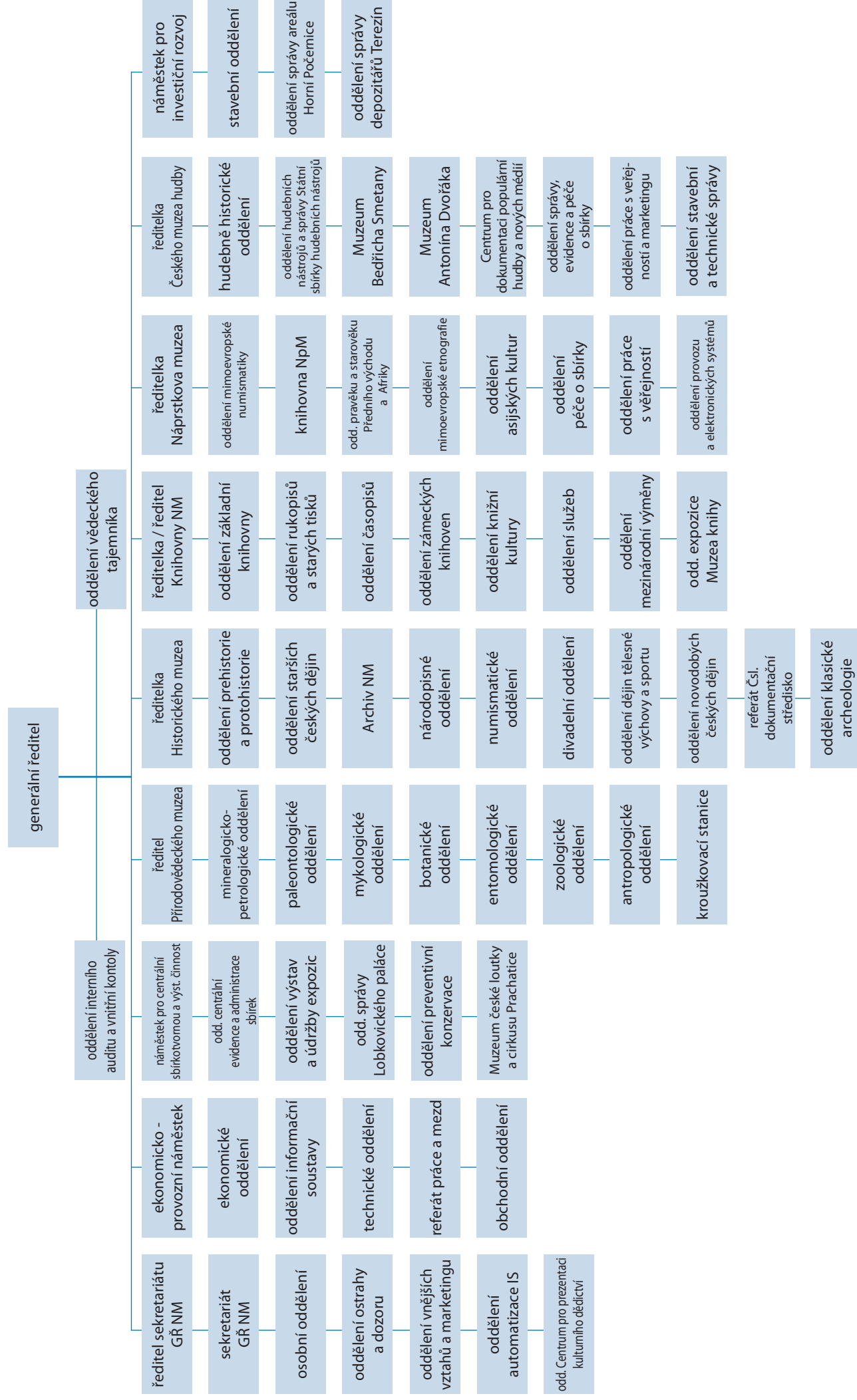
RNDr. Jan Štěpánek
Botanický ústav AV ČR

Prof. RNDr. Karel Šťastný, CSc.
Česká zemědělská univerzita,
Lesnická fakulta – katedra ekologie

RNDr. Petr Velemínský, Ph.D.
Národní muzeum
– Přírodovědecké muzeum
– antropologické oddělení

RNDr. Kamil Zágoršek, Dr.
Národní muzeum
– Přírodovědecké muzeum
– paleontologické oddělení

Organigram Národního muzea k 31. 12. 2008



II. Sbírkové odbory Národního muzea

Přírodovědecké muzeum (PM)

Václavské náměstí 68, 115 79 Praha 1 (HB NM)

Ředitelství

Odborná oddělení (mineralogicko-petrologické, paleontologické, zoologické, mykologické, antropologické)

Botanické oddělení, 252 43 Průhonice – zámek

Entomologické oddělení,

Golčova 1, 148 00 Praha 4 - Kunratice – zámek

Ústřední depozitáře PM,

Cirkusová 1740, 192 00 Praha 9-Horní Počernice

Kroužkovací stanice, Hornoměcholupská 34,
101 00 Praha 10 - Hostivař

Expozice: **Sbírky mineralogické, petrografické, drahých kamenů, meteoritů, tektitů, paleontologické, zoologické, entomologické, antropologické**

Hlavními úkoly PM v úzké návaznosti na přípravu rekonstrukce hlavní budovy NM bylo jednak další dovybavení depozitářů a pracovišť v objektu Horní Počernice skladovou technologií, manipulační technikou a ukládacími obalovými materiály, jednak v součinnosti s oddělením preventivní konzervace NM a odborem NIR předprojektová příprava inovace vzduchotechnického systému v depozitářích PM v tomto objektu. Navrhovaná řešení s maximálním využitím stávajících vzduchotechnických rozvodů a zadání nových parametrů mikroklimatických podmínek se stala podkladem pro zpracování projektu a realizaci akce v letech 2009–2010. Na základě aktualizovaného harmonogramu stěhování PM byly přestěhovány z hlavní budovy NM další části zoologických, geologických, paleontologických a antropologických sbírek, zejména z podstřešních a suterénních prostor, část odborných knihoven a použitelného sbírkového mobiliáře. Byl zpracován harmonogram stěhování z hlavní budovy NM pro léta 2008–2011 a připravena a realizována poptávková a výbě-



P1/ Ojedinělý historický exponát samce okapi (*Okapia johnstoni*) z expedice prof. Schultze do Konga, v NM vystavený od roku 1916

rová řízení na dovybavení depozitářů v Horních Počernicích. Pokračovalo i zprovozňování dalších specializovaných laboratoří a dílen z investičních a neinvestičních prostředků rozpočtu NM a projektu VaV (výzkumný záměr PM). Byly zpracovány podklady pro investiční záměr dalšího účelového využití areálu v Horních Počernicích. V roce 2008 proběhla další etapa kompletního stěhování pracovišť a depozitářů včetně sbírek botanického oddělení ze zámku v Průhoncích do Horních Počernic a do konce roku bylo přestěhováno téměř 90 % sbírek a vybavení pracovišť. Dalším neméně důležitým úkolem byl rozvoj vědeckovýzkumné činnosti jako účelového procesu zhodnocování a prezentace vědeckého poznání výzkumu sbírkového fondu PM. Důraz byl

kladen především na řešení úkolů výzkumného záměru PM a grantových projektů GA ČR, GA AV ČR a projektů podporovaných MK ČR. Celkem bylo řešeno 34 výzkumných úkolů, z nichž 7 bylo v roce 2008 ukončeno, ale dalších 6 projektů PM získalo. Kromě tuzemských grantových projektů byla významná účast pracovníků PM při řešení velkých mezinárodních projektů (např. IGCP Project 469 nebo EURING Swallow Project), zvýšil se počet zahraničních studijních pobytů a aktivní účast na mezinárodních konferencích. PM bylo spolupořadatelem mezinárodní konference 35 zástupců přírodovědeckých muzeí ze 14 zemí sdružených v konsorciu CETAF (8.–9. 4. 2008) a mezinárodního workshopu Synthesys s 21 účastníky z 10 zemí (29. 9.–3. 10. 2008). Spolupráce probíhala s 9 výzkumnými institucemi v ČR a se 44 v zahraničí. Kvalita a četnost publikačních a konferenčních výstupů v PM se výrazně projevuje v celkovém hodnocení NM v kapitole VaV. Kromě 196 vědeckých a odborných článků v recenzovaných periodikách a knihách nelze opomenout dvě obsahově ojedinělé monografie – Atlas migrace ptáků České a Slovenské republiky (J. Cepák a kol.) a Národní parky Evropy (M. Anděra). Byly dokončeny práce na realizaci projektu „Vědecko-výzkumné centrum kulturního dědictví České republiky park Barrande I“ (s finanční podporou MMR a fondů EU) pro vytvoření muzejně výzkumného centra NM v Horních Počernicích. V laboratořích PM byly instalovány a zprovozněny elektronový mikroanalýzátor Cameca (obr. P2) a elektronový mikroskop Hitachi. Tato nově vzniklá pracoviště tak rozšiřují stávající výzkumnou kapacitu PM (skiografické zařízení s digitalizací Orex v antropologickém oddělení, laboratoř molekulární DNA analýzy zoologického oddělení, digitalizační pracoviště botanického oddělení). Nedílnou součástí aplikované výzkumné činnosti byla i spolupráce se Správami CHKO a NP při řešení

specializovaných problémů z biologických oborů (inventarizační průzkumy biotopů) a archeologickými pracovišti v ČR při antropologickém výzkumu pohřebišť.

Z výstavních aktivit PM nelze opomenout významnou spolupráci antropologického oddělení na realizaci výstavy „Stopy lidí“, uspořádání 6 menších výstav s přírodovědnou tematikou a v rámci mezimuzejní spolupráce zapůjčení 6 výstav do regionálních a městských muzeí v ČR. Návštěvnicky úspěšným výstavním projektem byla výstava „Dinosauři z Argentiny“ s bohatým doprovodným programem pro školy a rodiny s dětmi. V průběhu roku byl realizačním týmem PM podrobně rozpracován projekt stěžejní výstavy pro rok 2009 s názvem „Příběh planety Země“. Pro výstavní a studijní účely bylo v roce 2008 zapůjčeno jiným muzeím a institucím přes 1531 sbírkových předmětů z oddělení PM.

Pedagogická činnost pracovníků PM probíhala jak na vysokých školách univerzitního směru, tak na vyšších středních školách zajišťováním vybraných přednášek, cvičení, kurzů a exkurzí, účastí v komisích, vedením diplomových nebo doktorandských prací a konzultační činností.

Pokračovaly akce pro odbornou i širší veřejnost jako cykly přednášek z geologických věd, setkání mykologů nebo herpetologů a teraristů či bryologicko-lichenologické dny, pracovní semináře muzejních botaniků nebo geologů, paleontologů a mineralogů ČR a SR.

V rámci popularizace poznatků přírodovědného výzkumu sbírkového fondu NM širší veřejnosti lze připomenout doprovodné akce k Mezinárodnímu dni muzeí a k 5. ročníku Pražské muzejní noci, spolupráci při natáčení televizních a rozhlasových pořadů, výklady v expozicích PM, poradenskou službu aj. Zejména pro rodiny s dětmi byl účelově upraven vstupní vestibul do zoologické expozice (obr. P3). Hlavní úkoly plánované činnosti PM v roce 2008 byly splněny.



P2/ Elektronový mikroanalýzátor Cameca, pořízený pro muzejně výzkumné centrum v rámci projektu Barrande



P3/ Skládanka dinosaura ve vestibulu zoologické expozice – koutek pro rodiny s dětmi

Historické muzeum (HM)

Václavské náměstí 68, 115 79 Praha 1 (HB NM)

Ředitelství

Odborná oddělení (prehistorie a protohistorie, starších českých dějin, numismatické, divadelní a klasické archeologie)

Archiv Národního muzea, Na Zátorách 6, 170 00 Praha 7

Národopisné oddělení, Letohrádek Kinských, Kinského zahrada 98, 150 00 Praha 5

Oddělení dějin tělesné výchovy a sportu, v prostorách Národního zemědělského muzea, Kostelní 44, 170 00 Praha 7

Oddělení novodobých českých dějin, Malátova 11/434, 150 00 Praha 5

Československé dokumentační středisko, Josefská 34/6 (Oettingenský palác), 118 00 Praha 1

Historické muzeum v roce 2008 rozvíjelo především výstavní činnost v souvislosti s výročním letopočtem českých dějin. Nejprve to bylo v květnu až červenci připomenutí založení Národního muzea a jeho úlohy v české společnosti 19. a 20. století výstavou „190 let

Národního muzea – 190 let dobrodružství“ (obr. H1). Stěžejní výstavou roku se pak stala výstava s názvem „Republika“, pořádaná ve spolupráci Národního muzea, Senátu Parlamentu České republiky a Vojenského historického ústavu Praha, která zachycuje příběh první Československé republiky v širokých souvislostech (obr. H3). Osmičková jubilea uzavřela výstava „... a přijely tanky 1968“, připomínající srpnové události roku 1968 (obr. H2). Kromě hlavní budovy NM byla v modifikované podobě představena návštěvníkům v Lotyšské národní knihovně v Rize a v Alfred Kubin galerii v Mnichově. Podrobně o těchto třech výstavách viz kapitola IX. – Klíčové výstavní projekty roku 2008, str. 93 a další.

Na dalších domácích i zahraničních výstavách se oddělení Historického muzea podílela zápůjčkami exponátů. Po celý rok byl pro veřejnost uzavřen Národní památník na Vítkově z důvodu zahájení celkové rekonstrukce objektu. Kvůli havárii střechy musela být dočasně uzavřena i expozice „Památky kamenosochařství v Čechách od 11. do 19. století“ v Lapidáriu na pražském Výstavišti. Jednotlivá sbírková oddělení se jako každoročně věnovala odborné práci, podařilo se získat celou řadu nových sbírkových předmětů dary i nákupy, tisíce předmětů byly zrestaurovány a zdokumentovány. Oddělení sídlící v historické budově na Václavském náměstí započala s evidencí, balením a stěhováním sbírkových předmětů v souvislosti s plánovanou rekonstrukcí budovy a jejím nutným předchozím vyklizením. Ve vědě a výzkumu



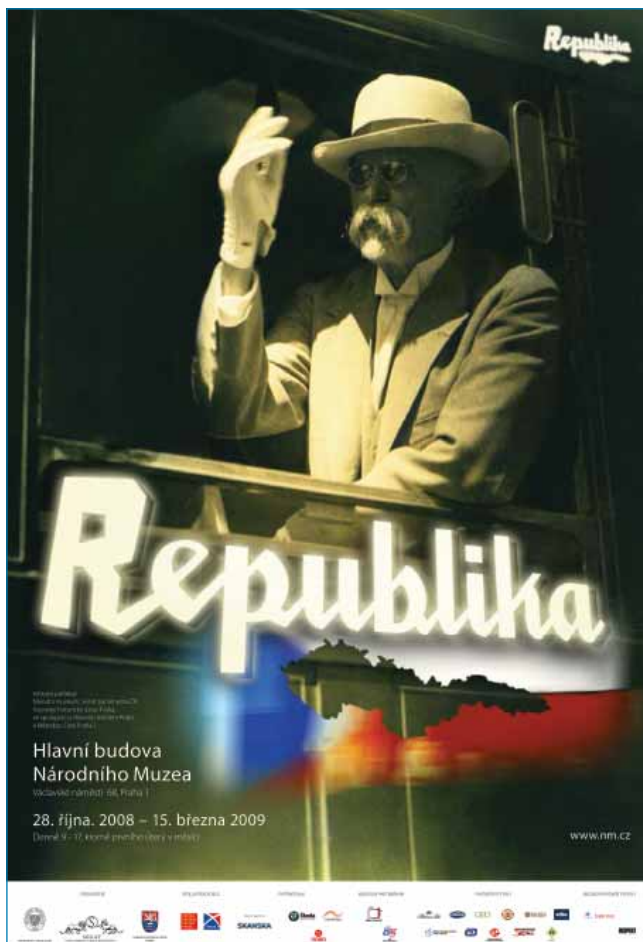
H1/ Stavba Národního muzea v roce 1888, fotografie z ateliéru Eckert

v Historickém muzeu úspěšně pokračoval velký výzkumný projekt MK ČR „Osobnosti české vědy a kultury“ i další projekty GA ČR, AV ČR i UK. Pracovníci Historického muzea publikovali více než 40 vědeckých prací a několik desítek popularizačních, podíleli se na

textech výstavních katalogů. Účastnili se vědeckých konferencí, kde přednesli své příspěvky. Pokračuje i odborná spolupráce s řadou domácích i zahraničních institucí a výuka odborných pracovníků na vysokých školách.



H2/ Součástí výstavy „... a přijely tanky 1968“ byl i tank T54B, instalovaný u rampy před Národním muzeem



H3/ Plakát, zvučící na výstavu „Republika“, hlavní výstavní akci roku 2008, zahájenou v předvečer státního svátku



H4/ Soudobá výstroj a výzbroj české reprezentace na výstavě „Století ledního hokeje“

Náprstkovo muzeum asijských, afrických a amerických kultur (NpM)

Betlémské náměstí 1, 110 00 Praha 1

Ředitelství

Odborná oddělení (mimoevropské numismatiky, knihovna NpM, pravěku a starověku Předního východu a Afriky, mimoevropské etnografie, asijských kultur)

Rok 2008 byl zasvěcen 50letému výročí založení Českého egyptologického ústavu a Náprstkovo muzeum si toto významné výročí připomnělo hned několika počiny. Prvním z nich byla výstava „Théby. Město bohů a faraonů“, otevřená již v říjnu 2007. Tato velmi úspěšná výstava vznikala v širší mezinárodní spolupráci a byla doplněna vybranými exponáty z Egyptského muzea Univerzity v Lipsku, Kestnerova muzea v Hannoveru, Slovenského národního muzea a Městského muzea v Bratislavě. Spolupráci ocenil a výrazně podpořil Česko-německý fond budoucnosti. Výstava putovala také do Bratislavy, kde vzbudila velký návštěvnický ohlas. V duchu oslav egyptologie se NpM podílelo na výstavě „Odkrývání starého Egypta“, která za širokého návštěvnického ohlasu proběhla v dubnu v budově Úřadu vlády ČR v Lichtenštejnském paláci. Závěr roku byl pak opět ve znamení egyptologie, kdy jsme si výstavou „Objevování země na Nilu“ připomněli proší rok ve společnosti Českého egyptologického ústavu FF UK a National Geographic, kteří se na ní rovněž podíleli. Byla tak dokumentována nejen práce českých egyptologů v Egyptské arabské republice, ale též prvotní zájem o starověký Egypt tak, jak jej odrážejí nejstarší kolekce. Výstava byla uspořádána chronologicky od počátků zájmu o Egypt a osobnosti prvních českých egyptologů – Františka Lexy, Jaroslava Černého a Zbyňka Žáby, přes záchrannou akci UNESCO v Núbii, archeologický výzkum v Abúsíru až po nejnovější průzkumy. Byla velmi ceněna zvláště školními skupinami, pro které jsme nabízeli komentované prohlídky, grafické listy aj., které vhodně doplňovaly školní výuku. Dalším z větších výstavních počínů realizovaných v Náprstkově muzeu byla výstava „Poslové magie. Africké loutky“, kdy se poprvé představilo africké loutkové divadlo, nedílná součást africké kultury. Prostřednictvím loutek ožily příběhy z dávné minulosti jednotlivých etnických skupin. Tato výstava byla koncipována především pro dětské a školní publikum a program byl tímto směrem patřičně obohacen o dílny nejrůznějších témat a úrovní. Velmi unikátním počinem byla výstava nazvaná „Krkavec, Kosatka, Žába, Buňák. Současné umění Indiánů tichomořského pobřeží Kanady“. Jedinečné předměty ze soukromé sbírky sbě-

ratele Waltera Larinka byly vystaveny ve stálé expozici věnované Indiánským kulturám. Poprvé se tak česká veřejnost mohla seznámit se současnými výtvarnými trendy v umění kanadských Indiánů, kteří navazují na staré tradice a zároveň hledají nové cesty především v použití nových technologií. Výstava byla pořádána ve spolupráci s Kanadským velvyslanectvím v ČR. V rámci výstav menšího rozsahu instalovaných v přednáškovém sále NpM byl návštěvníkům představen Jemen s jeho konzervativním způsobem života a tradičními hodnotami výstavkou nazvanou „Šťastná Arábie. Fotografie z Jemenu F. Okáče“.

Výstava „Koeficient štěstí“ dala nahlédnout do Mali, jedné z nejhudších zemí na světě. Navzdory dramatickým životním podmínkám a materiální bídě vyzařují zdejší obyvatelé klid, vyrovnanost a bytostnou radost ze života. Alespoň tak je zachytil fotoaparát vášnivého cestovatele a dychtivého pozorovatele, českého velvyslance v Alžírsku a na Mali, Milana Šarapatky. NpM sledovalo i významné události roku 2008 na poli sportovním, a to fotografickou výstavou „Čína 2008“, která zachytila každodenní život v čínském moderním městě. V polovině roku byla derniérou zakončena výstava „Paní, nesu vám psaní“, která byla věnována osobnosti, jež se významně zasloužila o sbírky Náprstkova muzea a o Náprstkovo muzeum jako takové – osobnosti klíčové, paní Josefě Náprstkové. Výstavní sál byl poté uzavřen pro budování nové stálé expozice NIAS. Indické sbírky z NpM byly prezentovány výstavou „Jsi bytost pozemská či nebeská. Žena v indické výtvarné tradici“, uspořádanou v Lobkovickém paláci na Pražském hradě a vystavením unikátního ženského torza na výstavě „Z pokladů Národního muzea VI – Indická Mona Lisa“. V rámci projektu Regiony v NM jsme participovali na výstavě „Poklady Moravské Třebové“, otevřené na podzim rovněž v prostorách Lobkovického paláce. Významnou měrou se také naši kurátoři podíleli na výstavě „Muzika etnika. Hudba jako zrcadlo kultur“, pořádané v ČMH.

Technický stav historické budovy muzea na Betlémském náměstí si vyžádal opravu střešního pláště, která probíhala více než půl roku. Tato dlouhodobá a finančně náročná oprava zčásti omezovala návštěvnický provoz a kladla také zvýšené požadavky a nároky na pracovníky muzea, nicméně na sklonku roku byla oprava úspěšně dokončena. Oprava střešního pláště byla hrazena z prostředků NM, stejně jako instalace nového aktivního bleskosvodu.

Díky projektu Barrande I, který NM realizovalo v minulých letech, bylo možné přestěhovat další knižní fondy do depozitářů v Horních Počernicích, dovybavit tamní badatelnu patřičnou počítačovou výbavou, přístupnou odborné veřejnosti a přestěhovat a řádně uložit zhruba 1 000 ks sbírkových předmětů (koberců) do nově zařízených depozitářů asijského oddělení. Celá akce probíhala během několika málo jarních měsíců v horečném tempu a díky flexibilitě a vysokému pracovnímu nasazení zaměstnanců muzea byla zdárně ukončena. Významným posunem také bylo dovybavení další místnosti asijského depozitáře adekvátním úložným

systémem, pořízeným z prostředků MK ČR pro odstraňování škod způsobených povodněmi. Během celého roku tak byly postupně uvolňovány depozitáře PM, ve kterých byly asijské sbírky dočasně umístěny a odkud jsou ukládány do regálových polic v depozitáři NpM v Horních Počernicích. V depozitářích v oddělení mimoevropské etnografie přibyl nový úložný systém na ukládání textilií a keramiky, pořízený z investic NM.

Ke konci roku se také kladně ukončila kauza liběchovského zámku, který NpM muselo v roce 2007 opustit. Podle soudního usnesení připadly dvě budovy z komplexu zámku do užívání muzea; jedná se konkrétně o pivovar a sladovnu, kde NpM budovalo depozitáře. Vzhledem k předchozím nevyjasněným majetkoprávním vztahům byly práce na budování depozitářů pozastaveny, nicméně je předpoklad, že během nejbližšího období budou obnoveny. NpM tak přibudou tolik potřebné depozitární prostory pro uložení sbírek a odlehčení budovám na Betlémském náměstí.

Akvizice se opírala převážně o dary a ve skromné míře též o nákupy z delimitovaných prostředků NpM. Rovněž knihovní fondy se opětovně rozšiřovaly zejména dary a výměnou literatury mezi oborově příbuznými institucemi.

Zdárně pokračovala též péče o kolekce, a to jak prostřednictvím vlastní restaurátorské dílny, tak externě, díky příspěvku z fondu ISO MK ČR. Z fondu MK ČR určeného na odstraňování škod způsobených povodněmi byly restaurovány tři kusy japonských chladných zbraní.

Velký význam pro vědecké zhodnocení sbírkového fondu osvědčil vědecko-výzkumný záměr NM „Osobnosti české vědy a kultury. Souhrn a hodnocení pramenných svědectví ze sbírek Národního

muzea“, díky jehož finančnímu zajištění byly důkladně zpracovány další sbírkové okruhy a dva z nich pak dovedeny k monografickým publikacím: *Personalities of African Collecting in the Czech Lands in the Times of the Habsburg Monarchy (16th century – 1918)*, kterou koncem roku vydal prof. Kandert. Jde o soupis a reprezentativní průřez africké sbírky ve správě NpM, bohatě doplněný obrazovým materiálem. Z pera další afrikanistky Jany Jirouškové vyšla publikace *Julius Zeyer – sběratel – collector*. Osobností Julia Zeyera, neúnavného sběratele orientálního umění a dlouhodobého spolupracovníka Náprstkova muzea, se Jana Jiroušková již dlouhodobě systematicky zabývá. Jsou v ní publikovány informace, které dohledávala v obsáhlé korespondenci Julia Zeyera s manžely Náprstkovými, která je uložena v archivu NpM, a díky níž mohly být dohledány zmínky o jednotlivých předmětech pořizovaných pro NpM. Tato publikace navazuje a dále rozšiřuje již dříve vydanou knihu *V nejhlubší úctě Julius Zeyer*. Z bohaté kolekce japonských sbírek byl vydán na CD-ROMu *Ósacký dřevorez*, kde Alice Kraemerová zpracovala další nezanedbatelnou část sbírky Joe Hlouchy. Kromě historie, popisu a přiblížení doby vzniku těchto dřevorezů, naleznou zájemci i 538 reprodukcí a bohatý katalog. Během celého roku pokračovala výstava umístěná ve vstupní hale muzea nazvaná „Komunální politik Vojta Náprstek“, čímž chceme nejen vzdát hold zakladateli muzea, jehož jméno dodnes nese, ale také přiblížit široké veřejnosti bohatý životní rozměr tohoto muže např. i z pole jeho politického působení.

Počátkem roku předala PhDr. Jana Součková vedení NpM PhDr. Blance Remešové, aby se mohla věnovat práci vědecké tajemnice NM.

Karmelitská 2, 118 00 Praha 1

Ředitelství

Odborná oddělení (hudebně-historické, hudebních nástrojů a správy Státní sbírky hudebních nástrojů, Muzeum Bedřicha Smetany, Muzeum Antonína Dvořáka, Centrum pro dokumentaci populární hudby a nových médií, odd. správy, evidence a péče o sbírky, odd. práce s veřejností a marketingu, odd. stavební a technické správy objektů ČMH)

Výstavní činnost, péče o sbírky a funkční změny struktury odboru byly i v roce 2008 třemi základními pilíři, na kterých spočívala činnost Českého muzea hudby.

Předně byly uvedeny do praxe strukturální změny muzea, které mají za cíl umožnit efektivnější výkon odborných i administrativně-správních činností; tyto změny byly uskutečněny k 1. 7. 2008. Vzniklo oddělení správy, evidence a péče o sbírky, které bude ve své činnosti integrovat administrativně-správní úkony spojené s naplňováním zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy, celého sbírkového fondu ČMH, jako je agenda výpůjček a zápůjček, dohled nad inventarizací sbírek, administrativa akviziční činnosti, administrativa Státní sbírky hudebních nástrojů, agenda vývozu sbírkových předmětů apod. Druhou oblastí, za kterou toto oddělení nese odpovědnost, je péče o sbírkové fondy, primárně o fondy s papírovou materiální podstatou a oblast preventivní konzervace sbírek.

Dalším novým oddělením je oddělení práce s veřejností a marke-

tingu, které má na starosti oblast popularizace a propagace všech objektů ve správě ČMH a programovou skladbu doprovodných akcí k výstavní činnosti. Nové je rovněž oddělení stavební a technické správy objektů ČMH, které v součinnosti s centrálními odděleními stavební a hospodářské správy NM převzalo péči o technický rozvoj objektů ve správě ČMH.

Nejmladším odborným oddělením ČMH je Centrum pro dokumentaci populární hudby a nových médií, které se bude věnovat dokumentaci hudební kultury v oblasti populárních žánrů od přelomu 19. a 20. století do současnosti.

V oblasti práce se sbírkami se ČMH věnovalo jednak nadále záchraně sbírek, které byly zasaženy povodněmi v roce 2002, jednak zkvalitnění depozitárních prostor a reorganizaci péče o sbírkový fond muzea. V roce 2008 bylo dokončeno vysoušení papírových sbírek hudebně historického oddělení v Technickém muzeu v Brně. Výsledky těchto záchranných prací jsou více než uspokojivé, prakticky nedošlo k žádným ztrátám a jen malé procento sbírek po vysoušení vyžaduje rozsáhlejší restaurování. Většinu sbírek bude možno uložit po minimálním konzervátorském zákroku, který bude realizovat vlastní laboratoř ČMH. Pokračovalo se rovněž v restaurování hudebních nástrojů zasažených povodněmi; celkem činily náklady na sanaci sbírek zasažených povodněmi 3 027 tis. Kč, které ČMH čerpalo ze specializovaného programu MK ČR. Bohužel byl tento program v roce 2008 ukončen, a tak – protože dle stavu řešení problematiky by měly restaurátorské práce pokračovat ještě 2–3 roky – bude muset NM řešit tuto problematiku z vlastních prostředků, případně z účelové dotace v rámci programu ISO.

Díky dotaci z tohoto programu se podařilo vybavit restaurátorské laboratoře pro hudební nástroje a zkvalitnit ukládání sbírek

ČMH1/ Účastníci Pražské muzejní noci v Českém muzeu hudby v zajetí argentinského tanga Astora Piazzolly v podání Komorního orchestru Dvořákova kraje z Kralup nad Vltavou





ČMH2/ Motiv starořecké báje o Marsyovi se stal tvář nově expozice klávesových nástrojů v Litomyšli



ČMH3/ Nová expozice klávesových nástrojů na Státním zámku v Litomyšli vznikla ve spolupráci s Národním památkovým ústavem



ČMH4/ Soubor indonéského gamelanu na vernisáži výstavy *Muzika Etnika* 14. května 2008



ČMH5/ Výstava *Malovaná muzika Karla Franty* přitahovala zejména dětské návštěvníky

(vybavení depozitáře notového archivu, likvidace nevyhovujících prostor na Bertramce a základní ošetření sbírek, které byly tímto nevyhovujícím prostředím zasaženy).

V akviziční činnosti se díky dotaci MK ČR podařilo zakoupit poslední část restituované Morawetzovy sbírky (2 400 tis. Kč), která obsahuje unikátní prameny k dějinám hudebního života v českých zemích z počátku 19. století; tato akvizice společně s dalším neznámým dopisem Antonína Dvořáka a doplněním sbírky hudebních nástrojů o dva klavíry dosud nezastoupených českých výrobců představuje vrchol sbírkotvorné činnosti ČMH v roce 2008.

V rámci expozičně-výstavní a popularizační činnosti realizovalo ČMH několik významných projektů. Stěžejní výstavou pro rok 2008 byla „Muzika Etnika. Hudba jako zrcadlo kultur“, výstava realizovaná ve spolupráci s Náprstkovým muzeem a Fakultou humanitních studií

UK (obr. ČMH4). Tato výstava přilákala zejména mladé návštěvníky a měla široký doprovodný program. Dalším významným počinem bylo zpřístupnění dlouhodobé výstavy „Klavír! Klavír! aneb Tajemství a krása klávesových nástrojů v proměnách doby“ na státním zámku v Litomyšli, která nahradila v roce 2007 ukončenou expozici Muzea klavíru ve Žďáru nad Sázavou. Novým aspektem této expozice je pohled na klavír jako na součást různých interiérů – školy v 18. století, šlechtického či měšťanského salonu apod. a jejich hudebního života. Tuto expozici realizovalo ČMH ve spolupráci s Národním památkovým ústavem, územním odborným pracovištěm v Pardubicích a Regionálním muzeem v Litomyšli (obr. ČMH2, 3). V roce 2008 byl také reinstalován a zpřístupněn veřejnosti Památník Josefa Suka v Křečovicích, kde je novým doplňkem expozice audiovizuální program o skla-

datelově životě a díle. Poděkováním Ministerstvu kultury ČR a dalším partnerům za podporu a pomoc při restaurování sbírek poškozených v povodni roku 2002 byla krátkodobá výstava „Zachráněné poklady paní Hudby“ na jaře roku 2008 v centrální budově ČMH. V závěru roku ČMH zpřístupnilo výstavu „Malovaná muzika Karla Franty“, uspořádanou u příležitosti významného životního jubilea tohoto malíře, grafika a ilustrátora, který se věnoval zejména tvorbě pro děti a mládež a jehož dílo zahrnuje četné hudební motivy (obr. ČMH5).

Dalším významným popularizačním projektem, na kterém se ČMH zásadně podílelo, byly oslavy Dne české státnosti 28. září, které realizoval Úřad vlády ČR ve spolupráci s Národním muzeem, Národním divadlem a Českým rozhlasem. Součástí tohoto rozsáhlého projektu bylo pořízení nových nahrávek české státní hymny, vydání publikace o vzniku a šíření písně Kde domov můj od její premiéry v roce 1834 do okamžiku jejího uznání státní hymnou společného státu Čechů a Slováků v roce 1918; třetí částí projektu bylo uspořádání oslav Dne české státnosti v Pantheonu Národního muzea. Tento slavnostní večer přenášela Česká televize a Český rozhlas.

Pro ČMH byl v roce 2008 důležitý ještě jeden počín: zapůjčilo totiž jeden z nejvýznamnějších smyčcových nástrojů ze své sbírky, housle italského nástrojaře G. Guarneriho „del Gesù“ zvané „Princ Oranžský“ nebo také „Hoffman, Harrington“ vyrobené kolem r. 1744 (inv. č. E 2859) na reprezentativní výstavu „Cremona 1730–1750: nell'Olimpo della liuteria“, pořádanou ve dnech 27. 9.–19. 10. 2008 nadací Fondazione Antonio Stradivari a městem Cremona v Cremoně v Itálii. Účast NM na této reprezentativní výstavě, týkající se závěrečného období činnosti houslaře Guarneriho „del Gesù“, byla nesmírně významná z hlediska upevnění povědomí o významnosti pražské nástrojové sbírky a Národního muzea jako instituce, která profesionálně spravuje národní kulturní dědictví České republiky.

Rok 2008 byl věnován rovněž přípravám stěžejního výstavního projektu ČMH pro rok 2009, a sice výstavy „Fenomén Martinů“, věnované životu a dílu mezinárodně uznávaného skladatele českého původu Bohuslava Martinů (1890–1959). Výstavní projekt se jednak stal součástí široce koncipovaného mezinárodního programu Martinů Revisited, jednak byl uznán jako oficiální doprovodná kulturní akce pořádaná při příležitosti českého předsednictví Radě EU a byl podpořen z programu Kulturních aktivit MK ČR v celkové částce 1 350 tis. Kč. Projekt zahrnuje tři části – elektronickou verzi výstavy v pěti jazykových verzích, šířenou pomocí DVD na zastupitelské úřady ČR v zahraničí, putovní verzi výstavy, která ve spolupráci s Českými centry bude instalována ve vybraných metropolích Evropy (první vernisáž proběhla 14. ledna 2009 v Českém centru v Bruselu) a základní verzi výstavy, která bude zpřístupněna v centrální budově ČMH v Karmelitské ulici v květnu 2009.

Knihovna Národního muzea (KNM)

Václavské náměstí 68, 115 79 Praha 1 (HB NM)

Ředitelství

Odborná oddělení (základní knihovny, rukopisů a starých tisků, zámeckých knihoven, knižní kultury, služeb, mezinárodní výměny)

Studovna, Výpůjční protokol

Oddělení časopisů KNM, U Královské obory 56, 170 76 Praha 7

Oddělení Muzeum knihy, Zámek 1/1, 591 02 Žďár nad Sázavou

KNM plnila své základní činnosti, pokračovala v řadě významných projektů a zahájila intenzivní přípravy na své stěhování před rekonstrukcí hlavní budovy NM. Tyto přípravy obnášejí především vyčíslování množství a rozměrů fondů, ukládání sbírek do speciálních krabic a obalů, plánování umístění jednotlivých druhů fondů do dočasných náhradních depozitářů či jejich nových trvalých lokací.

V oblasti soudobé literatury KNM pokračovala v soustavném doplňování knihovního fondu dle sběrného programu – s důrazem na knihovnictví a knihovědu, literární vědu, historii a pomocné vědy historické, dějiny věd, dějiny novinářství, regionální literaturu, muzeologii a přírodní vědy. Akvizice domácí produkce probíhala především formou tzv. placeného povinného výtisku (PPV – dotace MK ČR), zahraniční literatura byla získávána především výměnou a koupí. Dalším zdrojem byly dary – jak jednotlivé tituly současné produkce (dary nakladatelů a autorů), tak cenné celky (poslední část osobní knihovny nakladatele B. Fučíka). Pokračovalo zpracování přírůstků v automatizovaném knihovnickém systému KpWin ve verzi SQL, čtvrtým rokem pokračovala konverze záznamů českých knih vydaných v 19. století (s podporou grantového programu MK ČR VISK 5), třetím rokem příprava KNM na zapojení do kooperativního systému tvorby a využívání národních jmenných autorit (VISK 9) a nadále spolupráce se Souborným katalogem ČR. Revize knihovního fondu probíhala v rozsahu daném zákonem.

Sbírkový oddělení rukopisů a starých tisků se rozrostly o 2 staré tisky. Dále byly zakoupeny dvě faksimile rukopisů NK ČR vydané nakladatelstvím Archa 90. Pokračovala digitalizace vzácných rukopisů (s podporou VISK 6).

Sbírka novin a časopisů byla nadále doplňována formou tzv. povinného výtisku. Díky vyššímu rozpočtu na vazbu bylo svázáno větší množství periodik než obvykle. Stejně jako v roce 2007 probíhal přesun fondů do depozitáře v Terezíně. Pokračovalo refor-

mátování periodik s podporou programu VISK 7, deník Politik se již čtvrtou etapou přiblížil k dokončení, nově začalo první etapou reformátování Časopisu Českého musea.

Jedna z typických činností oddělení zámeckých knihoven – přesuny fondů – zaměstnávala pracovníky stejně intenzivně jako loni: bylo přestěhováno přes 32 tisíce svazků. Pro elektronickou databázi knih z fondů zámeckých knihoven byl vytvořen nový speciální program. Pokračovaly projekty „Soupis tisků první poloviny 16. století z fondů zámeckých knihoven – fond Mnichovo Hradiště“, spolupráce na grantu ÚDU AV „Výzkum knihovny Ferdinanda Tyrolského“ a spolupráce na grantu NPÚ „Soupis zámeckých knihoven“.

Sbírka dokladů k vývoji knižní kultury byla obohacena 2 novými přírůstky (tj. celkem 172 předmětů). Úspěšně pokračovalo zpracování v systému JANUS, náročné restaurování historických plakátů konzervátorskou dílnou KNM a Střední průmyslovou školou grafickou a restaurování poškozených kovových štočků. Proběhlo měření knih z knižních fondů Obrození a Bibliofilie z důvodu pořízení zvláštních nekyselých ochranných krabic Nk.

KNM se během roku zapojovala do výstavních akcí NM, ale kromě toho úspěšně pracovala i na vlastních výstavních akcích. Jejím nejvýznamnějším úspěchem je otevření stálé expozice akad. mal. Ludmily Jiřincové ve Chvalském zámku ve spolupráci s Úřadem městské části Praha 20-Horní Počernice. V Muzeu knihy ve Žďáru nad Sázavou byla připravena hlavní sezonní výstava „Stránky plné motýlů“ a v HB NM přispěla k tvorbě vánoční atmosféry výstava „Nobis est natus. Vánoční motivy v rukopisech Knihovny Národního muzea“.

Personálně byla KNM v roce 2008 poznamenána dvěma smutnými skutečnostmi: dne 6. října 2008 zemřela její vážně nemocná ředitelka Mgr. Marie Šírová, která byla v čele KNM od roku 2004. Novým ředitelem se stal Mgr. Martin Sekera, Ph.D. Brzy poté přišla smutná zpráva ze Žďáru nad Sázavou, kde je v zámku rodiny Kinských umístěno Muzeum knihy, expozice KNM, že zemřel dr. Radslav hrabě Kinský, příznivec KNM.

III. Kalendárium 2008

Výběr z akcí

5. 2.	Tisková konference a vernisáž výstavy Současné české medailéřské umění 1997–2007 (HB NM)	17. 4.	Slavnostní zahájení Dny evropského filmu (HB NM)
20. 2.	Tisková konference a vernisáž výstavy Kouzlo slovenské keramiky – Ignác Bizmayer (Musaion)	28. 4.	Slavnostní setkání u příležitosti završení česko-německého projektu: Obnova zámeckého parku a zámku ve Vrchotových Janovicích (HB NM)
22. 2.	Tisková konference a vernisáž výstavy Čarovné byliny (HB NM)	29. 4.	Podpis memoranda Zahájení realizace projektu sjednocení historické dominany Národního muzea s Václavským náměstím (HB NM)
6. 3.	Tisková konference a vernisáž výstavy Zachráněné poklady paní Hudby (ČMH)	4. 5.	Tisková konference a vernisáž výstavy Koeficient štěstí (NpM)
10. 3.	Tisková konference a vernisáž výstavy Portae vitae Josefa Hlávky – Stoletý odkaz mecenáše (LP)	7. 5.	Vernisáž výstavy Stránky plné motýlů (Žďár nad Sázavou)
12. 3.	Tisková konference a vernisáž výstavy Šťastná Arábie. Fotografie z Jemenu F. Okáče (NpM)	12. 5.	Koncert indonéského folklorního souboru A traditional Cultural Performance from Sumatra Utara Indonesia (HB NM)
17. 3.	Vernisáž výstavy Dinosauři z Argentiny (HB NM)	13. 5.	Tisková konference a vernisáž výstavy 190 let Národního muzea (HB NM)
18. 3.	Tisková konference a vernisáž výstavy Egyptské dobrodružství Karla Hájka 1958 (HB NM)	14. 5.	Tisková konference a vernisáž Muzika Etnika. Hudba jako zrcadlo kultur (ČMH)
19. 3.	Vernisáž výstavy Malované opony (MČLC Prachatice)	15. 5.	Vyhlášení výsledků Národní soutěže muzeí Gloria musaealis 2007 VI. ročník (HB NM)
26. 3.	Tisková konference a vernisáž výstavy Poslové magie. Africké loutky a masky (NpM)	16. 5.	Africká muzejní noc (MČLC Prachatice)
31. 3.	Zahajovací večer EUROPEAN BANKING FINANCIAL FORUM (HB NM)	17. - 18. 5.	Dvoudenní program připravený v rámci Mezinárodního dne muzeí IX. Národopisná slavnost (Musaion, Kinského zahrada)
4. 4.	Závěrečný večer FEBIO FEST 2008 (HB NM)	27. 5.	Vernisáž výstavy Bellachini XIII. (MČLC Prachatice)
9. 4.	Slavnostní večer a koncert Životní jubileum G. Muchové – 90. narozeniny (HB NM)	5. 6.	Tisková konference a vernisáž výstavy Krajkářská tvorba L. Kaprasové (Musaion)
16. 4.	Slavnostní koncert ke 190. výročí založení Národního muzea Vystoupení Symfonického orchestru ČRo (HB NM)	14. 6.	Pražská muzejní noc
17. 4.	Tisková konference a vernisáž – spoluorganizátor výstavy Odkrývání starého Egypta (Lichtenštejnský palác)	19. 6.	Setkání se studenty, tisková beseda, slavnostní večer Program připravený na počest návštěvy amerického astronauta a velitele Apolla 17 Eugena Cernana (HB NM)
		6. 8.	Tisková konference a vernisáž výstavy Čína 2008 (NpM)

21. 8. Tisková konference a vernisáž výstavy
... a přijely tanky 1968 (HB NM)
23. 9. Prezentace knihy
Jana Pelikána **Jugoslávie
a pražské jaro** (HB NM)
28. 9. **Slavnostní večer konaný u příležitosti
Dne české státnosti** (HB NM)
29. 9. Tisková konference a vernisáž výstavy
Poklady Moravské Třebové (LP)
1. 10. Tisková konference a vernisáž výstavy
Objevování země na Nilu (NpM)
2. 10. **Benefiční aukce panenek předních českých
módních návrhářů a známých osobností pro
UNICEF** (HB NM)
7. 10. Vernisáž výstavy
Madagaskar (MČLC Prachatice)
16. 10. Tisková konference a vernisáž dvou výstav
**Len, konopí, kopřiva.
Česká vesnice v obrazech Václava Fialy** (Musaion)
22. 10. Loutkové představení
Krása tchajwanského loutkového divadla
(MČLC Prachatice)
27. 10. Tisková konference a vernisáž výstavy
Republika (HB NM)
28. 10. **Slavnostní shromáždění k výročí založení ČR**
(HB NM)
3. 11. Tisková konference a vernisáž výstavy
Krkavec, Kosatka, Žába, Buřňák (NpM)
2. 12. **Slavnostní slib nových příslušníků hasičského
záchranného sboru HMP** (HB NM)
2. 12. Vernisáž výstavy
**Nobis est natus. Vánoční motivy v rukopisech
Knihovny NM** (HB NM)
5. 12. Tisková konference a vernisáž výstavy
Malovaná muzika Karla Franty (ČMH)
8. 12. Slavnostní prezentace knihy
Miloše Anděry **Národní parky Evropy** (HB NM)
11. 12. Tisková konference a vernisáž výstavy
Století českého hokeje (HB NM)

IV. Sbírkotvorná činnost

Podsbírky Národního muzea a počet sbírkových předmětů registrovaných v Centrální evidenci sbírek k 31. 12. 2008

Přírodovědecké muzeum

Geologická	3 752
Petrologická	24 665
Mineralogická	91 967
Paleontologická	140 091
Botanická	25 045
Mykologická	274 527
Entomologická	31 546
Zoologická	94 160
Antropologická	16 534
Sbírka tektitů	13 762
Sbírka broušených drahých kamenů	4 795
Sbírka meteoritů	497

Historické muzeum

Archeologická	378 210
Historická	193 194
Etnografická	137 262
Numismatická	639 280
Sbírka oddělení klasické archeologie	7 396
Sbírka divadelní	504 523
Sbírka odd. tělesné výchovy a sportu	138 534
Sbírka novodobých českých dějin	20 402

Náprstkovo muzeum

Negativy a diapozitivy	30 801
Fotografie, filmy, videozáznamy a jiná média	2 864
Knihovna NpM	1 900
Numismatika NpM	16 251
Pravěk a starověk NpM	11 994
Etnografie NpM	37 259
Asijská	50 573

České muzeum hudby

Sbírka hudebně-historického oddělení	210 516
Sbírka hudebních nástrojů	2 615
Sbírka Muzea Antonína Dvořáka	8 840
Sbírka Muzea Bedřicha Smetany	34 860

Knihovna Národního muzea

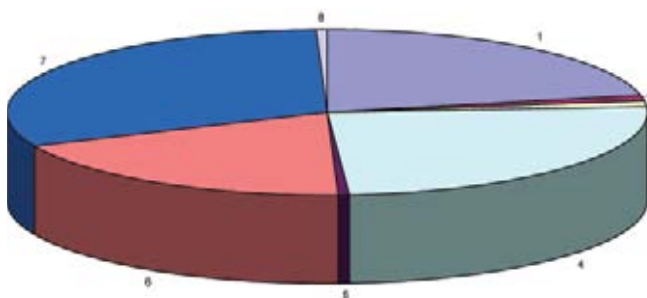
Knihy	21 798
Písemnosti a tisky	25 167
Časopisy	181
Doklady k vývoji knižní kultury	102 636

Akvizice

V roce 2008 se sbírka NM rozrostla o 70 828 položek. Část svých přírůstků získalo muzeum bezúplatně – darem, z pozůstalostí, převodem, případně výměnou. PM vynaložilo na nákup 27 000 Kč, z prostředků ISO/C 371 000 Kč a z jiných zdrojů 9 140 Kč, celkem 407 140 Kč.

HM vynaložilo na nákup sbírek z rozpočtu NM 173 452 Kč, z prostředků ISO bylo čerpáno 550 200 Kč, z jiných zdrojů 1 000 Kč, celkem 724 652 Kč.

Na nákup sbírek pro NpM bylo vynaloženo celkem 257 000 Kč. Z prostředků ISO/C 182 000 Kč a ze sponzorských darů 75 000 Kč.



Akvizice – počet kusů	PM	HM	NpM	ČMH	KNM	celkem (kusů)
1. Dary a pozůstalosti	4 323	10 583	172	41	172	15 291
2. Převody	798	6	77	4	92	977
3. Koupě z rozpočtu NM	6	643	-	14	2	665
4. Koupě z ISO	17 720	21	69	2	-	17 812
5. Koupě z jiných zdrojů	4	30	211	-	-	245
6. Vlastní sběr	8 775	4 618	-	-	-	13 393
7. Stará zásoba	-	21 837	192	5	-	22 034
8. Archivní materiály (evid. j.)	-	411	-	-	-	411
Akvizice po odborech	31 626	38 149	721	66	266	70 828

ČMH realizovalo celkem 66 akvizic (cca 2 133 předmětů). Největší podíl tvořily dary (63 %), dále byly sbírky pořizovány z rozpočtu NM (21 %) a z účelové dotace ISO MK ČR (10 %). Nejvýznamnější akvizicí v roce 2008 bylo zakoupení 2. části tzv. Morawetzovy sbírky (dotace MK ČR ve výši 2 400 tis. Kč) a další významnou koupí bylo pořízení neznámého dopisu Antonína Dvořáka adresovaného pravděpodobně hamburskému kritikovi E. Krausemu (dotace MK ČR ve výši 73 000 Kč). Celkem ČMH pořídilo v roce 2008 akvizice za 62 000 Kč ze svého delimitovaného rozpočtu.

KNM vynaložila na nákup domácí a zahraniční literatury celkem 1 500 000 Kč (knihy, periodika, databáze): 750 000 Kč činila dotace na nákup českých neperiodických publikací (tzv. placený povinný výtisk), 210 000 Kč z rozpočtu NM na odborné zahraniční knihy, 540 000 Kč na nákup odborných periodik pro KNM a odborná oddělení NM. Další publikace získala KNM výměnou a darem. Sběrka bohemikálních periodik je nadále doplňována především formou povinného výtisku. Na nákup sbírkových předmětů z rozpočtu NM bylo vydáno celkem 50 000 Kč.

Knihovní fondy:

Přírůstky KNM:	6 280 sv.	2 783 260 Kč
z toho mezinárodní výměna	2 607sv.	v hodnotě 1 113 260 Kč
dary	543 sv.	v hodnotě 170 000 Kč
koupě	530 sv.	v hodnotě 750 000 Kč*
placený povinný výtisk (dotace MK ČR)	2 600 sv.	v hodnotě 750 000 Kč

Přírůstek novin a časopisů:	4 455 sv.
z toho povinné výtisky	4 432 sv.
stará zásoba	14 sv.
dary	6 sv.

Přírůstky knihovny NpM:	566 ks	242 999 Kč
z toho mezinárodní výměna	211 ks (140 periodik, 71 knih)	v hodnotě 108 875 Kč
dary	105 ks (5 periodik, 100 knih)	v hodnotě 45 434 Kč
koupě	225 ks (191 periodik, 34 knih)	v hodnotě 53 160 Kč
granty a VVZ**	25 ks (25 knih)	v hodnotě 35 531 Kč

* knihy včetně nákupů z grantů ** vědeckovýzkumné záměry

Přírodovědecké muzeum

PM vynaložilo na nákup sbírek z rozpočtu NM 27 000 Kč, z prostředků ISO/C 371 000 Kč a z jiných zdrojů 9 140 Kč, celkem 407 140 Kč. Z rozpočtu NM a jiných zdrojů byla zakoupena drůza krystalů dyskrazitu z Příbrami (P1P 2/2008), soubor krystalů granátu – grosularu z Mali (P1P 18/2008) (obojí mineralogická podsběrka), preparát kraba (obr. P4) a krokodýla (obr. P5) z Karibiku (P6P 223/2008, zoologická podsběrka) a sbírka 300 ks plodů, šišek a semen z lokalit v ČR a ve světě od M. Kučery (P4P 7 /2008, botanická pod-

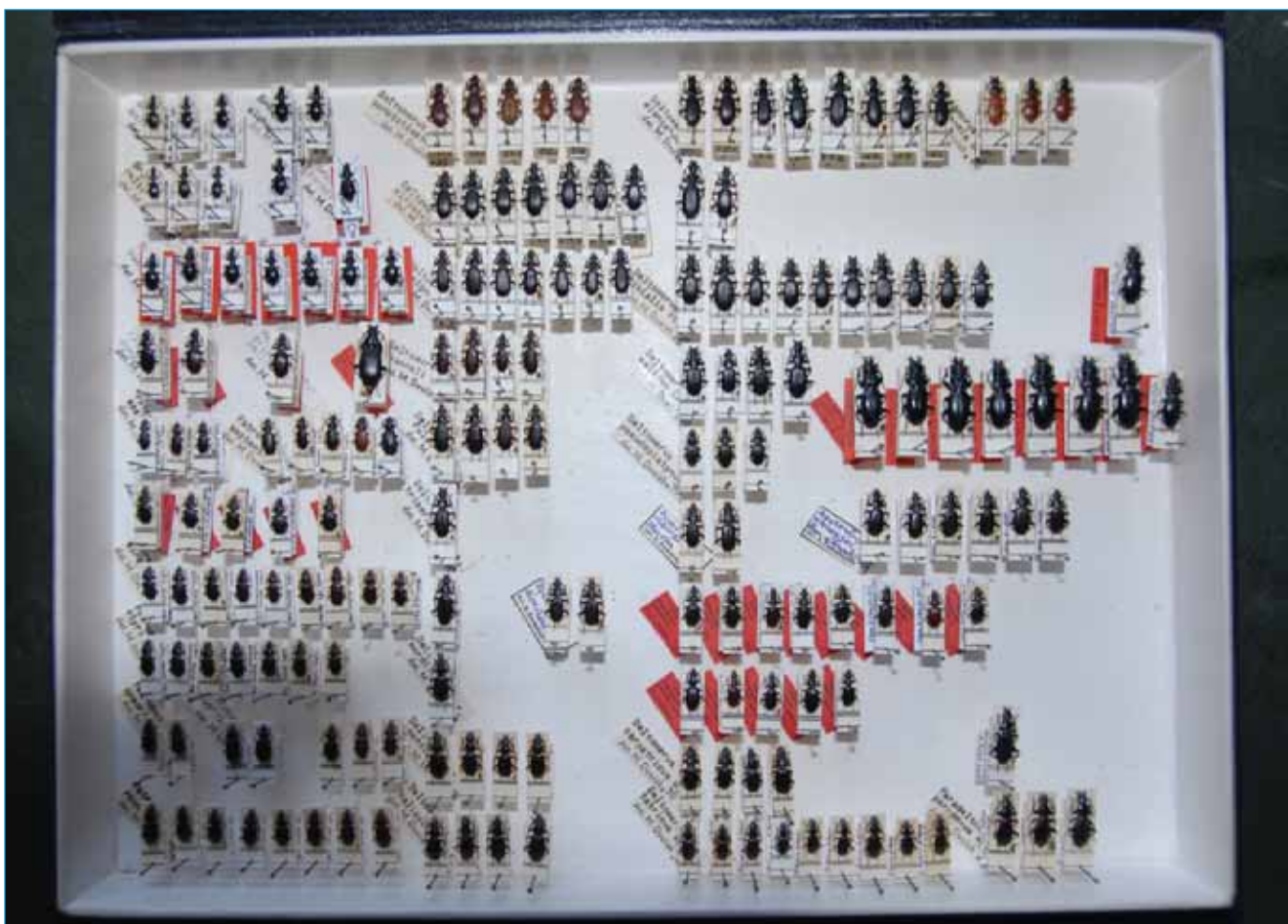
sběrka). Z prostředků ISO/C byla podpořena koupě sbírky brouků M. Dvořáka jako ucelené kolekce čeledí střevlíkovitých, drabčíkovitých a majkovitých, zahrnující celkem 17 720 předmětů (P5P 2/2008, entomologická podsběrka, obr. P6). Převodem bylo do antropologické podsběrky získáno 233 předmětů (kosterních ostatků) ze sedmi archeologických lokalit v ČR (eneolit až novověk). Jednotlivé podsběrky PM byly v průběhu roku 2008 dále rozšiřovány formou vlastních záchranných sběrů a sběrů při terénním výzkumu v rámci řešení projektů VaV. Zanedbatelné nejsou ani dary jednotlivých přírodnin od spolupracujících tuzemských a zahraničních odborníků.



P4/ Preparát kraba z Karibiku (koupě, P6P 223/2008)



P5/ Preparát krokodýla z Karibiku (koupě, P6P 223/2008)



P6/ Ukázka entomologické krabice (čeleď střevlíkovití Carabidae) ze zakoupené sbírky od M. Dvořáka (P5P 2/2008)

Historické muzeum

HM1 – odd. prehistorie a protohistorie získalo převodem kamenou pec ze sídliště nejstarších Slovanů z Roztok u Prahy, část nádoby patřící k depotu denárů z Neumětel na Berounsku a bronzovou sekerku z pozdní doby bronzové z lokality Přední Kopanina.

HM2 – odd. starších českých dějin zakoupilo z prostředků ISO portrét Fr. L. Riegra od V. Brožíka (100 000 Kč) (obr. H5) a hřeben s diadémem (20 000 Kč) (obr. H6); z rozpočtu oddělení pak portrét neznámého pražského měšťana od Ant. Zimmera, portrét prof. F. Němejce, bysty J. Mánesa a B. Němcové a hlavu V. Hynaise (celkem 49 500 Kč). Darem získalo bronzovou bystu Josefa Hlávky, bystu Lad. Riegra, číšku z čirého skla s nápisem „Památka stoletých narozenin Palackého 1798–1898“ a několik grafických listů a fotografií.

HM3 – Nákupem z rozpočtu NM získal Archiv NM pouze složku osobních a rodinných dokladů majitele drogerie Jana Mejsnara (2 000 Kč). Většinu přírůstků získal darem nebo převodem z jiných oddělení NM: nový úřední fond Hnutí za samosprávnou demokracii – Společnost pro Moravu a Slezsko (1 sl.); osobní fondy: archeolog PhDr. Ivan Hásek, CSc. (6 kart.), technik doc. Ing. Vladimír Švec, CSc. (23 kart. a 1 desky), politický funkcionář Jaroslav Černohorský (1 kart.), učitel Karel Bořický (1 kart.), Jan Švihlík (1 složka), rodinný fond Bořek-Dohalský (3 kart. a 1 desky) a numismatici PhDr. Jarmila Hásková, CSc. (4 krabice), Josef Kounovský (2 kart.), Ing. Eugen Pochitonov (1 kart.), Ing. Eduard Polívka (1 kart.), Eduard Fiala (2 kart.) a Ing. Oldřich Vejvoda (1 složka). Dále získal dodatky ke 20 již existujícím fondům a 3 sbírkám, z větších celků např.: antropolog doc. RNDr. Miroslav Prokopec, DrSc. (251 kart., 6 desek, 16 rolí), botanik a rektor UK prof. RNDr. Karel Domin (27 banánových krabic, 1 desky, 1 role), estetik prof. PhDr. Otakar Zich, DrSc. (17 kart.), historička PhDr. Ing. Jaroslava Honcová, CSc. (13 kart.), lékařka a senátorka MUDr. Jaroslava Moserová, DrSc. (7 kart. a deska) a další, včetně úředních spisů Národního muzea. Archiv převzal celkem 324 kartonů, 6 složek, 10 desek, 17 rolí, 1 rukopis, 31 banánových krabic = 389 evidenčních jednotek = 63,89 b. m. K 31. 12. 2008 vede v evidenci 2 770,33 b. m. archiválií.

HM4 – Národopisnému odd. se podařilo uskutečnit významnější nákupy sbírek hlavně z oblasti lidového oděvu a lidového umění: za zmínku stojí především unikátní úvodnice a koutnice z Horňácka z pozůstalosti dr. Hany Jetmarové, tři tkané sukně z Jihlavska od Dagmary Slavíkové, sukně šerka od Evy Zlatníkové a ceroplastika Jezulátko pod šturzem od Jany Volné.

K nejvýznamnějším darům patří ty, které doplnily fondy oddělení o doklady dobové každodennosti, na které předcházející generace etnografů nezaměřovaly svoji pozornost kvůli téměř výhradnímu redukcionistickému kunsthistorickému zaměření



H5/ Václav Brožík: Portrét Fr. Lad. Riegra, Praha 1897, olej na plátně. Studie pro obraz Zvolení Jiříka z Poděbrad českým králem

na esteticky výjimečné předměty. V oblasti keramiky se v této oblasti jedná především o unikátní soubor lidové polokameniny-bělniny od Miloslavy Šormové a soubor hospodářského náradí a náčiní z Kadova u Blatné od Maxmilliana Weingertnera a Jitky Janské. K dalším významným darům, které výrazně obohatily fondy oddělení, patří krucifix s porcelánovým Kristem od Marie Heskové, ručně psaný zpěvník z r. 1888 od Evy Hankové, drobné granátové šperky od Zdenky Jandové, bíle vyšíta kosička od Pavly Martinů a prolamovaný vyšíty čepiček od Miroslavy Jägerové.

HM5 – Numismatické odd. vykoupilo z programu ISO soubor zednářských insignií dra Moritze Wassermann, hlavy pražské zednářské lože Jana Amose Komenského. Jednotlivé kusy pocházejí jak z jeho působení v Československu v letech 1918–1938, tak z Anglie let 1938–1945 (obr. H7, H8).

HM6 – Divadelnímu odd. se podařilo významně doplnit fotografické fondy o soubor 136 divadelních fotografií Rudolfa Deyla st., několik fotografií pěvce Jana Hilberta Vávry, několik baletních fotografií od Karla Štolla a o dosud nezpracovaný fond negativů divadelního fotografa Viléma Sochůrka (20 800 ks) z 60. a 70. let minulého století. Soubor 136 fotografií Rudolfa Deyla st. (a k tomu dvě Rudolfa Deyla ml.) věnoval divadelnímu oddělení dr. Marcel Deyl, správce rodinné sbírky teatrálií. Doplnil tak stávající soubor 128 snímků dokumentujících hereckou dráhu jednoho z nejvýznamnějších prvorepublikových herců. Nově k dispozici je také vázaný Rejstřík k pozůstalosti Rudolfa Deyla st., obsahující přehled



H6/ Hřeben, řezaná rohovina, karneoly, zlacený kov (20 000 Kč)
František Durst (připsáno),
Praha, kolem 1820



H7/ Insignie pražské zednářské lože Jana Amose Komenského



H8/ Zednářský klenot doktora Moritze Wassermanna, hlavy pražské zednářské lože Jana Amose Komenského



H9/ Závěsná pamětní plaketa, kov na dřevě ve tvaru štítu, kterou získal Emil Zátopek v Anglii. Dar Dany Zátopkové



H10/ Dres české hokejové reprezentace z mistrovství světa 2008. Kolem státního znaku jsou vlastnoruční podpisy hráčů a jejich čísla. Předáno Českým svazem ledního hokeje



H11/ Řecká keramika 8.–4. století př. n. l. ze souboru zakoupeného z prostředků ISO pro sbírku odd. klasické archeologie

dalších fotografií, korespondence, rukopisů, osobních dokladů, cedulí, programů, výstřižků z tisku a dalších památek, které zůstávají v rodinném archivu.

HM7 – Mezi nejvýznamnější přírůstky odd. tělesné výchovy a sportu patří trofeje, medaile, odznaky, sportovní výstroj a upomínkové předměty Emila a Dany Zátopkových; originální plastika dr. J. S. Guth-Jarkovského od ak. soch. Čestmíra Mudruňky (1999); dres a tiskový materiál z účinkování SK Slavia Praha v UEFA Champions League a soudobá hokejová výzbroj a výstroj (hokejky, dresy, stulpny, chrániče atd.), propagační a tiskový materiál – reprezentace a extraliga. Do archívních sbírek přibýlo 22 evidenčních jednotek (obr. H9, H10).

HM8 – Akviziční činnost oddělení novodobých českých dějin byla, stejně jako v minulých letech, zaměřena na získávání nejrůznějších dokumentů, dokladů a dalších hmotných svědectví o každodenním životě, historických událostech, připomínajících významné osobnosti české a československé historie. Oddělení novodobých českých dějin v loňském roce při sbírkotvorné činnosti také vycházelo z připravovaných prezentačních programů a výstav v Národním památníku Vítkov, který bude po generální opravě opět otevřen pro veřejnost. Stovky nejrůznějších předmětů, fotografií, obrazových dokumentů a záznamů osobních vzpomínek a zážitků ze srpnové okupace roku 1968 a souvisejících událostí

od pamětníků z celé ČR získalo oddělení do sbírkového fondu po veřejné výzvě k poskytnutí předmětů a artefaktů připomínajících toto období, která se setkala s příznivým ohlasem. Do podsbírký ONČD byly nově získány předměty dokládající život Volyňských Čechů, ukázky nábytku a dalšího bytového vybavení.

Na nákup nových předmětů bylo v roce 2008 vynaloženo 40 500 Kč (kávový servis s talířky od Lad. Sutnara, firemní vývěsní štít z počátku 20. stol., obraz Vivat Republiko od E. Boháče, soubor odznaků z roku 1968 a několik návěstních cedulí a maleb s vlasteneckou tematikou).

HM10 – Pro sbírku oddělení klasické archeologie se podařilo zakoupit z prostředků ISO, přidělených MK ČR, kvalitní soubor uměleckořemeslných výrobků z řeckých a římských dílen. Tato akvizice ze soukromé sbírky zahrnuje řeckou jemnou keramiku, mezi níž vynikají zejména attický džbánek z geometrického období s malovaným dekorem a malovaný protokorintský aryballos. Kampánský askos je velmi dobře zachovaným příkladem jemné keramiky západořecké produkce z pomezí klasického období a helénismu. Druhou část souboru představují ukázky práce římské doby: skleněná balsamaria, římská lampa a bronzová spona. Mimořádně dobře zachované předměty jsou bezesporu obohacením sbírky, neboť rozšiřují zajímavým způsobem některé její oddíly. Stav zachování je předurčuje k expozičnímu využití (obr. H11).

Náprstkovo muzeum

V asijské sekci přibyly do indonéské sbírky dvě malby na plátně z Bali, které zobrazují výjevy z hinduistické mytologie a zajímavě tak doplňují stávající sbírku indonéského malířství. Indické lidové umění bylo rozšířeno o jeden dar přenosného oltáříku s postavami z hinduistické mytologie. Darem byl získán vyšívaný polštář z Kirgistanu. Do sbírek byla převedena batacká rituální hůl ze Sumatry, dosud vedená v hmotném majetku. Mezi staré sběry patří dva předměty nalezené v depozitáři bez dokumentace, a to plášť z Íránu a kovový vykládaný rámeček na fotografii, který přivezl O. Feistmantel, jak je patrné z jeho deníku.

Ze sponzorských příspěvků byla do japonské sbírky zakoupena pohlednice českého legionáře s průvodními poznámkami. Darem také muzeum získalo několik pohlednic a dopisních papírů s reprodukcemi ručně kolorovaných černobílých fotografií z pozůstalosti legionáře. Rovněž darem získalo muzeum japonskou panenku a hasičský kabátek, který původně patřil významnému českému architektovi Bedřichu Feuersteinovi (obr. N2, N3). Staré sběry pozůstávají v převážné většině z dřevorezů se starými neidentifikovatelnými přírůstkovými čísly a z předmětů bez čísla, nalezených v depozitáři. Darem byl pro čínskou sbírku získán lidový kalendář se symboly čínského horoskopu. Jde o moderní tisk, dřevorez s blahopřejným námětem, datovaný rokem 1913, pocházející z dílny Chua-tchao-wu v Su-čou. Byl přivezen legionářem a představuje obohacení stávající sbírky podobných blahopřejných dřevorezů. Mezi staré sběry spadají různé předměty, z nichž nejceněnější jsou tři thangky (A 19 159, A 29 160, A 29 178), představující Avalókitéšvaru, Zelenou Táru a Buddhu (tato je velmi poškozená). Dále je zde několik čínských oděvů, často velmi poškozených, které však doplňují sbírku oděvů.

Do oddělení mimoevropské etnografie přibylo celkem 24 nových přírůstků. Nákupem byl získán ojedinělý soubor etnografik od Inuitů ze severní Ameriky (oděvy, řezby z mrožoviny), který významnou měrou obohatil již stávající sbírku. Díky sponzorským příspěvkům bylo umožněno získat keramiku z Nigérie, etiopský žehnací kříž či keramiku Shipibo z Amazonie (obr. N4). Mnoho předmětů získalo NpM darem, např. soubor negativů z Indie, šípy, ženskou a mužskou ozdobu z Nové Guinee, pás z Chile, halenu, betlém z trnovníku (obr. N1) a keramickou vázu z Nigérie, rařiovou textilii z Konga, soubor keramických nádob ze Zimbabwe a Tanzánie či soubor etnografik (maska, lžice, hudební nástroj) z rozličných zemí Afriky. Převod se týkal souboru fotografií z Jižní Ameriky a souboru fotografií z Indie z pozůstalosti O. Feistmantela. Ze starých sběrů se jedná zejména o nejrůznější etnografika z Afriky.

Egyptskou sbírku rozšířil nákup 2 skarabů a dary v podobě souboru archeologického materiálu.



N1/ Betlém z trnovníku, Nigérie, dar J. Chmiela, př. č. Np 18/2008, inv. č. 68 076



N2, N3/ Hasičský kabátek inv. č. A 29 959, dar, z pozůstalosti Bedřicha Feuersteina, jehož jméno je dokonce napsáno slabičnou abecedou vepředu na kabátku.



N4/ Nádobka z pálené hlíny s vymodelovaným antropomorfním obličejem, kmen Shipibo, Peru, č. Np 45/2008/4, nákup od ing. Jiřího Vedrala.

Nejvýznamnější akvizicí bylo zakoupení 2. části tzv. Morawetzovy sbírky (účelová dotace MK ČR ve výši 2 400 tis. Kč.); tato akvizice patří mezi nejvýznamnější nákupy Českého muzea hudby v posledních desetiletích. Součástí této sbírky je rozsáhlý soubor nenotových rukopisů (mezi jinými např. Štěpánkovo album obsahující smlouvu s Nicolou Paganinim, a dále cenné jednotliviny od významných původců jako je Hector Berlioz, Johann Wolfgang Goethe, Richard Wagner, Carl Maria von Weber ad.), soubor 20 portrétů (grafika, fotografie – např. Tereza Brunetti, Josef Mysliveček, Václav Jan Tomášek, Jan Václav Hugo Voříšek, Richard Wagner), soubor 11 notových autografů (např. Vilém Blodek, Ignaz Moscheles, Zikmund Kolečovský, Carl Maria von Weber), soubor 109 divadelních cedulí a programů, drobných tisků a koncertních programů od konce 18. století až do 30. let 20. století. Mezi nejčtenější patří cedule ze Stavovského divadla z přelomu 18. a 19. století. První část sbírky byla zakoupena z dotace MK ČR v roce 2003 za 3 000 tis. Kč.

Další významnou koupí bylo pořízení dalšího neznámého dopisu Antonína Dvořáka adresovaného pravděpodobně hamburskému kritikovi E. Krausemu, který obsahuje mj. nové skutečnosti ohledně dobového hodnocení Dvořákova smyčcového kvartetu C dur op. 61 (dotace MK ČR ve výši 73 tis. Kč).

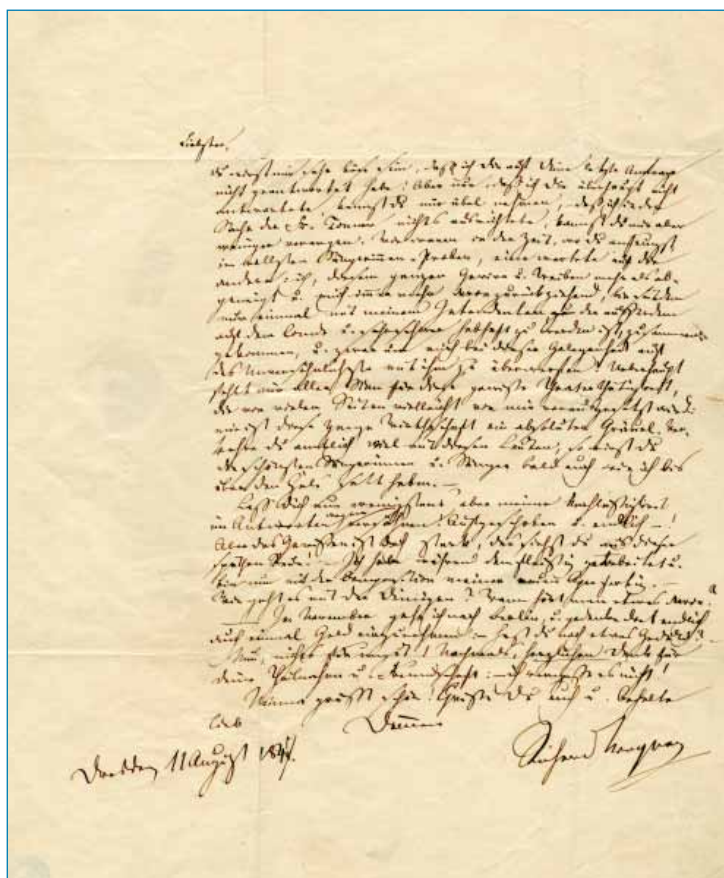
Z rozpočtu NM byly pořízeny např. materiály k pozůstalosti Otakara Jeremiáše (1892–1962) nebo velkoformátová fotografie Emy Destiniové z roku 1909 z New Yorku, Ateliér Mishkin Studio. Mezi nejzajímavější nákupy pro sbírku hudebních nástrojů patří klavír Josef Petrof, který doplňuje sbírku o jeden z nejstarších nástrojů slavného klavírnického rodu z doby před založením továrny Petrof, navíc z rukou Josefa Petrofa, jehož tvorba ve sbírce NM dosud nebyla zastoupena. Obohacení sbírky hudebních nástrojů rovněž představuje nákup klavíru Proksch, tedy nástroje českého výrobce, jenž rovněž dosud nebyl zastoupen ve sbírkách NM. Tento nástroj je ve zcela autentickém stavu. Celkem ČMH pořídilo akvizice za 62 tis. Kč ze svého delimitovaného rozpočtu.

Mezi nejvýznamnější dary, jejichž příjemcem bylo zejména hudebně historické oddělení, patří:

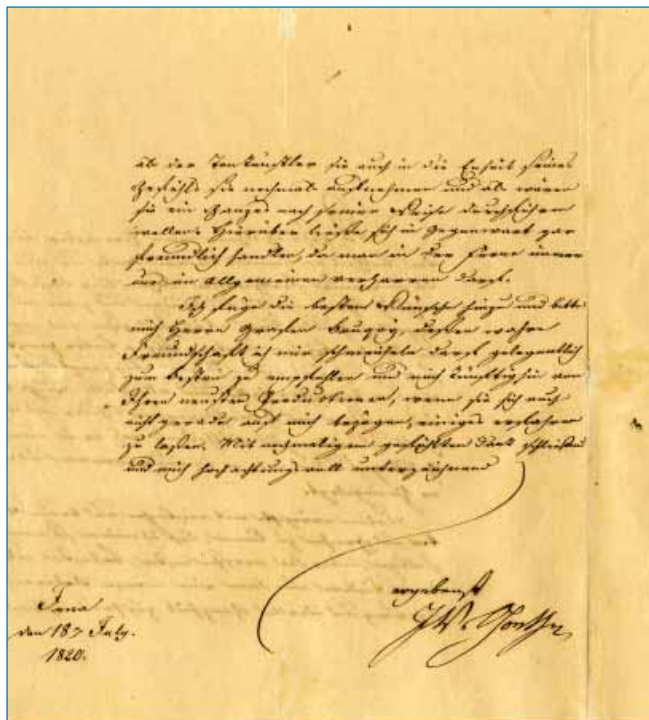
- soubor programů a plakátů dokumentující uměleckou činnost houslisty Josefa Suka (*1929), osobní dar původce (cca 4 b. m.);
- obraz Rudolfa Frimla (1879–1972) z jeho mladých let;
- 11 alb dokumentujících uměleckou činnost violoncellisty Františka Smetany (1914–2004), který žil od 50. let 20. století v exilu (programy, fotografie, výstřižky);
- 22 alb dokumentujících uměleckou činnost souboru Due boemi di Praga (1963–2005; Josef Horák basklarinet, Emma Kovárnová klavír; programy, fotografie, výstřižky, soubor skla-



ČMH6/ Divadelní cedule k českému představení Mozartovy opery *Cosi fan tutte* – *Jedna jako druhá* – ve Stavovském divadle dne 30. 10. 1831 (z Morawetzovy sbírky)



ČMH7/ Dopis Richarda Wagnera ze dne 11. 8. 1847 českému hudebníku, řediteli Pražské konzervatoře Janu Bedřichu Kittlovi (z Morawetzovy sbírky)



ČMH8/ Dopis Johanna Wolfganga Goetha ze dne 18. 7. 1820 českému hudebníku Václavu Janu Tomáškovi (z Morawetzovy sbírky)



ČMH9/ Emma Destinnová v divadelní roli. Fotografie Atelier Mishkin, New York 1909

deb dedikovaných tomuto souboru);

- busta Emila Axmana (1887–1949, autor Karel Otáhal), dlouholetého pracovníka NM a zakladatele hudebního oddělení od jeho dcery Hany Hladíkové Axmanové;
- pozůstalost skladatele Jiřího Dvořáčka;
- rozsáhlý soubor korespondence klavírního pedagoga Adolfa Mikeše (1864–1929) z 20. let 20. století (100 dopisů);
- materiály z pozůstalosti houslisty Dušana Panduly (1923–2005), který žil od 50. let 20. století v emigraci (zejména korespondence, autografy skladeb cizích autorů).

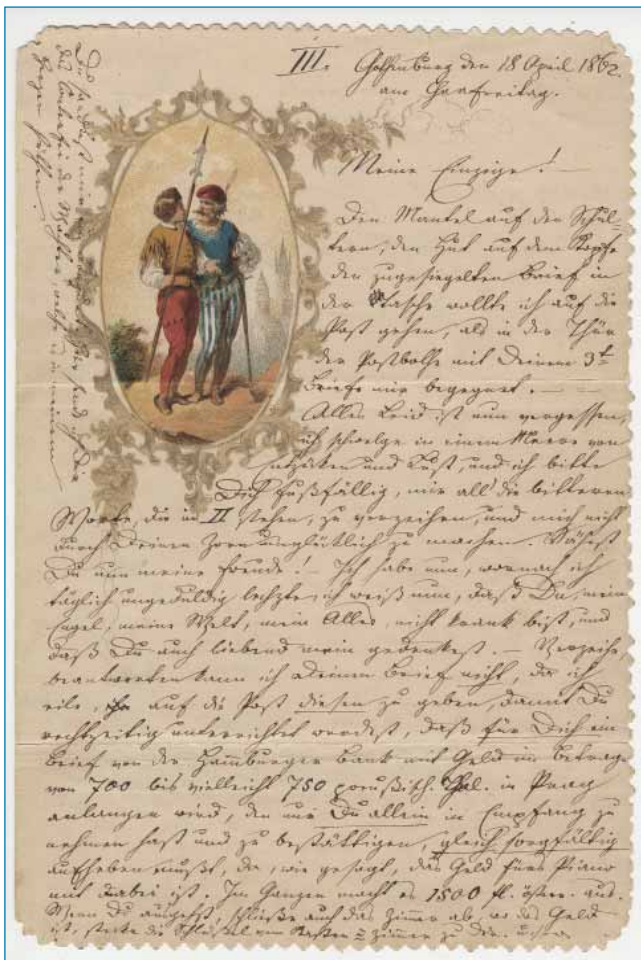
Nejvýznamnějšími akvizicemi Muzea Bedřicha Smetany bylo 15 exemplářů z korespondence Bedřicha Smetany a autograf první verze polky Fis dur. K dalším přírůstkům, které doplňují stávající sbírkové fondy MBS patří další sklo a porcelán s motivy Prodané nevěsty, drobné plastiky, nahrávky Smetanových děl či fotografie ze smetanovských inscenací Národního divadla 1949–1981.



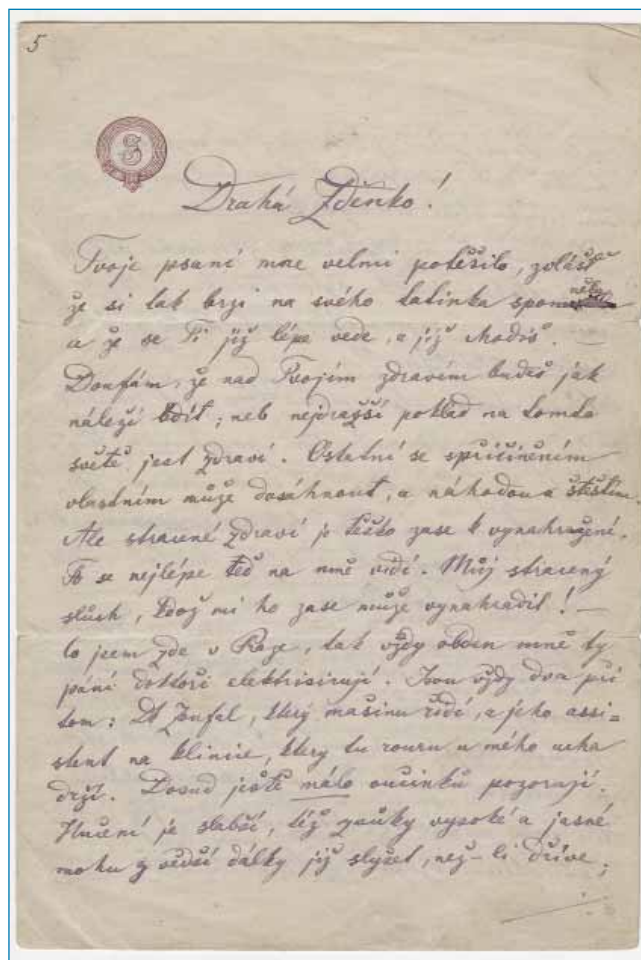
ČMH10/ Jeden z nejstarších nástrojů slavního klavírníckého rodu Petrof, pořízený pro sbírku hudebních nástrojů Českého muzea hudby v roce 2008



ČMH11/ Klavír značky A. Proksch



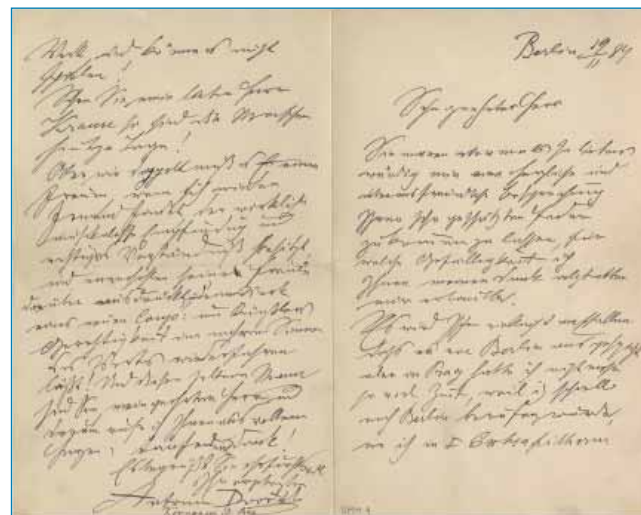
ČMH12/ Dopis Bedřicha Smetany manželce Bettině. Goteborg, 18. 4. 1862



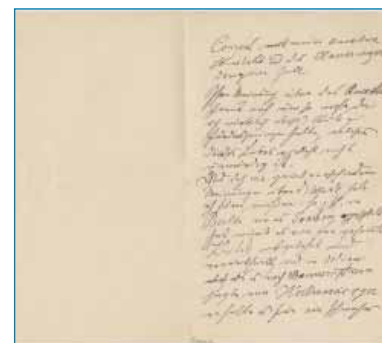
ČMH13/ Dopis Bedřicha Smetany dceři Zdence. Praha, 31. 10. 1875



ČMH14/ Dřevěná soška Kecala z Prodané nevěsty, konec 19. stol.



ČMH15/ Dopis Antonína Dvořáka adresovaný pravděpodobně hamburskému kritikovi E. Krausemu (avers)

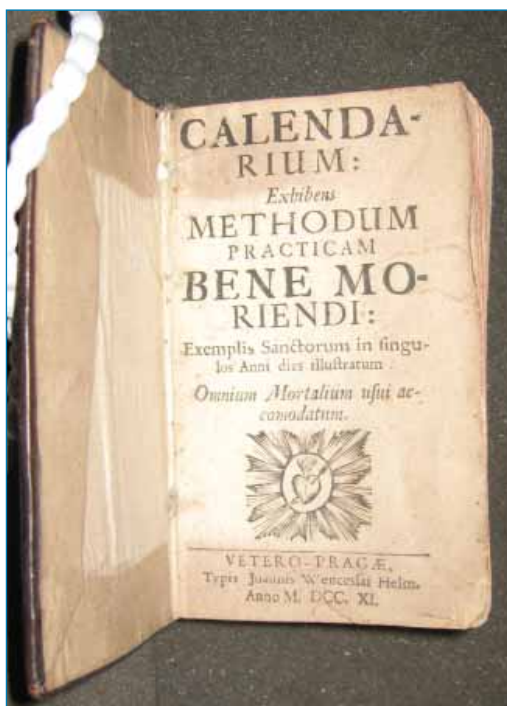


ČMH16/ Dopis Antonína Dvořáka adresovaný pravděpodobně hamburskému kritikovi E. Krausemu (revers)

Knihovna Národního muzea

Sbírkou KNM se rozrostly o 266 ks. Z rozpočtu KNM byly zakoupeny 2 staré tisky prostřednictvím nákupu od antikvariátu Ztichlá klika: *Calendarium: exhibens methodum practicam bene moriendi ... Vetero-Pragae: typis Joannis Wenceslai Helm, 1711* (obr. K1) a *Dictionarium linguae Latinae ex magno Basilii Fabri Thesauro collectum. Praegae: typis Georgii Melantrichi ab Aventino, anno 1579* (obr. K2). Dále byly zakoupeny dvě faksimile rukopisů NK ČR vydané nakladatelstvím Archa 90 (Velislavova bible, Rohanské hodinky), zařazeny byly do faksimilové řady na signatuře XVIII E.

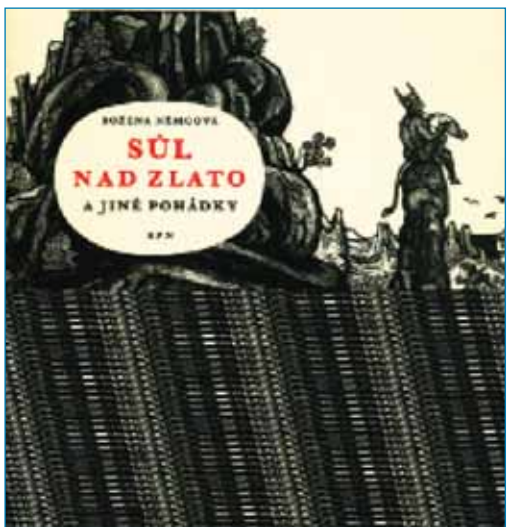
Sbírka dokladů k vývoji knižní kultury byla obohacena 2 novými přírůstky (tj. celkem 172 předmětů). Všechny byly získány darem a staly se součástí jednotlivých sbírek oddělení knižní kultury a základní knihovny. Oddělení knižní kultury získalo celkem 170 kusů: 152 originálních ilustrací, 3 dřevorytové štočky, 15 kusů volné a příležitostné grafiky Z. Mézla (oceněno 28 000 Kč). Tento dar je určen do fondu štočky, ilustrace a grafika /25. jiná – doklady k vývoji knižní kultury/. Oddělení základní knihovny získalo 2 knihy ilustrované Z. Mézlem – I. A. Krylov: *Bajky. Lidové nakladatelství. Praha 1973* a *Strašidelné příběhy města pražského. Melantrich. Praha 1990*, oceněno 100 Kč.



K1/ *Calendarium: exhibens methodum practicam bene moriendi ... Vetero-Pragae: typis Joannis Wenceslai Helm, 1711*



K2/ *Dictionarium linguae Latinae ex magno Basilii Fabri Thesauro collectum. Praegae: typis Georgii Melantrichi ab Aventino, anno 1579*



K3/ Dřevorytová obálka a ilustrace Zdeňka Mézla ke knize Boženy Němcové *Sůl nad zlato a jiné pohádky*. Praha, SPN 1965



K4/ Dřevorytový štoček zhotovený Zdeňkem Mézlem pro obálku knihy *Sůl nad zlato a jiné pohádky*

Preventivní ochrana a péče o sbírku

Ve všech depozitářích **Přírodovědeckého muzea** (v hlavní budově NM, Horních Počernicích, Kunraticích a Průhonicích) byla dvakrát provedena pravidelná chemická desinsekce sbírek. Současně byl stěhovaný mykologický materiál (909 herbářových balíčků a krabic) vymrazován před definitivním uložením v depozitářích v Horních Počernicích (sekce D). Před stěhováním do nových depozitářů v Horních Počernicích prošel veškerý sbírkový materiál mechanickým očištěním, revizí fyzického stavu, evidencí a přebalením. Jen v antropologickém oddělení bylo ošetřeno a přeloženo do nových obalů 1 366 předmětů – kosterního materiálu, dalších 130 předmětů z kostrových a žárových hrobů bylo laboratorně zpracováno a v mykologickém oddělení bylo očištěno a přebaleno 255 balíčků lichenologického herbáře. Reorganizací činnosti preparátorských dílen zoologického oddělení se podařilo dosáhnout soběstačnosti v činění menších a středně velkých kůží a snížit tak náklady na externí zadávání těchto prací. V expozičních sálech v HB NM došlo k úpravám osvětlení, výměně a vyčištění části vitrín a k instalaci zakrývacích desek na vitríny s fotocitlivými exponáty.

Pro depozitární objekt PM Horní Počernice byla na základě vyhodnocení měření klimatických parametrů v roce 2007 a závěrečné zprávy společnosti C-Klima o stavu a funkčnosti systému vzduchotechniky v objektu z ledna 2008 zpracována zadávací dokumentace pro projekt inovace klimatických podmínek. Pro finanční náročnost a značný projektovaný rozsah stavebních úprav (bouracích prací) v již zastěhovaných depozitářích bylo výběrové řízení zrušeno. Na základě nového zadání ze strany PM (specifikace nových klimatických podmínek, prosinec 2008) je zpracováván nový projekt a zhotovitel této investiční akce bude vybrán do poloviny roku 2009. Monitoring pohybu hodnot relativní vlhkosti a teploty je v 19 vybraných depozitářích PM v Horních Počernicích sledován a vyhodnocován pomocí dataloggerů (spolupráce s oddělením preventivní konzervace NM). Zlepšení preventivního stavu sbírkového materiálu PM bylo dosaženo v důsledku přestěhování dalších částí sbírek z dosavadních depozitářů v HB NM do depozitářů nových (Horní Počernice), ošetřením předmětů buď před nebo po přestěhování a novým způsobem jejich definitivního uložení. Mimo stálých expozic je tak z HB NM přestěhováno téměř 90 % předmětů zoologické a antropologické podsbírek. Z ostatních podsbírek bylo v roce 2008 odstěhováno 1 117 přepravek zrevidovaného a očištěného paleontologického materiálu, 350 beden předmětů doprovodné dokumentace ke geologické podsбірce a 507 balíčků a krabic mykologického materiálu.

Na většině pracovišť a v depozitářích **Historického muzea** probíhá dvakrát ročně desinsekce. V oddělení prehistorie a protohistorie, starších českých dějin a národopisném odd. jsou

v provozu vlastní restaurátorské a konzervátorské dílny, ostatní oddělení využívají externí restaurátory a konzervátory. Péče o sbírky v této oblasti je udržující, je možné ošetřovat pouze sbírkové předměty v mimořádně špatném stavu a předměty vybrané na výstavu.

V pravidelných intervalech byla sledována teplota a vlhkost v depozitářích a expozicích **Náprstkova muzea** a podle možností byl klimatický režim upravován. Stav depozitářů prověřovala a dvakrát za rok vyhodnotila interní komise, jejíž podněty – opět dle technických možností – ve vlastní režii i dodavatelsky realizovala správa budov. Jako každý rok proběhlo na jaře a na podzim plynování.

Preventivní ochrana a péče o sbírku **Českého muzea hudby** se odehrávala zejména na poli zkvalitnění depozitářů a uložení sbírek. HHO se věnovalo zejména přebalení a definitivnímu uložení fondu fonotéky ze zrušeného depozitáře na Bertramce (přebaleno a uloženo cca 150 b. m. – kurátor V. Mojžíš), postupnému a definitivnímu uložení fondu ikonografie do mobiliáře pořízeného v roce 2007 (kurátorky L. Mikulášová a E. Paulová; pověšení obrazů, uložení a zpřístupnění malých a velkých formátů fondu F /grafika, fotografie/ a malých formátů fondu J /negativy/), péči o knižní fond a fond libret (ošetřování kožených vazeb lanolínem, ukládání do ochranných obalů a přestěhování fondu starých tisků D z depozitáře knihovny do nového uložení v trezorové místnosti 429 – knihovnice L. Měsková). Sbírký dosud evidované v tzv. 1. stupni evidence (notový archiv a pozůstalosti) čekalo nové ukládání, balení a příprava na nové definitivní uspořádání (kurátorky M. Kabelková a D. Štefancová). OHN průběžně zkvalitňovalo uložení sbírky v detašovaném depozitáři v Terezíně, a to zejména v souvislosti s řešením následků povodní v roce 2002 a s generální revizí celé sbírky. MBS se věnovalo ukládání nově zpracované scénografie do nových ochranných obalů, které jsou zhotovovány svépomocí, a průběžnému ukládání zrestaurované tiskové dokumentace do nekyselých obalů. Ukládáním papírových sbírek do nových nekyselých obalů se zabývalo i MAD. V rámci strategie k ustálení a optimalizaci klimatu v objektu ČMH byl z prostředků NM pořízen radiotelemetrický systém Hanwell, který nyní umožňuje monitoring klimatu v depozitářích a výstavních a expozičních prostorách v reálném čase. NM rovněž investovalo prostředky do zakoupení 46 mobilních zvlhčovačů a na pořízení systému žaluzií a rolet. Koordinace výsledků měření se zprovozněním dalšího zařízení přispěla významně ke zlepšení a stabilitě parametrů klimatu tam, kde jsou oba systémy uplatněny. Všechny objekty ČMH jsou pravidelně 2x ročně plynovány proti biologickým škůdcům sbírek.

Knihovna NM provedla výběr starých tisků k restaurování na místě i v konzervační dílně, měření rukopisů, inkunabulí a paleotypů pro zhotovení ochranných pouzder (cca 300 svazků)

a následné ukládání do ochranných kartonů (178 ks), čištění grafik v Nostické knihovně a jejich adjustace ve schránkách z nekyselé lepenky. Pokračovala změna ve způsobu uložení sbírek oddělení knižní kultury dle zásad preventivní ochrany sbírek, tj. výměna kyselých obalových materiálů za nekyselé a prokládání sbírek. Díky dotačnímu programu ISO D/b MK ČR bylo KNM celkově přiděleno na preventivní ochranu sbírek 210 000 Kč. Pokračovalo náročné restaurování historických plakátů konzervátorskou dílnou KNM a Střední průmyslovou školou grafickou a restaurování poškozených kovových štočků. Proběhlo měření knih z knižních fondů Obrození a Bibliofilie z důvodu pořízení zvláštních nekyselých ochranných krabic. V oddělení časopisů bylo zakoupeno odkyselovací zařízení a mobilní digestoř pro ošetření periodik ohrožených degradací kyselého papíru. Knihovna NM musela v květnu a říjnu 2008 řešit průsaky vody v depozitáři Metro. V obou případech byly zasažené knihy oddělení základní knihovny vyjmuty z regálů a převezeny do mrazírny. Ostatní svazky byly preventivně zabezpečeny PVC fólií do doby nezbytně nutné pro odstranění závady. Pro mražení a následné sušení zasažených svazků se osvědčila spolupráce s Národním technickým muzeem a Národní knihovnou ČR. Depozitáře oddělení v HB NM byly v roce 2008 dvakrát plynovány.

Budování, úpravy depozitářů a vybavení depozitářů

Dovybavování depozitářů **Přírodovědeckého muzea** v Horních Počernicích pokračovalo zejména doplňováním systému skladové technologie, a to jak z rozpočtu NM, tak z prostředků účelových dotací. Z prostředků ISOD/b bylo zhotoveno dalších 490 ks herbářových krabic pro uložení botanických sbírek (dotace 210 000 Kč), 5 entomologických skříní (dotace 200 000 Kč) a 92 ks speciálních muzejních entomologických krabic – systém UNIT (dotace 40 000 Kč) pro uložení části entomologické sbírky. Z účelové dotace MK ČR byly v průběhu roku 2008 dovybaveny depozitáře instalací 275 ks kovových skříní pro tekutinové biologické preparáty, 50 ks kovových zásuvkových skříní se 70 ks regálů pro uložení paleontologického materiálu, 26 ks pojízdných ukládacích schůdků s plošinkou (pro všechna oddělení), 8 ks zásuvkových skříní pro uložení dokumentace k antropologické podsбірce aj. Dosavadní stav vybavenosti depozitářů mineralogicko-petrologického a paleontologického oddělení – chybějící zásuvky v blocích kompaktorů – se od poloviny roku 2008 velmi výrazně změnil. Všechny kompaktorové bloky jsou postupně vybavovány zásuvkami tří typů a celá akce v objemu 86 000 ks zásuvek bude dokončena v červnu 2009. Restaurování dalších 2 ks historických skříní pro uložení tekutinových preparátů a části osteologické sbír-

ky rozšířilo skladovou kapacitu depozitářů antropologického oddělení. K definitivnímu ukládání sbírkových předmětů byly pořízeny kromě manipulační techniky (různé vozíky, nášlapná stupátka, schůdky, manipulační stoly) specifické obalové ukládací materiály (sklo, plasty, karton), největší objem představovala dodávka 4 650 ks mykologických herbářových kartonových krabic.

Přes problémy se stále nedostačujícím vybavením depozitářů botanického oddělení v Horních Počernicích (dosud chybí pro definitivní uložení sbírky 6 200 herbářových krabic do regálových kompaktorů) došlo k přestěhování a uložení sbírkových předmětů (herbářů) ze zámku v Průhoncích z téměř 90 % objemu zde uloženého materiálu. Až na menší dodatkové sbírkové soubory je tak botanická podsбірka přestěhovávána do nových depozitářů a probíhá její definitivní uložení.

V souvislosti s nutností kompletního vystěhování sbírek **Historického muzea** z HB NM bylo započato s balením sbírek a částečně se stěhováním, zatím do omezených prostor Terezie I. V depozitářích jsou ve spolupráci s odd. preventivní konzervace průběžně sbírána a vyhodnocována data z dataloggerů.

HM1 – V listopadu 2008 zahájilo přesun sbírkových fondů z depozitáře ve Všejanech do ústředního depozitáře v Terezií I. z důvodu plánované změny využití budovy ze strany Obecního úřadu. Dokončení stěhování se předpokládá v průběhu roku 2009. Přízemní depozitáře v ÚDT I., které byly dosud prázdné, prošly důkladnou dezinfekcí a jsou postupně vybavovány vysoušeči řady Danherm, aby byly vytvořeny co nejlépejší klimatické podmínky pro trvalé uložení sbírkových předmětů a předešlo se kontaminaci plísní.

HM2 zahájilo podle plánu stěhování sbírek z hlavní budovy do ÚDT: sbírky textilu a středověké keramiky (fond dlaždic). V Lapidáriu byla provedena rekonstrukce úložných prostor depozitáře č. 2, nainstalovány nové regály. Ve Vrchotových Janovicích od r. 2006 přetrvává havarijný stav depozitáře ve věži, sbírky jsou uloženy na prozatímním místě.

HM3 – V budově Archivu NM Na Zátorách probíhaly od května do července stavební úpravy za účelem snížení vlhkosti zdiva v zadní části přízemí (včetně depozitářů č. 3 a 4). Byla použita metoda mírné elektroosmózy, doplněná aplikací sanačních omítek – systém elektroosmózy vytváří pomocí kladných a záporných elektrod elektrické pole, které brání kapilární vzlinavosti vody ve zdivu.

HM6 – Divadelní odd. dokončilo stěhování a uspořádání archivu přírůstků do zapůjčených prostor ANM v ÚDT I. V lednu byly vystěhovány 2 depozitární místnosti v Areálu Horní Počernice (loutkářská scénografie), uloženy byly v ÚDT I. v propůjčeném depozitáři OSČD.



P7/ Uložení rozměrných předmětů mineralogické podsbírky v Horních Počernicích



P8/ Uložení paleontologického materiálu v regálech depozitáře v Horních Počernicích



P9/ Kovové skříně na tekutinové preparáty zoologické podsbírky v depozitáři v Horních Počernicích



P10/ Kovové zásuvkové skříně na uložení dokumentace k antropologické podsbírce v depozitáři v Horních Počernicích

HM7 – V rámci depozitářů využívaných ODTVS v ÚDT došlo k přesunu sbírek – velkorozměrové sbírky byly přesunuty z místnosti 0-110 v přízemí do místnosti 3-131 v podkroví. Depozitář pro filmovou sbírku (místnost č. 0-194 v ÚDT) byl vybaven odvlhčovačem. Pokračovalo pořádání a ukládání sbírek po přestěhování z depozitářů v Tyršově domě a vytváření lokačních seznamů.

HM8 – V ONČD probíhaly základní udržovací práce v depozitáři. Dále byl připravován fond plakátů na využití pro projekt RED MUSEUMS.

HM9 – Československé dokumentační středisko 1948–1949 se v roce 2008 přestěhovalo ze Skokanské 3, Praha 6 do dalšího dočasného objektu v Oettingenském paláci na Praze 1, Josefská

6. Vzhledem k tomu, že se stěhovalo do menších prostor, muselo část svých archivních sbírek deponovat do depozitáře v Terezíně I. kde mu Archiv NM přenechal část svých prostor. Celkem bylo přestěhováno na 1 200 b. m. archivních materiálů.

Pro **Náprstkovo muzeum** byly z investic NM pořízeny úložné systémy – velkoobjemový kovový policový regál na mexickou keramiku, který umožní komplexní uložení veškeré recentní mexické keramiky (cca 2 000 ks), 4 vysoké zásuvkové dvojité skříně z masivního dřeva (v = 300 cm, š = 2x 120cm), které umožní optimální uložení sbírek obou Amerik a Afriky a kovový policový regál s návinkovým systémem pro uložení sbírek Austrálie a Oceánie. V asijském depozitáři byla z investic NM pořízena další soustava úložného zařízení, kterým byla vybave-

na další z hal určená pro depozitáře NpM. Do ní byla přestěhována část předmětů, dosud uložených u kolegů z PM v HP. Do Horních Počernic byly také převezeny indické oděvy, doposud uložené v depozitářích na Betlémském náměstí, anatolské koberce ze sbírky R. Kreissla a další sbírkové předměty, např. zbraně. Cca 200 ks obrázků na rýžovém papíře bylo vyňato z původního uložení a nově lokováno. Oddělení pravěku a starověku Předního východu a Afriky pokračovalo ve vybavování depozitáře úložnými bednami a krabicemi. Část archivu oddělení musela být dočasně uložena do depozitáře. Započato bylo se zpracováním knihovnických fondů v programu KpWIN SQL, jako zkušební fond byla vybrána sbírka historických fotografií (jedná se v podstatě o systematickou evidenci). Práce s tímto programem odhalila některé nedostatky, které bude muset řešit dodávající firma v příštím roce spolu s uvedením do provozu dalších licencí pro zpracování grafiky, archiválií a staré knihovny. V prostorách bývalé liběchovské sladovny pokračovalo třídění fondů a řazení podle signatur do regálů.

Pokračovala další etapa dovybavování depozitářů v centrální budově **Českého muzea hudby** v Karmelitské ulici realizací místnosti č. 310, určené k uložení části notového archivu. MAD přesunulo do trezorové místnosti část fondu nototisků z dosavadních nevyhovujících prostor na Karlově. Významným krokem bylo konečné opuštění prostor nevyhovujícího depozitáře v hospodářských budovách na Bertramce (sbírky HHO a MBS). OHN v rámci povodňového programu zrušilo karanténní depozitář č. 108 v Terezíně, ve kterém byly dosud uloženy sbírky kontaminované povodňovou vodou a přesunulo je do čistých prostor ve zvýšeném přízemí objektu. Dále OHN ukládalo další dosud nevybalené sbírky do nově postavených regálů.

Všechna sbírková oddělení **Knihovny Národního muzea** se zabývala přípravou údajů pro projektování rozmístění regálů v druhém traktu terezínského depozitáře, který by měl být rekonstruován v roce 2009. Byly předloženy speciální požadavky na zdejší uložení velké sbírky štočků, tiskařských strojů a liter. Na podzim se pracovníci KNM zhostili náročného úkolu vystěhovat v časovém limitu do předání stavby zhotoviteli ty místnosti depozitáře Terezín II, které byly zařazeny do první etapy rekonstrukce, i když nejsou situovány v druhém traktu areálu. Oddělení rukopisů a starých tisků zajistilo úklid v sále starých tisků a v klimaku (objednání a dozor), pravidelně kontrolovalo klimatické podmínky v knihovnách Kinské a Nostické a kontrolovalo stav fondů Knihovny roudnických kapucínů a Gelasia Dobnera ve Žďáru nad Sázavou. Provedlo sběr dat z dataloggerů ve všech depozitářích a úklid Nostické knihovny, včetně polic s grafickými listy.

Ošetření sbírek

Z dotace programu ISO/D bylo v botanickém oddělení **Přírodovědeckého muzea** preparováno a restaurováno 9 500 herbářových položek dodavatelsky (dotace 147 000 Kč) a dalších 5 500 položek pracovníky oddělení (obr. P11, 12).

Kromě očištění a přebalení geologického a paleontologického sbírkového materiálu před stěhováním z HB NM bylo konzervováno a preparováno celkem 5 512 sbírkových předmětů mineralogické a paleontologické podsbírkou. V rámci mykologické podsbírkou bylo restaurováno a preparováno 49 932 herbářových položek a došlo k očištění a přebalení části herbáře lišejníků (280 balíků a krabic). V entomologickém oddělení bylo preparováno 13 930 exemplářů hmyzu, získaných zejména při zahraničních sběrných cestách. V preparačních laboratořích antropologického oddělení bylo zpracováno 130 předmětů (kostrové a žárové hroby). V zoologické expozici byl kompletně zrestaurován exponát sviňuchy a v paleontologické expozici reinstalován model mamuta. Pro připravovanou výstavu „Příběh planety Země“ bylo v paleontologických dílnách zhotoveno 200 modelů bezobratlých zvířat pro dioráma „Koněpruský útes“.



P11/ Herbářová položka vrby botanické podsbírkou před zákrokem preparátora



P12/ Herbářová položka vrby po preparaci

Historické muzeum pokračovalo v ošetřování sbírek následovně:

HM1 – V odd. prehistorie a protohistorie byl systematicky konzervován soubor bronzových a železných předmětů z lokality Lužec a dále keramický materiál, především soubor z výzkumu NM v Hlubokých Mašůvkách a keramika z depozitářů.

HM2 – Z prostředků ISO (163 500 Kč) byla OSČD uhrazena první fáze restaurování portrétu císaře Františka Josefa I. od Eduarda Engertha, 1861, z výzdoby zasedacího sálu české sněmovny (H2-192426/a). Práce, kterou provedl externí restaurátor akad. malíř Milan Kadavý, zahrnovala zatím pouze vlastní malbu a rekonstrukci nedochovaného vnitřního rámu, bez vnějšího zlaceného rámu. Z prostředků na výstavu „Republika“ bylo provedeno nejnětější restaurátorské ošetření portrétu Františka Tomáška od Vratislava Nechleby z 1. poloviny 20. let 20. století (H2-157987) (obr. H13), práci provedla externí restaurátorka akad. malířka Olga Trmalová (10 000 Kč). Z těchže zdrojů a pro tutéž výstavu byl akad. malířem Milanem Kadavým (11 800 Kč) restaurován portrét Milana Hodži od Otto Peterse z r. 1928 (H2-142566). (obr. H14). Z prostředků na výstavu „Bytosti odnikud“ uhradila Galerie hlavního města Prahy částku 43 200 Kč na restaurování čtyř zapůjčovaných obrazů, provedené akad. malířem Milanem Kadavým. Byly to čtyři malované portréty, představující Aloise Jiráska od Jakuba Obrovského z r. 1918 (H2-11814), Jiřího Kristiána knížete z Lobkowicz od Františka Ondruška z r. 1905 (H2-60788), Vojtěcha hraběte ze Schönbornu od Jano Šrámka z r. 1923 (H2-60795) (obr. H15) a neznámou dámu od Roberta Schlossera z 30. let 20. století (H2-25456/b – restaurován pouze vnější rám). Z rozpočtu ředitelství HM byla uhrazena částka 52 000 Kč na restaurování a částečnou rekonstrukci biedermeierského stolu s kruhovou deskou (H2-64826). Práci provedl externí restaurátor nábytku Jan Kolář.

HM3 – V Archivu NM se uskutečnilo restaurování vývodu Františka Damiána a Františka Leopolda ze Šternberka s malovanými erby z konce 18. stol., 2 ks rozrodů Šternberků sestavené Františkem Palackým (fond Šternberk-Manderscheid) a 3 ks plánů Nostického paláce (RNM) z výstavního rozpočtu (9 000 Kč). Dále byly restaurovány 3 pergamenové listiny s přivěšenými voskovými pečetěmi (Sbírka pergamenových listin A142, A143, A255), koncept výpovědi kováře Jiříka Vágnera (H51-Smiřický, 1619, 1 složka), cestovní pas J. Casanovy (H-Casanova, 1762, 1 list), patent Friedricha Falckého (E 1620, 1 list) a pečetidlo E374 (zemský soud v Čechách, kopie 1924) z rozpočtu Archivu NM (11 200 Kč).

HM4 – V ošetření sbírek se národopisné odd. zaměřovalo, vzhledem ke specifice fondu, především na restaurování lidového textilu a dřeva, které tvoří většinu objemu sbírek oddělení a je zároveň z národopisných sbírek nejcitlivější na rozmanité vlivy prostředí. V oblasti lidového textilu bylo restaurováno

celkem 237 kusů cenných textilií především z oblasti lidového oděvu (např. košile, šněrovačky, vínky, čepečky, stuhy), ale i dalších typů lidového a pololidového textilu (koutnice, záclony, plachty) včetně solitérních unikátů (zasklený páv s kopretinou, pololidový deštník apod.). Vedle restaurování předmětů pro účely výstav NM v roce 2008 byly restaurovány i předměty pro výstavu „Deset století českého granátu“ prezentovanou v ruském Petrohradě a pro chystanou výstavu „Český Banát“, která proběhne v roce 2009, a pro externí prezentační aktivity spolupracujících institucí – např. výstavu „Nechť mu Bůh dá vyrůst (Narození v židovské kultuře)“ v Židovském muzeu, výstavu „Druhý život Prodané nevěsty“ v Západočeské galerii v Plzni, výstavu „Lidové hračky v českých zemích“ a výstavu „Zdenka Braunerová aneb (ne)obyčejný život malířky na přelomu 19. a 20. století“ ve Středočeském muzeu v Roztokách u Prahy. Pro účely kvalitnějšího uchování textilních sbírek bylo vyrobeno celkem 63 speciálních papírových krabic na uložení lidového textilu. V oblasti netextilních materiálů (dřevo, kov, sklo, keramika) byly restaurovány objemné předměty na výstavu „Republika“ (žebříňák, kolébka, nábytek, koňské postroje), jednotliviny z několika betlémových celků zapůjčovaných na externí výstavy a především rozsáhlý krkonošský betlém, vystavený v hale Musaionu v adventním období. Další významné restaurační počiny se týkají prakticky všech výstav HM4 – např. „Len, konopí, kopřiva“ (celková restaurace velkého kolovratu a množství dalších řemeslných nástrojů a pomůcek) a „Lidové bělniny“ (keramika). Z oblasti celkových restaurací je třeba zmínit především náročnou restauraci plastiky Krista odpočívajícího pro účely stálé expozice KNM „Galerie umění. Z odkazu L. Jiřincové Národnímu muzeu na Chvalském zámku“ (obr. H21) a restauraci plastiky P. Marie na márách. K nejnáročnějším restauracím pak patřila komplikovaná restaurace intarzované lidové kolébky a unikátního ručního mandlu, uložených v ÚDT I. Restaurováno bylo i 9 cenných lidových plastik světců pro účely výstavy „Růžová zahrádka“, pořádané v roce 2009 v Arcidiecézním muzeu v Olomouci.

HM6 – V divadelním odd. proběhlo restaurování dekorací (zadních prospektů) Anny Suchardové-Brichové a Cyrila Boudy pro divadlo Říše loutek (20.–30. léta 20. století) – dekorace utrpěly povodní v roce 2002, celá sada zadních prospektů je postupně restaurována od roku 2006. Restaurátor Suchan očistil nánosy špíny a barev, konsolidoval barevnou vrstvu, odstranil záplaty z předešlých oprav a scelil trhliny v plátěné podložce, vymetl defekty v plátěné podložce a provedl retuš. Dekorace jsou nově navinuty na válce a uloženy v depozitáři v Terezíně – do budoucna se počítá s jejich vystavením v rámci tematických výstav.

HM7 – Konzervace v ODTVS se týkala především základního ošetření uložených sbírek a sbírek připravovaných k vystavení



H12/ Železná kruhová faléra, pokrytá bronzovým plechem, zdobeným po celé ploše figurálními motivy s tzv. rybími měchýři technikou au repoussé. Spojeno středovým nýtem s profilovanou bronzovou hlavicí. Pochází z tzv. pohřbu knížecího charakteru, Hořovičky u Rokycan, 5. století př. n. l.



H13/ Portrét Františka Tomáška od Vratislava Nechleby z 1. poloviny 20. let 20. století, restaurovaný akad. malířkou Olgou Trmalovou pro výstavu „Republika“



/H14/



/H15/

H14/ Portrét Milana Hodži od Otto Peterse z r. 1928, restaurovaný akad. malířem Milanem Kadavým z prostředků ISO (11 800 Kč)

H15/ Portrét Vojtěcha hraběte ze Schönbornu od Jano Šrámka z r. 1923



H16/ 10 pečetidel ze sbírky Archivu Národního muzea před restaurováním z prostředků Nápravy povodňových škod MK ČR

(výstavní činnost NM, výpůjčky). Restaurovány byly předměty z trojrozměrné sbírky (soubor krasobruslařských oděvů Áji Vrzáňové, placeno ze sponzorského příspěvku Českého olympijského výboru).

HM8 – Z prostředků programu ISO (40 000 Kč) byl v ONČD restaurován jeden sbírkový předmět – křeslo Ant. Švehly (č. H8p 9/04) (obr. H25). Mimo to bylo z rozpočtu oddělení restaurováno 10 ks map.

HM10 – V odd. klasické archeologie se z prostředků ISO uskutečnila další etapa náročného restaurování řecké keramiky z někdejší sbírky F. Zemana (obr. H26, H27). Práce, které prováděla externí restaurátorka M. Velebilová, si vyžádala úzkou

spolupráci s kurátorkami, zejména co se týká skladby a průběhu dekoru. Z drobných korintských nádob byly sejmuty silné nánosy krusty a byla tak odkryta původní malovaná výzdoba. U černofigurové attické keramiky byla zčásti nutná dekompozice a opětné slepení, které uvedlo do souladu původní kresebnou linii figur. Byly odstraněny dodatečné nesprávné doplňky a v případě nutnosti se přistoupilo k citlivější náhradě. Nádoby získaly jasný vzhled a původní barevnost. Konzervace 6 bronzových figurek byla provedena externí restaurátorkou S. Gojdovou z prostředků VZ Osobnosti české vědy a kultury. Jedná se většinou o akvizice z původní sbírky L. Salvátora, která vznikala za jeho studijních cest po Středomoří. Odstraněním



H17/ Pečetidlo kanceláře sázavského kláštera ze 17. století (B 80), restaurované z prostředků Nápravy povodňových škod MK ČR



H18/ Pečetidlo venkovského vikariátu pražské arcidiecéze, 1810–1814 (B108), restaurované z prostředků Nápravy povodňových škod MK ČR



H19/ Pečetidlo vikariátu pražské arcidiecéze, 1775–1793 (B129), restaurované z prostředků Nápravy povodňových škod MK ČR (držadlo)



H20/ Pečetidlo vikariátu pražské arcidiecéze, 1775–1793 (B129), restaurované z prostředků Nápravy povodňových škod MK ČR



H21/ Plastika odpočívajícího Krista do expozice NM na Chvalském zámku po náročném restaurování



/H23/



/H22/



/H24/

H22, H23, H24/ 16 mm filmy z videoarchivu ODTVS byly v důsledku povodní 2002 napadeny plísní, hrozila jejich degradace a rozšíření plísně na další filmy. Ve Filmových laboratořích Barrandov byly poškozené filmy (celkem 93 ks) mechanicky opraveny a odplísněny, firmou SÁRY byly dodány plastové filmové krabice, které nahradily nekvalitní papírové krabice a zabránily nejen dalšímu vzniku a šíření plísní, ale také mechanickému znečištění filmů (poskytnutá dotace MK ČR 248 000 Kč)



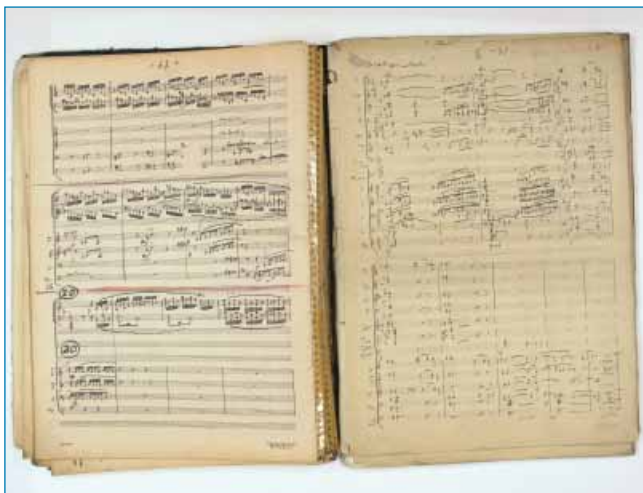
H25/ Křeslo ministerského předsedy Antonína Švehly (H8p 9/04), restaurované z prostředků programu ISO (40 000 Kč)



H26/ Černofigurová attická číše ze souboru řecké keramiky odd. klasické archeologie restaurovaná z prostředků ISO

H27/ Černofigurová attická číše ze souboru řecké keramiky odd. klasické archeologie restaurovaná z prostředků ISO – detail





ČMH17/ Autograf 3. koncertu pro klavír a orchestr Bohuslava Martinů (sign. Tr B 571) před restaurováním



ČMH18/ Autograf 3. koncertu pro klavír a orchestr Bohuslava Martinů (sign. Tr B 571) po restaurování (restauroval Miroslav Široký)

krust a koroze se zabránilo dalším nepříznivým procesům a vynikla detailní modelace povrchu včetně jemných incisí. V rámci školní praxe prováděla pod kurátorským dohledem konzervaci a restaurování antické keramiky praktikantka z Vyšší odborné školy restaurátorské v Brně.

Významným krokem na poli ošetřování sbírek se stalo vybavení restaurátorských dílen pro hudební nástroje a vybudování a přesun restaurátorské dílny papíru v objektu **Českého muzea hudby** Karmelitská. Pro tento účel získalo NM účelovou dotaci z programu ISO ve výši 500 tis. Kč (dílny pro hudební nástroje) a 443 tis. Kč z povodňového programu (papírenská dílna).

Kromě těchto prostředků byla získána účelová dotace z programu ISO na restaurování 16 autografů Bohuslava Martinů ve výši 140 tis. Kč. Restaurovány byly ty nejpoškozenější, z nichž většina bude vystavena na výstavě „Fenomén Martinů“ v roce 2009; sbírka autografů Bohuslava Martinů je jednou ze dvou největších a nejvýznamnějších sbírek v ČR. Další významné prostředky z programu ISO byly směřovány k dezinfekci a uložení sbírek notového archivu a pozůstalosti v 1. stupni evidence – celkem bylo v etylenoxidových komorách Archivu hlavního města Prahy ošetřeno 162 b. m. sbírek (např. Archiv Československého svazu skladatelů), včetně pořízení nových obalů. Celková dotace činila 460 tis. Kč. V souvislosti s likvidací depozitáře na Bertramce bylo z programu ISO podpořeno ošetření ikonografických sbírek HHO a MBS (240 tis. Kč). Celkem se jednalo o 183 sbírkových předmětů (plastiky, obrazy, grafiky, fotografie) a 127 souvisejících obrazových rámců; materiál byl uložen do nově vybudovaných depozitářů a nově zabalen. OHN se věnovalo koordinaci restaurování nástrojů ze Státní sbírky hudebních nástrojů, a to:

- Housle Tonomi E 1055, SSHN č. 11, druhá etapa kompletního restaurování, provedl Tomáš Pilař za 23 tis. Kč;
- Housle P. O. Špidlen E 2867, SSHN č. 52, oprava vrchní desky, provedl Jan Špidlen za 1 900 Kč;

- Violoncello Gagliano E 2874, SSHN č. 61, generální opravu provedl Ivan Švýcarský za 117 tis. Kč;

- Housle Pressenda E 2851, SSHN č. 21, oprava horního lubu, zajištění všech prasklin, správné nastavení úhlu krku nástroje a ošetření laku, opravu provedl Ivan Švýcarský za 12 tis. Kč.

Prostředky na restaurování nástrojů ze Státní sbírky hudebních nástrojů byly přiděleny z rozpočtu NM. Dále restaurátoři OHN prováděli průběžnou údržbu a preventivní konzervaci nástrojů ze stálé expozice ČLOVĚK – NÁSTROJ – HUDBA, nástrojů z depozitáře Terezín, nástrojů určených k zápůjčkám na výstavu v rámci NM i jiným institucím a nástrojů ze sbírky NpM pro výstavu „Muzika etnika“. Celkem se jedná o cca 300 sbírkových předmětů. Zvlášť byly konzervovány nástroje z „Horníkovy sbírky“. MBS pokračovalo v systematickém restaurování nejstarší vrstvy značně poškozených cedulí Národního divadla ke smetanovským inscenacím z let 1890–1920, výběru silně poškozených materiálů ze zahraniční tiskové dokumentace (od r. 1892), scénografie a grafiky. Celkem bylo ošetřeno 154 předmětů restaurátorkou ČMH. 66 exemplářů smetanovské korespondence bylo ošetřeno externím restaurátorem.

Konzervační dílna **Knihovny Národního muzea** částečně restaurovala 13 ks rukopisů a 26 ks starých tisků, kompletně restaurovala 7 rukopisů a 28 starých tisků, 20 plakátů, provedla ambulantní opravy cca 130 ks knih. Vyrobila 30 lepenkových pouzder na rukopisy, 60 kartonových obálek na staré tisky, 11 celoplátěných vazeb katalogů a naměřila cca 800 ks krabic na rukopisy. Pro jiná oddělení NM dílna restaurovala 21 knih (ČMH – 2, Archiv NM – 16, ODTVS – 3) a 8 ks plakátů (ODTVS a Národopisné muzeum), 21 celoplátěných vazeb zhotovila pro ODTVS a Národopisné muzeum a kartonáž 13 ks krabic pro katalogizační karty. Bylo provedeno čištění a základní konzervace cca 350 ks plánů NM. Oddělení časopisů zajistilo vazbu 1 043 svazků periodik.



Knihařská raznice s dekorativním motivem, začátek 20. století, pozůstalost kniháře Josefa Knoflíčka. Stav před a po konzervování. Konzervováno v dílně NM v r. 2008.

Restaurování a konzervace	PM	HM	NpM	ČMH	KNM	KNM – pro jiná oddělení	celkem (kusů)
Restaurování	38 912	908	185	528	224	29	40 786
Konzervace	9 225	2115	2 060	830	-	350	14 580
Preparace	41 500	-	-	-	-	-	41 500
Modely	200	-	-	-	-	-	200
Restaurování a konzervace po odborech celkem (kusů)	89 837	3 023	2 245	1 358	224	379	97 066

Náprava povodňových škod

Historické muzeum restaurovalo z programu Odstraňování škod vzniklých povodněmi v r. 2002 10 pečetidel ze sbírky Archivu NM (10 000 Kč, obr. H16–H20) a část filmové sbírky odd. dějin tělesné výchovy a sportu (248 000 Kč, obr. H22–H24). **Náprstkovo muzeum** restaurovalo tři chladné zbraně v hodnotě 150 000 Kč. Z téhož fondu byla pořízena další část úložného systému pro náhradní depozitář asijského oddělení v Horních Počernicích v hodnotě 2 400 000 Kč.

V posledním roce existence programu Ministerstva kultury ČR na záchranu sbírek poškozených při povodni r. 2002 byla věnována soustavná péče všem druhům materiálu, který povodně zasáhly. Nelze však konstatovat, že škody, které povodně způsobily, jsou zcela vyřešeny; **České muzeum hudby** bude i v následujících letech věnovat svou pozornost nápravě těchto škod na svých sbírkách. Pokračovala sanace materiálů knihovny ČMH (celkem 300 tis. Kč); restaurováno bylo celkem 420 libret a knih. Sušení sbírky notového archivu v Technickém muzeu v Brně bylo zcela dokončeno; HHO připravilo projekt na postupné restaurování těch hudebnin, které budou potřebovat náročnější zásah (v celkovém objemu 940 tis. Kč). Většinu sbírek notového archivu však bude možné po vyčištění a drobných opravách zařadit zpět do depozitářů. V rámci povodňového programu byla proto vybudována a materiálně zajištěna restaurátorská dílna přímo v centrální budově ČMH, do které byla přesunuta pracovnice, provizorně pracující v dílně KNM. Dílna byla vybavena základním speciálním nábytkem, přístroji a nástroji a rovněž základním restaurátorským materiálem. Pracoviště umožní omezit náklady na externí restaurátorské práce, omezí i další pohyb postižených sbírek mimo NM. Umožní další uchování sbírek v autentické podobě



ČMH19/ Soubor libret operet z 20. let 20. století, poškozených povodní v roce 2002 – stav před restaurováním



ČMH20/ Soubor libret operet z 20. let 20. století, poškozených povodní v roce 2002 – stav po restaurování (restauroval Miroslav Široký)

a jejich rychlý návrat do badatelského provozu. Dotace MK ČR činila 443 tis. Kč. Náročné restaurování probíhalo i u hudebních nástrojů, které byly povodní postiženy. Jednalo se o orchestrion výrobců bratří Bruderových E 2079 z konce 19. století (celkem 661 tis. Kč), soubor hracích válců k orchestrionům E 815 (310 tis. Kč), dokončení restaurování klavíru výrobce J. Wlaského z roku 1835 E 2842 (660 tis. Kč) a pokračování restaurování klavíru výrobce J. Dohnala ze začátku 19. století E 2838 (503 tis. Kč). Z programu nebyly přiděleny prostředky na dokončení oprav klavírů Michael Weis E 2925 a C. F. Th. Steinweg E 2407. Tyto restaurátorské procesy zůstaly otevřeny a po zakonzervování čekají na možnost mimořádné dotace, aby mohly být dokončeny.

Odborné zpracování sbírek

Odborné revize, determinace a laboratorní zpracování sbírek **Přírodovědeckého muzea** bylo zaměřeno zejména na starší, dosud nezpracované muzejní fondy. Do systematické evidence byly v průběhu roku 2008 převáděny především předměty z evidence chronologické s 3letou lhůtou na jejich zpracování a koupě. Materiál získaný při terénních výzkumech byl až do doby ukončení řešení jednotlivých úkolů evidován v doprovodné dokumentaci k podsbírkám. Souběžně s plánovanou inventarizací byla prováděna podrobná fyzická a odborná revize inventarizovaných předmětů s návrhy na deakcesí (hlavně podsírka zoologická). Roční kvóta inventarizace v PM byla splněna na 46,93 %, tj. 24 403 evidenčních čísel odpovídajících 91 599 ks předmětů, s ohledem na velké počty předmětů evidovaných pod jedním číslem, časovou náročnost revize a nutnost očisty a přebalení většiny předmětů před jejich přestěhováním do depozitářů v Horních Počernicích. Při zpracování sbírek v rámci stěhování byl kladen důraz na rozřídění předmětů podle nového uspořádání, doplnění evidenčních záznamů a uložení sbírek do nových ukládacích obalů. V návaznosti na muzejní databázový systém ESMUS pokračovala i digitalizace starší písemné evidence ve formě dílčích elektronických databází jednotlivých oddělení. Například v zoologické podsbírcce obsahuje elektronická databáze již 360 036 evidenčních záznamů pro 103 959 sbírkových položek, v mineralogické podsbírcce elektronická databáze zahrnuje již 91 064 položek. V rámci programu vizualizace podsbírek NM zapsaných v CES v roce 2008 proběhla vizualizace mineralogické podsbírk. V průběhu řešení projektů VaV byl sbírkový fond PM zdrojem studijního materiálu pro srovnávací účely a bližší determinaci s důrazem na typový materiál nebo předměty z typových lokalit.

Ve většině oddělení **Historického muzea** se postupně rozbíhá zpracování sbírek evidovaných v CES v databázi ESMUS, i když většinou ve stadiu testování a konzultací s firmou Aztec. Archivní evidenci plně podléhá Archiv Národního muzea a Československé dokumentační středisko; část svých sbírek evidují jako archiválie i další oddělení HM. Archivní fondy a sbírky jsou evidovány

v celostátní evidenci NAD, vedené odborem archivnictví a spisové služby MV ČR v databázi PEVA (evidence 1. stupně). Pro evidence 2. stupně (inventarizace a katalogizace) užívají oddělení HM databázi BACH ProArchiv (Inventář, Fotoarchiv). V Archivu NM inventarizovala K. Woitschová osobní fond Antonín Petr Šlechta (9 kart., 512 inv. č.) a L. Jůn osobní fond Jano Šrámek (2 kart., 30 inv. č.). Studentka FF MU Brno D. Buráňová v rámci odborné praxe inventarizovala osobní fond Jan Slavík (6 kart., 415 inv.č.). V rámci postupného přechodu na databázovou evidenci sbírek přepisovala K. Táborská strojopisné inventáře do databáze BACH (celkem 2 fondy, 2 425 inv. č.). V odd. dějin tělesné výchovy a sportu L. Swierczeková inventarizovala fondy: Vratislav a Leopoldina Královi (1 kart., 30 inv. č.), Marie Olivová (1 kart., 13 inv. č.), František Tuček (1 kart., 95 inv. č.), Československý svaz těžké atletiky (2 kart., 167 inv. č.), Klub velocipedistů „Praha 1883“ (11 kart. a 27 knih, 825 inv. č.). Dva fondy inventarizovali pod odborným dohledem praktikanti, studenti archivnictví FF UK Alena Bartůňková: Horolezectví (7 kart., 299 inv. č.) a Michal Továrek: Jiří Stanislav Guth-Jarkovský (6 kart., 139 inv. č.).

Do chonologické evidence **Českého muzea hudby** bylo zapsáno celkem 66 přírůstků s 2 120 kusy předmětů. V HHO pokračoval převod systematické evidence sbírek do elektronického prostředí programu KpWin SQL, přičemž byla provedena konverze záznamů ze staré verze systému a nově zapsáno celkem 2 644 předmětů (rekatalogizace fondu Horník, katalogizace u pozůstalostí R. A. Dvorského, Aloise Háby a Otto Bergera). Byly dokončeny inventáře pozůstalostí Z. Pilkové a O. Bergera, pokračovaly práce na inventářích Památníku Josefa Suka, R. A. Dvorského, Aloise Háby a Luboše Fišera. V rámci rozvoje databázového systému KpWIN byl rozšířen počet uživatelů v objektu Karmelitská na deset stanic, aplikován internetový klient a databáze se 7 115 jednotkami je zpřístupněna v rámci www.nm.cz – sekce Katalogy a databáze. V rámci dotace z programu VISK 5 bylo naskenováno a zpřístupněno 67 tis. záznamů z katalogů HHO (15 800 záznamů z fondu nenotových rukopisů, 42 651 záznamů z fondu pozůstalostí a 8 500 záznamů z katalogu knihovny). To společně s katalogem notového archivu, zpřístupněného v systému s dálkovým přístupem v roce 2007, činí již celkem 206 tisíc katalogových záznamů o sbírkách ČMH v rámci Národního systému retrokonverze, které jsou veřejně přístupné na Internetu (katalogy jsou rovněž přístupné na www.nm.cz – sekce Katalogy a databáze). OHN dokončilo fyzickou kontrolu nástrojů v rámci nařízené generální revize sbírky a provedlo kontrolu výsledků dosavadních prací. Generální revize sbírky, nařízená v roce 2006, bude dokončena v I. čtvrtletí roku 2009. Byly zahájeny přípravy pro evidenci sbírky oddělení v systému ESMUS a ve spolupráci s členem poradního sboru pro Státní sbírku hudebních nástrojů p. Ivanem Švýcarským byla realizována pasportizace nástrojů, zařazených do tohoto vyčleněného fondu hudebních nástrojů, určených pro pronájem výkonným umělcům. MBS pokračovalo v inventarizaci fotoarchivu; u systematické evidence ve fondu zvukových záznamů byly kromě vlastní katalogizace jednotlivých

sbírkových předmětů pořizovány ještě analytické záznamy (zpracováno 229 předmětů) a bylo dokončeno systematické třídění a soupis zahraniční tiskové dokumentace (1 638 kusů). MAD pokračovalo ve zpracování fondu korespondence Otakara Šourka, který je součástí pozůstalosti Jarmila Burghausera. Pozůstalost tohoto významného dvořákovského badatele zpracovává jako externistka dr. Markéta Hallová v rámci grantu Akademie věd ČR. Proběhla příprava podkladů ke generální revizi sbírky Muzea Antonína Dvořáka, která bude zahájena v roce 2009. V listopadu 2008 byl zahájen převod sbírkové evidence do elektronického systému (KpWIN SQL). Nově založené oddělení správy, evidence a péče o sbírky se kromě převzetí administrativy Státní sbírky hudebních nástrojů věnovalo průběžné digitalizaci sbírkových předmětů pro badatele, evidenci ČMH a další externí žadatele. Bylo zpracováno mimořádné množství materiálu pro výstavní činnost (výstavy „Republika“, „Fenomén Martinů“, „Zachráněné poklady Paní Hudby“), včetně kompletní přípravy obrazových materiálů do tisku. Dále oddělení pořídilo několik set náhledových dokumentačních digitálních snímků (výstavy apod.). Z dotace MK ČR byla provedena digitalizace autografu Josefa Suka ke hře Radúz a Mahulena od Julia Zeyera.

Oddělení časopisů **Knihovny Národního muzea** inventarizovalo 12 svazků z CES a revidovalo 5 528 titulů povinného výtisku; u vydavatelů reklamovalo 545krát elektronickou poštou, 75krát písemně, 307krát telefonicky doplnění vydávaných titulů. V chronologické evidenci zapsalo 4 455 jednotek, v evidenci systematické zkatalogizovalo 3 534 jednotek. Oddělení základní knihovny zpracovalo v chronologické a systematické evidenci 6 280 svazků, oddělení rukopisů a starých tisků zpracovalo v chronologické evidenci 2 staré tisky a v systematické evidenci 2 rukopisné signatury. Oddělení knižní kultury zaevidovalo v systematické evidenci 2 179 předmětů, v chronologické evidenci 3 521 sbírkových předmětů a adjustováno bylo 13 214 sbírkových předmětů. Inventarizovalo 6 160 položek částí nakladatelských archivů a osobních fondů, kramářských písní,

štočků, grafiky a exlibris a provedlo záznamy do knihy doprovodné dokumentace – 641 ks (pozvánky, novoročenky, doklady k dějinám nakl. B. Haase). Dále byla provedena rekatalogizace záznamů celkově ve výši 2 163 ks (172 ks – kramářské tisky, v databázovém systému JANUSArchiv 1 991 záznamů).

Knihovnická revize

V oddělení základní knihovny činila knihovnická revize 62 330 svazků. Oddělení rukopisů a starých tisků provedlo revizi 1 730 starých tisků v sále starých tisků a klimaku a pracovalo na retrokonverzi katalogu starých tisků formou metodického vedení a kontrolou přepsaných záznamů uložených v katalogizačním formátu MARC 21. Oddělení zámeckých knihoven provedlo revizi 126 369 svazků v 31 fondu. V oddělení základní knihovny bylo díky grantové podpoře VISK 5 možné pokračovat v retrokonverzi lístkového katalogu fondu českých knih z 19. století – práce pokročily k písmenu Y. Také program VISK 9 umožnil pokračovat v čištění přístupových rejstříků jmenných autoritních záznamů od záznamů duplicitních. Oddělení zámeckých knihoven obohatilo svůj elektronický katalog o záznamy 5 487 svazků z knihoven Mnichovo Hradiště, Strážnice, Radenin, Moravské Budějovice, Batelov, Zelená Hora, Lomnice, Nemilkov, Jaroslavice, Kynžvart. Oddělení služeb naplnilo pětiletou cyklickou povinnost a revidovalo příruční knihovnu studovny KNM.

Evidence knihovního fondu Knihovny NpM

Katalogizace knižního přírůstku: 230 svazků a 336 ročníků periodik.

Evidence knihovního fondu ČMH

Základní katalogizace knižního fondu je prováděna v rámci Knihovny Národního muzea, záznamy jsou v Českém muzeu hudby dále editovány. Systematicky probíhá rekatalogizace knižního fondu, v roce 2008 bylo uloženo 1 265 jednotek (L. Měsková, D. Svobodová).

Evidence sbírek	PM – počet evid. položek	PM – počet evid. kusů	HM – počet evid. kusů	NpM – počet evid. kusů	ČMH – počet evid. kusů	KNM – počet evid. kusů
Evidence chronologická	357	62 191	3 416	27	2 120	3521
Evidence systematická	6 083	7 025	9 187	1 690	3 845	2179
Evidence v elektronických databázích	134 340	398 666	21 992	111 407	206 657	2 163 ¹
Evidence v elektronických databázích a)	–	–	–	–	–	5 487 ²
Evidence v elektronických databázích b)	–	–	–	–	–	3 165 ³
Evidence v elektronických databázích c)	–	–	–	–	–	–
Revize	61 612	89 426	2 050	3 161	2 766	194 227
Inventarizace u ev. chronologické	1 407	3 241	-	-	99	-
Inventarizace u ev. systematické	22 996	88 358	134 049	24 004	37 610	7 902
Inventarizace u ev. v el. databázích	-	-	10 435	-	-	-
Archivní evidence	-	-	2 494	-	-	-

1 Doklady knižní kultury

2 Katalogizace knih a speciální katalogizace fondů zámeckých knihoven

3 Retrokatalogizace českých knih vydaných před r. 1900 (s podporou programu VISK)

Dokumentace

Obrazová dokumentace sbírek	PM	HM	NpM	ČMH	KNM	NM celkem (kusů)
Fotodokumentace	2 180	32	4 532	-	6 973	13 717
Fotodokumentace a)	-	-	-	-	-	-
Fotodokumentace b)	-	-	-	-	-	-
Kresebná dokumentace	-	743	-	-	-	743
Digitalizace	4 745	18 320	-	2 324	50 104 ¹	75 493
Obrazová dokumentace po odborech celkem (kusů)	6 925	19 095	4 532	2 324	57 077	89 953

1 Digitalizace periodik (deník Politik, s podporou programu VISK) KNM 3 – počet stran

Badatelský servis

Badatelský servis	PM	HM	NpM	Knihovna NpM	ČMH	KNM studovna	KNM zámecké knihovny	KNM knižní kultura	Badatelský servis NM celkem
Počet domácích badatelů	632	723	410	-	201	917	11	-	2 894
Počet zahraničních badatelů	115	61	44	-	52	36	4	-	312
Počet návštěv domácích badatelů	886	1428	-	-	725	5 654	112	28	8 033
Počet návštěv zahr. badatelů	191	123	-	-	153	206	26	-	699
Počet studovaných sbírkových kusů: domácí badatelé	27 499	9755	-	-	4 055	-	-	814	42 123
Počet studovaných sbírkových kusů: zahr. badatelé	12 915	3733	-	-	894	-	-	-	17 542
Počet studovaných knih: domácí badatelé	887	479	-	1210	535	12 892	191	-	16 194
Počet studovaných knih: zahr. badatelé	44	6	-	18	11	523	30	-	632
Počet studovaných archiválií: domácí badatelé-kartony	-	2 090	-	3850	-	-	-	-	5 940
Počet studovaných archiválií: zahr. badatelé-kartony	-	231	-	499	-	-	-	-	730

Oddělení služeb KNM pro badatele zhotovilo **11 431** digitálních fotokopíí a **9 521** xerokopíí a **422** tisků z internetu.

ČMH pro badatele zhotovilo **300** digitálních kopií a **635** xerokopíí.

V. Přednášková činnost pracovníků Národního muzea

(po jednotlivých muzeích, abecedně)

Přírodovědecké muzeum

Cykly přednášek

- **Jarní a podzimní cyklus přednášek z geologických věd** (9 přednášek, přednáškový sál v HB NM, koordinace Petra Burdová)
- **Setkání herpetologů a teraristů** (cyklus přednášek, 26. 1., 15. 3. a 29. 11. 2008, přednáškový sál HB NM, koordinace Jiří Moravec)

Přednášky (výběr)

- Anděra, Miloš – **Ochrana savců v ČR**, Univerzita 3. věku, Kulturní dům Vltavská, Praha 7, 3. 1. 2008;
- Anděra, Miloš – **Fauna savců ČR**, Univerzita 3. věku, Kulturní dům Vltavská, Praha 7, 16. 2. 2008;
- Anděra, Miloš – **Nejkrásnější národní parky Evropy**, Blatské muzeum Soběslav, 19. 11. 2008;
- Burdová, Petra – **Imitace diamantů a jejich rozlišení**, výstava Klenoty – Hodiny, Výstaviště Praha-Holešovice, 1. a 4. 10. 2008;
- Burdová, Petra – **Jak rozpoznat diamanty od jejich napodobenin**, školící areál Petra – Slapy, školení pro Puncovní úřad, 3. 10. 2008;
- Burdová, Petra – **Úpravy a zušlechťování diamantů**, HB NM, 15. 12. 2008;
- Ekrt, Boris – **Záhady a pseudozáhady v paleontologii**, HB NM, 19. 5. 2008;
- Fikáček, Martin – **Hmyzí biodiverzita a jak ji zjistit**, Josefův Důl – Antonínov, 28. 7. 2008;
- Krámpal, František – **Motýli jako součást naší přírody, jejich vývoj, rozmanitost a ohrožení v současné krajině**, Kluky u Písku, 21. 3. 2008;
- Kůrka, Antonín, Hroník, Jiří – **Za motýly do Prahy**, HB NM, 14. 6. 2008;
- Kuželka, Vítězslav – **Historie vojenské chirurgie**, Masarykovo muzeum v Hodoníně, 2. 4. 2008;
- Kuželka, Vítězslav – **Zdravotní problematika historických populací na našem území**, Brandýs nad Labem, 5. 11. 2008;
- Kvaček, Jiří – **Život kolem křídlové řeky**, Vrchlabí – zámek, KRMAP, 12. 11. 2008;
- Libertin, Milan – **Dobrodružství rostlin v dějinách planety**

Země, Mineralogický klub, Česká Třebová, 21. 5. 2008;

- Sklenář, Jan – **Paleontologie a grafické techniky – nejen obrázky z minulosti vědecké ilustrace**, HB NM, 21. 1. 2008;
- Turek, Vojtěch – **Ztracená moře uprostřed Evropy**, Česká geologická společnost a Hornický spolek Příbram, 31. 3. 2008;
- Turek, Vojtěch – **Život v mořích českých starších prvohor**, HB NM, 29. 9. 2008;
- Zágoršek, Kamil – **Poslední moravské moře**, Jihomoravské muzeum ve Znojmě, 7. 2. 2008.

Historické muzeum

Cykly přednášek v NM

Přednáškový cyklus k výstavě „Republika“

- Burian, Michal (Vojenský historický ústav) – **Československé legie**, 9. 12. 2008;
- Junek, Marek – **Příběhy exponátů**, 23. 12. 2008;
- Cyklus přednášek pokračuje v roce 2009

Přednáškový cyklus Severní Afrika v proměnách času

- Bouzek, Jan (FF UK) – **Starověké Kartágo. Umění mistrů mozaik**, 8. 4. 2008;
- Černý, Viktor (Archeologický ústav AV ČR) – **Obyvatelé severní Afriky**, 26. 2. 2008;
- Dufková, Marie – **Starověká Numidie a Mauretánie. Archeologické památky Alžírsko**, 22. 4. 2008;
- Jiroušková, Jana – **Maroko. Procházka historií**, 29. 4. 2008;
- Kandert, Josef – **Cesta napříč Saharou**, 19. 2. 2008;
- Musil, Jiří (FF UK) – **Římané v egyptské Západní poušti**, 1. 4. 2008;
- Onderka, Pavel, Musil, Jiří (FF UK) – přednáškový podvečer **Nové objevy v antické oblasti**, 29. 1. 2008;
- Smoláriková, Květa (FF UK) – **Libye u Hérodota a ve starověkých památkách**, 25. 3. 2008;
- Suková, Lenka (FF UK) – **Skalní umění Sahary**, 18. 3. 2008.

Cyklus numismatických přednášek

- Hána, Jiří – **Na okraj teorie numismatické chronologie pro grošové období**, 6. 10. 2008;
- Kounovský, Josef – **České vládní vojsko a jeho**

- **vyznamenání**, 7. 1. 2008;
- Militký, Jiří, Zaoral, Roman – **Nález mincí ze 13. století**, 3. 3. 2008;
- Novák, Emil – **Naši prezidenti na medailích a plaketách**, 2. 6. 2008;
- Petrůň, Zdeněk, Moravec, Jaroslav – **Fakta a otazníky okolo kutnohorského výtěžkového dvouzlatníku**, 4. 2. 2008;
- Pinta, Václav – **Nový rozbor významného hodonínského nálezu**, 3. 11. 2008;
- Polívka, Eduard – **Zlaté prospěchové medaile Marie Terezie pro vynikající absolventy hornických škol**, 7. 4. 2008;
- Smělý, Tomáš – **K problematice českých neznačených ražeb z let 1568-1570**, 5. 5. 2008;
- Suchodolski, Stanislaw – **Czy informacje zawarte w stemplach menniczych sa zawsze wiarogodne?**, 1. 12. 2008;
- Urbanová, Wenda, Mašek, Michal – **Čelistní anomálie rodu Habsburků na dobových mincích**, 1. 9. 2008.
- **expresivní kultura soudobé české společnosti**, FF UP v Pardubicích, Katedra sociálních věd, 25. 11. 2008;
- Janeček, Petr – **Městské legendy: antropologický nebo folkloristický diskurz?**, FF Západočeské univerzity v Plzni, Katedra antropologických a historických věd, 18. 12. 2008;
- Jordan, Hanuš – **Mezníky českého divadla 20. století**, Školské zařízení pro další vzdělávání pedagogických pracovníků Královéhradeckého kraje, 4. 4. 2008;
- Koubská, Vlasta – **úvodní slovo ke Slavnostnímu koncertu k výročí E. Destinové** ve Stráži n. Nežárkou, 15. 3. 2008;
- Koubská, Vlasta – **Výstava ženy – scénografky v Galerii kritiků**, Adrie, úvodní slovo, 16. 4. 2008;
- Koubská, Vlasta – **Literární tvorba E. Destinové**, Česko-slovenská společnost v Anglii a Nadace E. Destinové, České centrum Londýn, 23. 10. 2008;
- Koubská, Vlasta – **Divadelní oddělení Národního muzea v Praze, obsah jednotlivých sbírek s důrazem na sbírku scénografickou**, VOŠIS, 13. 11. 2008;
- Lička, Milan – **Sídlíště kultury s lineární keramikou v Kosoři, okr. Praha-západ**, Vranov nad Dyjí, konference „Otázky neolitu a eneolitu našich zemí“, 29. 9.–3. 10. 2008;
- Poppová Urbanová, Kristýna – **Textilnictví v prehistorii**, odborný seminář STOP, Praha, 13. 11. 2008;
- Poppová Urbanová, Kristýna – **Doklady textilní výroby v českých zemích v době římské a v době stěhování národů**, FF Masarykovy univerzity, Brno, odborný seminář, 17. 12. 2008;
- Sankot, Pavel – **Předoppidální nálezy ze Stradonic**, konference „Doba laténská v Čechách, na Moravě a na Slovensku“, Roztoky u Křivokláta, 13.–16. 5. 2008;
- Stehlíková, Dana – **Náhrobek Adama z Dietrichstena ve sbírce Lapidária Národního muzea**, konference „Sepulkrální památky a epigrafika“, Ústav dějin umění AV ČR, 3. 6. 2008;
- Stehlíková, Dana – **Metalographic analysis of Gold, Silver and Electrum, historical jewellery from collections of the National Museum Prague**, konference Authentication Methodologies for Metals Artefacts based on Material Composition and Manufacturing Techniques, pořadatel Authentico EU project, budova Olympus Praha, 11. 6. 2008;
- Stehlíková, Dana – **Uwagi o sztuce dworu ostatnich Przemyslidow / K umění doby posledních Přemyslovců**, konference Czesi w Malopolsce, Doba Przemyslidow, Nowy Sacz, 27. 4.– 2. 5. 2008;
- Šnajdrová, Evženie – **Lovecké zbraně na Křivokláte**, konference Historická zbroj a zbraně ve sbírkách památkových objektů, NPÚ Křivoklát, 29. 11. 2008.

Přednášky

- Čechura, Jaroslav – **Matyáš Habsburský**, Archiv města Plzně, Plzeňská radnice, 8. 1. 2008;
- Janeček, Petr – **Moderní mýty a medicína**, Sdružení lékařů Brandýs nad Labem-Stará Boleslav, 23. 1. 2008;
- Janeček, Petr – **Business folklore: moderní fámy a městské legendy**, Underline – komunikační agentura, Praha, 14. 2. 2008;
- Janeček, Petr – **Literatura z periferie: Moderní český folklor**, České centrum Praha, 12. 3. 2008;
- Janeček, Petr – **Doprovodný program k výstavě Gregory Crewdson: Temnota za zrcadlem: Městské legendy jako kolektivní noční můra americké společnosti**, Galerie Rudolfinum, Praha, 17. 4. 2008;
- Janeček, Petr – **Antický pohled na mýty a mytologii**, FF UK v Praze, Ústav etnologie, 24. 4. 2008;
- Janeček, Petr – **Urban Maniac or Resistance Fighter? Legends and Rumours about the Spring Man of Prague**, konference: 26th International Conference of the International Society for Contemporary Legend Research, Dublin, Irsko, 7.–9. 6. 2008;
- Janeček, Petr – **Petr Janeček uvádí městské legendy včetně Péráka**, KomiksFEST!, NoD, Praha, 8. 11. 2008;
- Janeček, Petr – **Vybraná témata současné antropologie: Městské legendy a současná expresivní kultura**, Fakulta humanitních studií, UK v Praze, 19. 11. 2008;
- Janeček, Petr – **Městské legendy a každodenní**

Cykly přednášek

- **Stopy lidí** (cyklus komentovaných prohlídek výstavou, HB NM, Secká, Milena, 7. 1., 11. 2., 7. 4., 5. 5., 2. 6., 18. 6., 7. 7., 10. 7., 2008)
- **Paní, nesu Vám psaní** (cyklus komentovaných prohlídek výstavou, NpM, Secká, Milena, 4. 4., 2. 5., 6. 6., 4. 7., 8. 8. 2008)
- **Obřady, svátky a rituály – Egyptologické jaro**
 - 3. 4. **Překrásný svátek Údolí a jiné slavnosti na velkých nekropolích v době Nové říše**, PhDr. Hana Navrátilová, Ph.D.
 - 10. 4. **Doklady pohřebních rituálů v hrobkách hodnostářů v závěru Staré říše**, Mgr. Petra Maříková Vlčková
 - 17. 4. **Usirovská mystéria v Abydu**, Mgr. Renata Landgráfová, Ph.D.
 - 24. 4. **Oslavy královského jubilea. Amenhotep III., Amenhotep IV. – Achnaton**, PhDr. Jana Mynářová, Ph.D.
 - 15. 5. **Svátek sed v době Staré říše**, Mgr. Jaromír Krejčí, Ph.D.
 - 22. 5. **Svátek sed v době Staré říše**, Pavel Onderka
 - 29. 5. **Korunovace nubijských králů**, PhDr. Květa Smoláriková, Ph.D.
 - 5. 6. **Zrození boha-dítěte v řecko-římských chrámech**, Mgr. Filip Coppens
- **Objevování země na Nilu** (přednáškový cyklus k výstavě, NpM, komponovaný večer a tři samostatné přednášky):
 - 2. 10. **Tématický večer: České výzkumy v Egyptě** – soubor přednášek českých egyptologů
 - 9. 10. **Egypt v době sjednocení mezi Nubií a Předním východem**, Mgr. Petra Maříková-Vlčková
 - 16. 10. **Nové výzkumy v Malé Asii**, PhDr. Jana Součková, DrSc.
 - 23. 10. **Amarna – křižovatka starověkých civilizací**, PhDr. Jana Mynářová, Ph.D.
- **Objevování země na Nilu** (komentované prohlídky výstavou, Pavel Onderka, 2. 10. 2008–15. 2. 2009)
- **Poklady Moravské Třebové** (přednáškový cyklus k výstavě, Lobkovický palác, Pavel Onderka, 30. 9. 2008–1. 2. 2009)
- **Jsi bytost pozemská či nebeská? Žena v indické výtvarné tradici** (cyklus komentovaných prohlídek výstavou, Lobkovický palác, Pospíšilová, Dagmar, 20. 11. 2007–10. 2. 2008)

Přednášky v NpM

- Heroldová, Helena – **Čínská móda**, 16. 9. 2008;
- Jiroušková, Jana – **Jorubské věštění**, 19. 4. 2008;
- Jiroušková, Jana – **Africká maska**, 23. 4. 2008;
- Jiroušková, Jana – **Odpoledne s hyenou**, 26. 4. 2008;
- Jiroušková, Jana – **Procházka historií Maroka**, 29. 4. 2008;

- Kandert, Josef – **Loutkové divadlo v Africe**, 16. 4. 2008;
- Novák, Vlastimil – **Mizející Jemen**, 27. 3. 2008, 18. 5. 2008;
- Novák, Vlastimil – **Opus Arabicum – Zlomky islámských mincí v nálezu z Kelče na Moravě**, 4. 11. 2008;
- Secká, Milena – **Vojta Náprstek a počátky ženského hnutí**, 12. 5. 2008;
- Secká, Milena – **Vojta Náprstek a jeho knihovna**, 18. 11. 2008.

Přednášky mimo NpM

- Heroldová, Helena – **Václav Stejskal a cesta lodí do východní Asie**, Oblastní museum Děčín a Spolek přátel plavby, 11. 3. 2008;
- Heroldová, Helena – **Čínský jazyk (akce Den jazyků)**, Klasické gymnasium Modřany, 26. 9. 2008;
- Jiroušková, Jana – **Maska, kostým a rituál v tradičním africkém divadle**, FF UK, Praha, 7. 3. 2008;
- Jiroušková, Jana – **Procházka marockou historií**, HB NM, 29. 5. 2008;
- Kandert, Josef – **Cesta napříč Saharou**, HB NM, 19. 2. 2008;
- Kandert, Josef – **Význam rozvojové pomoci**, Městská knihovna, Praha, 20. 2. 2008;
- Kandert, Josef – **Obyvatelé Sahary, kultura a společnost**, MZM, Brno, pavilon Anthropos, 20. 5. 2008;
- Kandert, Josef – **Důsledky rozvojové pomoci v Africe**, AV ČR, Praha, 5. 11. 2008;
- Klápšťová, Kateřina – **Tradice a kontinuita ve výtvarných projevech Indiánů severozápadu Severní Ameriky**, UPM v Praze, 14. 4. 2008;
- Klápšťová, Kateřina – **Mexičtí bohové, světci, démoni a smrtky. Obřady a svátky Mexika včera a dnes**. Přednáška volně spojená s výstavou Předkolumbovské Mexiko, Model Obaly, Opava, 5. 6. 2008;
- Kraemerová, Alice – **Křest monografie a přednáška o Joe Hlouchovi**, Muzeum Mladoboleslavsko, 24. 4. 2008;
- Kraemerová, Alice – **Křest monografie spojené s přednáškou o Joe Hlouchovi**, Muzeum Mladoboleslavsko, 24. 4. 2008;
- Onderka, Pavel, **V hrobce egyptského prince**, Městské muzeum, Moravská Třebová, 15. 1. 2008;
- Onderka, Pavel – **Théby. Město bohů a faraonů**, SNM, Bratislava, 24. 4. 2008;
- Onderka, Pavel – **Dějiny a kultura starého Egypta**, Muzeum Vysočiny, Havlíčkův Brod, 12. 6. 2008;
- Onderka, Pavel – **Núbie v dobách faraonů**, Muzeum Vysočiny, Havlíčkův Brod, 18. 9. 2008;
- Onderka, Pavel – **Holzmaisterova egyptská sbírka**, HB NM, 22. 9. 2008;
- Onderka, Pavel – **Súdán – země pyramid**, Česká

- zemědělská univerzita, Praha, 2. 12. 2008;
- Onderka, Pavel – **Tutanchamonův příběh, doprovodný program k výstavě „Tutanchamon – jeho hrob a poklady“**, Titanic Hall, Brno, 11. 12. 2008;
- Secká Milena – **Americký klub dam a Společnost Boženy Němcové**, Olšanské hřbitovy, Praha, 3. 1. 2008;
- Secká, Milena – **Americký klub dam a květiny**, Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy, 17. 5. 2008;
- Secká, Milena – **Slavné ženy 19. století**, penzion Horizont, Praha, 22. 6. 2008;
- Secká, Milena – **Slavné ženy 19. a 20. století**, Kostnická jednota Pardubice, 16. 11. 2008;
- Secká, Milena – **Adventní a vánoční zvyky**, Penzion Horizont, Praha, 7. 12. 2008.
- Secká, Milena – **Vojta Náprstek a jeho muzeum**, Klub důchodců Poštovka, 11. 12. 2008;
- Pospíšil, Milan – **Prodaná nevěsta na nejrůznější způsob**. Přednáška v rámci přednáškového cyklu uspořádaného v době trvání výstavy Druhý život Prodané nevěstě v saloně, v kuchyni, v hostinci, venku a na ulici, Západočeská galerie v Plzni, 24. 4. 2008;
- Pospíšil, Milan – **Das Operschaffen von Antonín Dvořák**. Objednaný referát na mezinárodním sympoziu Das Schaffen Antonín Dvořáks aus der Perspektive der heutigen Musikphilologie – Werk, Aufführung, Überlieferung, jež pořádaly Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz ve spolupráci s New Dvořák Edition Akademie věd České republiky Praha a Musikwissenschaftliches Institut der Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Mohuč, 26.–28. 6. 2008;
- Součková, Taťána – **Divadelní kostým v Mozartových operách v historii a dnes**. Mezinárodní festival Ad honorem Mozart, Praha, 2008;
- Štefancová, Dagmar – **Zaniklé chrámy a živá hudba**. Univerzita 3. věku, Praha, 8. 1. 2008;
- Štefancová, Dagmar – **Cechovní znaky v literárských kancionálech**, Česká heraldická společnost Praha, 12. 3. 2008;
- Šustíková, Věra – **Německý melodram v Čechách**. Referát na I. webové mezinárodní konferenci Česko-německé vztahy v minulosti a současnosti; Univerzita J. E. Purkyně, Ústí nad Labem, 1.–31. 10. 2008;
- Tauerová, Jarmila – **L. Lošťák, enfant terrible české hudební kultury**. Přednáška ke 100. výročí úmrtí ve spolupráci s Domovem české hudby, o.p.s., Nové Mitrovice, 13. 9. 2008;
- Tauerová, Jarmila – **A. Liehman, učitel A. Dvořáka**. Přednáška ke 100. výročí narození ve spolupráci s Domovem české hudby o. p. s., Mšeno u Mělníka, 18. 10. 2008.

České muzeum hudby

- Dehner, Jan – **Komorní tvorba P. M. Daviese**, HAMU, Studio Nové hudby, 3. 12. 2008;
- Mikuláš, Jiří – **Edice vybraných koncertů pro klavír a orchestr V. Maschka**. Referát na semináři Musica Antiqua in Bohemica dříve a dnes k problematice kritického vydávání starší hudby v českých zemích, Praha, 19. 9. 2008;
- Mikuláš, Jiří – **Die Kirchenmusikerfamilie Maschek**. Referát na konferenci Internationale Biedermeier Tagung. Kirchenmusik in Biedermeier – Institutionen, Formen, Kompositionen; Ruprechtshofen, Rakousko, 9.–12. 10. 2008;
- Mikuláš, Jiří – **Der Prager Komponist Vinzenz Maschek (1755–1831) und Sachsen**. Referát na Internationales Symposium Musiker-Migration und Musik-Transfer zwischen Böhmen und Sachsen im 18. Jahrhundert; Drážďany, Německo, 7.–9. 11. 2008;
- Mojžíšová, Olga – **Jak prožíval Bedřich Smetana své stáří**. Referát na 28. mezioborovém sympoziu k problematice 19. století Věché stáří nebo zralý věk moudrosti na 28. Smetanovských dnech, Plzeň, 28. 2.–1. 3. 2008;
- Mojžíšová, Olga – **Sbírkové fondy Muzea B. Smetany**. Přednáška pro studenty muzikologie FF UK Praha, 24. 4. 2008;
- Mojžíšová, Olga – **Sbírkové fondy Muzea B. Smetany**. Přednáška pro studenty muzikologie MU Brno, 7. 5. 2008;
- Mojžíšová, Olga – **Čestné finanční dary Bedřichu Smetanovi**. Referát na výroční konferenci České společnosti pro hudební vědu Fenomén mecenášství v hudební kultuře, Praha, 5.–6. 12. 2008;

Knihovna Národního muzea

Přednáškové cykly

Přednáškové cykly ve spolupráci s Maticí českou, sekci SNM v HB NM:

- **Jarní přednáškový cyklus – Čeští mecenáši**, Muchka, Pavel, 17. 4., 24. 4., 30. 4. 2008;
- **Podzimní přednáškový cyklus – Český rozhlas a literatura**, Muchka, Pavel, 4. 11., 11. 11., 18. 11. 2008;
- **Přednáškový cyklus Hovory o Praze, HB NM**, organizace Turková, Helga – 9 přednášek (I–VI, IX–XI);
- **Přednáškový cyklus Společnosti I. Borna**, organizace Antonín, Luboš – 3 přednášky – 12. 3., 24. 4., 18. 6. 2008.

Přednášky

- Antonín, Luboš – **Svobodní zednáři v Čechách v 18. století**, Česká Lípa, 7. 2. 2008;
- Antonín, Luboš – I. Born, **Striktní observance a Starckův klerikát**, NM, 21. 2. 2008;
- Antonín, Luboš – **Kašpar M. hrabě Sternberg, zakladatel NM**, Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, 30. 10. 2008;
- Mašek, Petr – **Krádeže a loupeže v historických knihovnách**, Seminář muzejních knihovníků, Plzeň, 10. 9. 2008;
- Mašek, Petr – **Zámecká knihovna Bečov nad Teplou**, přednáška v rámci Dnů evropského dědictví v Bečově nad Teplou, 13. 9. 2008;
- Muchka, Pavel – **Prezentace kramářských tisků**, FF UK v Praze – Ústav informačních studií a knihovnictví, 22. 10. 2008;
- Muchka, Pavel – **Prezentace sbírkových předmětů oddělení pro Asociaci učitelů dějepisu**, NM, 22. 11. 2008;
- Muchka, Pavel – **série komentovaných prohlídek expozice Ludmily Jiřincové ve Chvalském zámku**, duben – prosinec 2008;
- Turková, Helga – **Malíř a památkář Adolf Traeger ve vztahu k Národnímu muzeu**, u příležitosti 120. výročí narození, Státní okresní archiv České Budějovice, 22. 1. 2008;
- Turková, Helga – **Zdenka Braunerová – boj za obrození české knihy a za starou Prahu**, Hovory o Praze, NM, 23. 6. 2008;
- Turková, Helga – úvod k filmu **Petra Barana o arch. Josefu Hyzlerovi**, KD Budišov, 1. 7. 2008.

VI. Věda a výzkum

Projekty výzkumu a vývoje (VaV)

Vědecký výzkum v Národním muzeu, jednom z nejstarších vědeckých ústavů na území dnešní České republiky, patří k základním metodám práce, a to jak při tvorbě a ochraně sbírkového fondu, tak i při jeho prezentaci veřejnosti. Jeho 36 vědeckých a na sedm desítek odborných pracovníků a pracovníků úspěšně řeší dva rozsáhlé výzkumné záměry a 14 programových projektů, podporovaných Ministerstvem kultury ČR, s početnými každoročními výsledky a pracuje na dalších 16 vědeckých úkolech financovaných Grantovou agenturou ČR, Grantovou agenturou Akademie věd ČR a Grantovou agenturou Univerzity Karlovy. Kromě toho NM v roce 2008 poskytlo 7 a schválilo pro příští dva roky 9 interních grantů, směřovaných především na juniorské programy. Průběžná obhajoba pokračujících grantů v dubnu 2008 ukázala zdárný průběh všech úkolů a vyústila ve velmi pozitivním hodnocení všech řešitelů.

Mimořádné evaluace vědeckých pracovníků

Úspěšný vědecký výzkum se promítl v mimořádných evaluacích vědeckých pracovníků a pracovníků NM, které GŘ vypsal 1. 9. 2008. K mimořádné evaluaci se přihlásilo celkem 22 uchazečů o vyšší zařazení, z nichž 3 nesplnili podmínky a byli z dalšího jednání vyloučeni. Osm žádostí je řešeno interně, 11 žádostí bylo po posouzení a doporučení externími specialisty a po projednání ve Vědecké radě promítnuto ve zhodnocení systemizovaných míst.

Přehled probíhajících výzkumných záměrů v Národním muzeu.

Název výzkumného záměru	Oddělení	Hlavní řešitel	Doba řešení záměru	Agentura	Kód
Osobnosti české vědy a kultury	HM	Věra Přenosilová	2005–2011	MK ČR	MK00002327202
Vědecké zhodnocení a rozšiřování přírodovědeckého fondu NM	PM	Jiří Sejkora	2005–2011	MK ČR	MK00002327201

Přehled probíhajících výzkumných grantů v Národním muzeu.

Název grantového projektu	Oddělení	Řešitel	Doba řešení projektu	Agentura	Kód
Historické muzeum					
Před objektivem T. G. Masaryk a jeho doba	archiv NM	Milena Běličová	2006–2008	GA ČR	409/06/0623
Dokumentární filmová tvorba dr. J. Bauma	archiv NM	Libor Jůn	2008–2010	MK ČR	DD08P03OMA001
Český přínos západní scénické kultury 20. století	divadelní	Vlasta Koubská*	2006–2008	GA ČR	408/06/0097
Akropole libického hradiště – možnosti nedestruktivní archeologie a moderních technologií v procesu studia archeologických pramenů	prehistorie	Jiří Košta*	2008–2010	GA AV	KJB800020803
Přírodovědecké muzeum					
Biologická variabilita, zdrav. stav a soc. stratifikace raně středověké populace Velké Moravy: mikroevoluční změny	antropologie	Petr Velemínský	2007–2009	GA ČR	206/07/0699
Diverzita rostlinných druhů v komplexech sádek o různém stáří a disturbančním režimu	botanika	Michal Ducháček*	2008–2010	GA AV	KJB600050803
Diverzita flóry Balkánu a východního Středomoří v českých herbářích	botanika	Otakar Šída*	2007–2010	GA ČR	206/07/1555
Výzkum a dokumentace současného stavu mokřadních lokalit Znojemska na podkladu hist. údajů a muz. sbír. fondů	entomologie	Jiří Hájek*	2007–2011	MK ČR	DE07P04OMG006
Katalogizace a zpřístupnění typového materiálu brouků (Coleoptera) uloženého ve sbírkách entomologického odd. NM	entomologie	Jiří Hájek	2008–2010	MK ČR	DC08P02OUK004
Přír. a antropogenní kontaminace a její význam v geologické historii	miner.-petr.	Jiří Sejkora	2004–2008	GA AV	IAA3407401
Nové minerální druhy jako indikátor specif. geologického prostředí	miner.-petr.	Jiří Sejkora	2007–2010	MK ČR	DE07P04OMG003
Korelace krystalochemie komplexních sulfidů a telluridů a pTX charakteristik zdrojových hydrotermálních fluid	miner.-petr.	Jiří Litochleb*	2006–2008	GA ČR	205/06/0702
Historické lokality Čech evropského významu dokumentované v mineralog. sb. NM, jejich věd. výzkum a prezentace	miner.-petr.	Jiří Litochleb	2007–2009	MK ČR	DE07P04OMG004
Biodiversita lišejníků a lichenikolních hub CHKO Jizerské hory	mykologie	Jana Kocourková	2008–2011	MK ČR	DE08P04OMG003
Revize flóry jihočeských křídových pánví	paleontologie	Jiří Kvaček	2007–2010	MK ČR	DE07P04OMG005
Výzkum květů a květenství křídových rostlin a jejich pylů	paleontologie	Jiří Kvaček	2007–2010	GA AV	IAA304070701
Karbonské fruktifikace a jejich spóry hornoslezské pánve z ČR a Polska	paleontologie	Milan Libertín*	2005–2008	GA AV	IAA300130503
Reprodukční orgány a jejich spóry z karbonských rostlin uhelných pánví Sev. Ameriky	paleontologie	Milan Libertín*	2007–2010	GA AV	IAA301110701
Tafocenózy s ostnokožci ve svrchním turonu české křídové pánve: tafonomie, taxonomie, paleoekologie, biostratigrafie	paleontologie	Jan Sklenář*	2006–2008	GA ČR	205/06/0842

Vědecká a muzeologická revize a dokumentace vybraných částí typového materiálu ve sbír. paleont. odd. NM	paleontologie	Kamil Zágoršek	2006–2011	MK ČR	DE06P04OMG009
Miocénní mechovkový event v Centrální Paratethydě: příčiny a podmínky vzniku	paleontologie	Kamil Zágoršek	2006–2008	GA ČR	205/06/0637
Význam lišky obecné v různých typech ekosystémů střední Evropy	zoologie	Miloš Anděra*	2006–2008	GA ČR	524/06/0687
Biodiverzita velkých savců ČR: historie a současnost	zoologie	Miloš Anděra	2006–2009	MK ČR	DE06P04OMG005
Zoogeografie drobných savců severní části Českomoravské vrchoviny	zoologie	Miloš Anděra*	2006–2010	MK ČR	DE06P04OMG001
Vědecké zhodnocení arachnologické sbírky NM pro posouzení vývoje diverzity arachnocenóz chráněných vybraných a přírodně významných území ČR	zoologie	Antonín Kůrka	2006–2009	MK ČR	DE06P04OMG004
Historické sbírky obratlovců zoologického odd. NM ve světle moderní taxonomie: tvorba revidovaného katalogu	zoologie	Jiří Moravec	2006–2011	MK ČR	DE06P04OMG008
Knihovna NM					
Vědecký soupis nezkatalogizovaných středověkých rukopisů a rukopisných zlomků ve sbírce KNM	rukopisy a staré tisky	Marta Vaculínová	2006–2011	MK ČR	DE06P04OMG010
Javorská zámecká knihovna Otty ml. z Nostic	rukopisy a staré tisky	Richard Šípek	2007–2008	GA UK	257616
Produkce Jezuitské tiskárny v Praze	rukopisy a staré tisky	Monika Koldová	2007–2008	GA UK	252266
Vytvoření otevřeného badatelského prostředí pro kramářské tisky	knižní kultura	Iva Bydžovská Michal Klacek	2008–2011	MKČR	DC08P02OUK002

Zpřístupňování a ochrana knihovních fondů

Retrospektivní konverze Generálního katalogu KNM 4. etapa	základní knihovna	Eva Lachmanová	2008	MK ČR	VISK 5
Příprava KNM na zapojení do kooperativního systému tvorby a využívání národních jmenných autorit	základní knihovna	Eva Lachmanová	2008	MK ČR	VISK 9
Digitalizace vzácných rukopisů KNM	rukopisy a staré tisky	Marta Vaculínová	2008	MK ČR	VISK 6
Reformátování deníku Politik (4. et.) a Časopisu České muzeum (1. et.)	časopisy	Martin Sekera	2008	MK ČR	VISK 7

* spolřešitel

HISTORICKÉ MUZEUM

Signované trojrozměrné sbírky ODTVS

Řešitelka: Jitka Schůtová

Výzkum české menšiny v obcích rumunského Banátu

Řešitelé: Jiřina Langhammerová, Helena Mevaldová, Petr Mašek
v rámci expedice prováděl přírodovědný výzkum Jiří Kvaček

PŘÍRODOVĚDECKÉ MUZEUM

Rozšíření a ekologie ohrožených druhů hub ve středních Čechách

Řešitel: Jan Holec

Analýza genetické variability rodu *Alburnus Chondrostoma*

Řešitel: Radek Šanda

ČESKÉ MUZEUM HUDBY

Autorské a chronologické určení obrazu Společnost při tanci jako dosud nepublikovaného pramene k dějinám umění na dvoře Rudolfa II.

Řešitelka: Eva Paulová

Václav Jan Tomášek (1774–1850) – evidence nenotových archiválií

Řešitelka: Markéta Kabelková

Album dr. Ludevíta Procházky

Řešitelka: Jana Vojtěšková

Spolupráce s českými vědeckými, kulturními a správními institucemi

Pracovníci NM spolupracují s mnoha vědeckými institucemi při řešení vědeckých úkolů podporovaných GA ČR, GA AV nebo GA UK, jež jsou uvedeny výše. Vedle této kooperace tvořila nezanedbatelný a časově náročný podíl na činnosti pracovníků NM i výzkumná, expertní a poradenská činnost pro další vědecké, kulturní či správní instituce v ČR a spolupráce na vědeckém výzkumu s vědeckými institucemi v zahraničí.

SVN

- **VŠCHT** – spolupráce na mezinárodním projektu CORRLOG – testování nově vyvinutého systému pro měření a zaznamenávání korozní rychlosti;
- **SVÚOM** – spolupráce na mezinárodních projektech zkoumajících vlivy znečištění ovzduší na kulturní památky;
- **ÚTAM ČAV** – spolupráce na mezinárodním projektu CHEF (6. rámcový program ES Cultural Heritage Protection against Flood).

PŘÍRODOVĚDECKÉ MUZEUM

- **Agentura ochrany přírody a krajiny ČR** – spolupráce na tvorbě metodiky monitoringu chráněných druhů hub, spolupráce při biomonitoringu;
- **Archeologický ústav AV ČR, v. v. i.** – determinační a paleo-ekologické rozbor;
- **Botanický ústav AV ČR, v. v. i.** – spolupráce při výběru typových položek v mykologickém herbáři NM;
- **Česká geologická služba, Praha** – mineralogie supergenních minerálních fází, studium krystalové struktury rudních minerálních fází, program výzkumu Antarktidy – paleobotanika;
- **Česká vědecká společnost pro mykologii** – spolupořádání konference a týdne exkurzí v jižních Čechách, přednášková činnost, koordinace mykologického výzkumu, předávání cenných sběrů do herbáře NM;
- **České vysoké učení technické v Praze** – paleontologický výzkum – výzkum vnitřní anatomie fosilního osteologického materiálu pomocí počítačové tomografie;
- **Entomologický ústav AV ČR (Biologické centrum), v. v. i.** – spolupráce na odborném zpracování sbírek;
- **Filozofická fakulta Západočeské univerzity v Plzni** – spolupráce v oboru antropologie na výzkumu a publikacích;
- **Geologický ústav AV ČR, v. v. i.** – svrchnopaleozoické ichnofosilie vnitrosudetských pánví (Česká republika);
- **Hornické muzeum Příbram** – studium mineralogie příbramské oblasti;
- **Husitské muzeum v Táboře** – zoogeografie drobných savců severní části Českomoravské vrchoviny;
- **Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích** – společná správa celostátní mykologické databáze sběrů ohrožených hub;
- **Jihomoravské muzeum ve Znojmě** – spolupráce ve výzkumu mokřadů na Znojemsku;
- **Moravské zemské muzeum, Brno** – mineralogie vybraných skupin minerálů, topografická mineralogie, moravský neogén (Břeclavsko), revize herbářových sbírek, paleontologický a archeologický výzkum – antropogenní manuporty fosilií;
- **Prácheňské muzeum v Písku** – studium mineralogie jihočeské oblasti;
- **Přírodovědecká fakulta Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích** – výzkum lichenikolních hub, nové druhy rodu *Opegrapha*;
- **Přírodovědecká fakulta Masarykovy univerzity** – studium chemického složení a optických vlastností minerálů, studium procesů hořících uhelných odvalů, moravský terciér, zoologický výzkum ČR;

- **Přírodovědecká fakulta Univerzity Karlovy** – mineralogie komplexních sulfidů, selenidů a telluridů, mineralogie supergenních minerálních fází, studium krystalové struktury minerálních fází, revize jihočeské křídové flory, paleontologický výzkum – biostratigrafie české křídové pánve, nektonní společenstva, systematika a paleoekologie, spolupráce na projektech, konferencích, terénních exkurzích a pedagogická činnost pracovníků PM, vědecká spolupráce na publikacích, systematika a biogeografie obratlovců;
- **Přírodovědecká fakulta Univerzity Palackého v Olomouci** – systematika a biogeografie obojživelníků a plazů, vedení exkurze pro mezinárodní akci British Mycological Society Overseas Field Meeting;
- **Správa CHKO Beskydy** – mykologický průzkum a spoluvedení exkurzí pro mezinárodní akci British Mycological Society Overseas Field Meeting do některých pralesovitých rezervací;
- **Správa NP České Švýcarsko** – celoroční mykologický průzkum území;
- **Správa CHKO Kokořínsko** – terénní mykologický průzkum;
- **Správa CHKO Křivoklátsko** – terénní mykologický průzkum;
- **Správa CHKO Šumava** – mykologický průzkum Boubínského pralesa;
- **Ústav biologie obratlovců AV ČR, v. v. i., Brno** – fylogenetické vztahy evropských hrouzků rodu *Gobio*, systematika a biogeografie obratlovců ČR;
- **Ústav jaderného výzkumu Řež, a. s.** – spolupráce v oblasti mikroanalýzy minerálů, svrchnopaleozoické ichnofosilie vnitrosudetských pánví (ČR);
- **Ústav struktury a mechaniky hornin AV ČR, v. v. i.** – studium kontaminace geologického prostředí, mineralogie rudních minerálů, petrologický výzkum pro archeologii;
- **Ústav živočišné fyziologie a genetiky AV ČR, v. v. i., Liběchov** – fylogeografie sekavcovitých ryb rod *Cobitis* západního Balkánu, genetická diverzita obratlovců;
- **Veterinární a farmaceutická univerzita Brno** – systematika, biogeografie a parazité obojživelníků a plazů;
- **Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava** – svrchnopaleozoické ichnofosilie vnitrosudetských pánví (ČR);
- **Vysoká škola chemicko-technologická v Praze** – studium spektroskopických a termických vlastností minerálů, krystalochemie a krystalová struktura rudních minerálů.
- **Collegium Bohemicum, o. p. s.** – příprava stálé expozice v Ústí nad Labem;
- **Česká baseballová asociace** – dokumentace českého sportu;
- **Česká národopisná společnost** – historie a dokumentace vědního oboru;
- **Československá obec legionářská** – rekonstrukce Národního památníku na Vítkově;
- **Český atletický svaz** – dokumentace českého sportu;
- **Český olympijský výbor** – dokumentace českého sportu;
- **ČSTV Sportovní centrum Nymburk** – dokumentace českého sportu;
- **Český volejbalový svaz** – dokumentace českého sportu;
- **Institut umění – Divadelní ústav** – digitalizace cedulí kočovných společností;
- **Klub skautských sběratelů Junáka** – společná akviziční politika a příprava výstavy;
- **Muzeum amatérského divadla v Miletíně, o. p. s.** – digitalizace fondu ochotnických plakátů;
- **Národní galerie v Praze** – spolupráce při přípravě expozice Umění antiky a Orientu;
- **Sdružení Čechů z Volyně a jejich přátel** – dokumentace a vědecké zhodnocení památek po volyňských Čechách;
- **Společnost přátel Podkarpatské Rusi** – dokumentace a historie regionu Podkarpatské Rusi;
- **SK Slavia Praha – fotbal, a. s.** – dokumentace českého sportu;
- **Ústav pro klasickou archeologii Filozofické fakulty UK** – pedagogická činnost a odborná spolupráce při sbírkotvorné činnosti, konzultace při akvizicích, spolupráce při uspořádání mezinárodního sympozia;
- **Ústav pro soudobé dějiny AV ČR** – spolupráce na výstavě;
- **Ústav pro studium totalitních režimů** – spolupráce na výstavě;
- **Vojenský historický ústav Praha** – spolupráce na výstavách, rekonstrukce Národního památníku na Vítkově;
- **Židovské muzeum v Praze** – dokumentace nápisových povijanů na Tóru.

NÁPRSTKOVO MUZEUM

- **Archeologický ústav AV ČR, v. v. i.** – zpracování sbírky z terénního výzkumu V. Jisla v Mongolsku;
- **Etnologický ústav AV ČR, v. v. i.** – spolupráce na výzkumném tématu Sociální diverzita ve velkých městech Evropy, Slováci v Praze;
- **Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích** – semestrální kurz ekologické antropologie;
- **Ministerstvo zahraničních věcí ČR** – rozvojový výzkumný projekt Angola ve sbírkách NM;
- **Národní galerie v Praze** – spolupráce při přípravě expozice Umění antiky a Orientu.

HISTORICKÉ MUZEUM

- **Archeologický ústav AV ČR, v. v. i.** – geofyzikální průzkum kanonie premonstrátek v Louňovicích pod Bláníkem, zpracování archeologického materiálu R. Turka a terénní nedestruktivní výzkum na akropoli hradiště v Libici nad Cidlinou;

ČESKÉ MUZEUM HUDBY

- **Etnologický ústav AV ČR, v. v. i., Kabinet hudební historie**
– spolupráce na projektu Antonín Dvořák – nové souborné vydání;
- **Filozofická fakulta MU, Ústav českého jazyka**
– spolupráce na dílčích projektech hudebního zaměření výzkumného záměru NM;
- **Filozofická fakulta UK, Ústav germánských studií**
– spolupráce na dílčích projektech hudebního zaměření výzkumného záměru NM.

KNIHOVNA NÁRODNÍHO MUZEA

- **Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích** – spolupráce na přípravě každoročních mezinárodních konferencí „K výzkumu zámeckých, měšťanských a církevních knihoven“;
- **Kabinet pro klasická studia AV ČR** – spolupráce na přípravě vydání Dodatků k Rukověti humanistického básnictví;
- **Masarykova univerzita, Brno** – odborná spolupráce v rámci systematického zpracování rukopisných fondů KNM;
- **Moravská zemská knihovna, Brno** – odborná spolupráce v rámci zpracování historických knižních fondů obou institucí;
- **Ústav dějin umění AV ČR, v. v. i.** – spolupráce na projektu rekonstrukce knihovny Ferdinanda II. Tyrolského;
- **Ústav řeckých a latinských studií Filozofické fakulty UK**
– spolupráce na přípravě projektu Europa humanistica;
- **Vědecká knihovna Olomouc** – spolupráce v rámci pracovní skupiny pro historické fondy;
- **Židovské muzeum v Praze** – odborná spolupráce na zpracování hebrejských rukopisů KNM.

Mezinárodní spolupráce s vědeckými institucemi

PŘÍRODOVĚDECKÉ MUZEUM

- **Centraalbureau voor Schimmelcultures – CBS Fungal Biodiversity Centre, Utrecht, Nizozemí** – spolupráce na celosvětovém projektu MycoBank;
- **City University of New York + The New York Botanical Garden, Bronx, USA** – výzkum lichenikolních hub USA, společné publikace;
- **Freie Universität, Berlin, Německo** – paleontologický a geologický výzkum – biostratigrafie svrchního turonu, asociace fosilních obratlovců, paleoekologie;
- **Geological Institute of Russian Academy of Science, Rusko**
– výzkum flóry z lokality Grünbach, výzkum křídového klimatu severní polokoule metodou CLAMP ;
- **Geologisches Institut, Technische Universität Bergakademie Freiberg, Německo** – biologie kambrických hylolitů;
- **Geologisk Institut, Kobenhavns Universitet, Kobenhavn, Dánsko** – rudní mineralogie a studium krystalové struktury;
- **Institut royal des Sciences naturelles de Belgique, Brussels, Belgie** – ramenonožci svrchní křída;
- **Le Parc national de Miguasha, Québec, Kanada**
– paleontologický výzkum – osteologie a taxonomie devonských akantodů z Kanady;
- **Museo Civico di Storia Naturale, Venezia, Itálie**
– spolupráce na revizi herbářového materiálu a zapůjčení fotografií pro monografii rodu *Crepidotus*;
- **Museo Nacional de Ciencias Naturales, Madrid, Španělsko**
– molekulární fylogenetika rodů *Chondrostoma* a *Alburnus* (Actinopterygii: Cyprinidae) ze severního Středomoří;
- **Museo Nacional de Historia Natural, La Paz, Bolívie** – biogeografie a systematika bolivijských obojživelníků a plazů;
- **Museum Nationale d’Histoire Naturelle, Paris, Francie**
– paleontologický výzkum fosilního hmyzu;
- **Nationaal Herbarium Nederland, Leiden University branch, Nizozemí** – spolupráce na revizi herbářového materiálu;
- **National Museum, Cardiff, Velká Británie** – pozdně vestfálské suchozemské bioty a paleoprostředí variského předpolí a přilehlých intramontánních pánví;
- **Natural History Museum, London, Velká Británie**
– bryozoa, studium lichenikolních hub Evropy a USA;
- **Natural History Museum of Crete, University of Crete, Knossos, Irakleio, Kréta, Řecko** – systematika rodu *Anguis*;
- **Naturhistorisches Museum Wien, Rakousko** – studium krystalové struktury supergenních minerálů, výzkum fauny vodních brouků Nové Kaledonie, systematika rodu *Mesalina*;
- **Naturhistoriska Riksmuseet, Stockholm, Švédsko**
– karpologie jihočeské pánve (křída, senon, ČR);
- **Paris-Lodron University of Salzburg, Rakousko** – studium krystalové struktury rudních minerálů;
- **Prirodoslovni muzej, Rijeka, Chorvatsko** – rozšíření hlaváčovitých ryb Gobiidae;
- **Přírodovědecká fakulta, Univerzita Komenského Bratislava, Slovenská republika** – mineralogie rudních a supergenních minerálů;
- **Royal Botanic Gardens Kew, Velká Británie** – spolupráce na revizi herbářového materiálu;
- **Sächsisches Landesamt für Umwelt und Geologie, Dresden, Německo** – stopy členovců ze svrchnokarbonských sedimentů Radnické pánve;
- **School of Integrative Biology, University of Queensland, Austrálie** – paleontologický výzkum – osteologie a taxonomie devonských akantodů;
- **School of Physical and Chemical Sciences, Brisbane, Austrálie** – Raman spektroskopie přírodních a syntetických fází;

- **Slovenské národné múzeum, Bratislava, Slovenská republika** – spolupráce na revizi herbářového materiálu;
- **Staatliches Museum für Tierkunde, Dresden, Německo** – systematika rodu *Emys* a *Scinax*;
- **Štátny geologický ústav Dionýza Štúra, Bratislava, Slovenská republika** – mineralogie rudních a supergenních minerálů;
- **Technische Universität Bergakademie Freiberg, Institut für Mineralogie, Německo** – spolupráce na společné publikaci „Tschechien und Slowakei Mineralien und Fundstellen“, Edition Schloss Freudenstein, 2008;
- **The Herbarium, Department of Botany & Plant Sciences, University of California, Riverside, USA** – výzkum lichenikolních hub Kalifornie, vědecká revize rodu *Polysporina*, společné publikace;
- **UAE Insect Project, Sharjah, Spojené arabské emiráty** – výzkum biodiverzity hmyzu;
- **Universität Wien, Rakousko** – biodiverzita a komunikace faun: Mechovky Paratethydy, výzkum pylů křídových angiosperm;
- **Universität zu Köln, Köln, Německo** – paleontologický a geologický výzkum – paleoekologie, izotopy kyslíku a teploty křídového oceánu;
- **Université Bordeaux 1, LAPP-PACEA, UMR 5199 CNRS, Francie** – antropologický výzkum;
- **University Claude Bernard, Lyon, Francie** – výzkum křídových flór západní a střední Evropy;
- **University of East Anglia, Velká Británie** – výzkum izotopů vodíku a uhlíku v listových voscích vyšších křídových rostlin;
- **University of Leipzig, Biology II, Molekular Evolution and Systematics, Leipzig, Německo** – genetická variabilita rodu *Lacerta*;
- **University of Mostar, Mostar, Bosna a Hercegovina** – vztahy populací ryb Bosny a Hercegoviny;
- **University of Zagreb, Zagreb, Chorvatsko** – taxonomie jadranských populací rodu *Alburnus*;
- **Zoologisches Forschungsinstitut und Museum A. Koenig, Bonn, Německo** – systematika a biogeografie plazů.

HISTORICKÉ MUZEUM

- **Centre archéologique international Bibracte, Francie** – vědecké zpracování starých fondů pocházejících z keltského oppida Stradonice u Berouna;
- **Czech and Slovak Museum and Library, Iowa, USA** – metodická spolupráce při sanaci sbírkového fondu, determinace vybraných částí bohemikálního fondu;
- **Demokratický svaz Čechů a Slováků v Banátu, Rumunsko** – etnografický výzkum českých krajanských komunit v rumunském Banátu;
- **Etnografické muzeum v Dubrovniku, Chorvatsko** – spolupráce na projektu Osobnosti české vědy a kultury;
- **Hinterglasmuseum Sandl, Rakousko** – identifikace středoevropských lidových podmaleb na skle;
- **House of Terror, Budapešť, Maďarsko** – příprava konference „The Fall of Empires – 1918/19–1988/89“;
- **Christine Hübner, Mnichov, Německo** – výzkumný projekt věnovaný scénografu Quagliovi;
- **International Organisation of Folk Art UNESCO** – spolupráce v sekci pro lidový oděv;
- **International Society for Contemporary Legend Research** – projekt kolektivní mezinárodní publikace o současných pověstech;
- **Magyar Népművészeti Múzeum Budapest** – průzkum textilních a zlatých vláken;
- **Muzeum nové historie, Celje, Slovinsko** – projekt RED MUSEUMS;
- **Muzeum Užhorod, Ukrajina** – dokumentace, historie Podkarpatské Rusi;
- **Prešovská univerzita, Slovenská republika** – dokumentace a historie Podkarpatské Rusi;
- **Das Schuh- und Ledermuseum Offenbach, Německo** – průzkum, konzervace kůže;
- **Trnavská univerzita v Trnave, Slovenská republika** – výuka a spolupráce na grantových projektech KEGA;
- **Union Académique Internationale, Paris, Francie** – spolupráce na edici Corpus vasorum antiquorum;
- **University of Lima, Ohio, USA** – příprava výstavy scénografa J. Maliny na r. 2009;
- **University of Tokyo, Tokio, Japonsko** – výstava Česká scénografie.

NÁPRSTKOVO MUZEUM

- **RIME (Programme Culture 2007–2013)** – spoluúčast na evropském projektu, na kterém se podílí 10 evropských etnografických muzeí, hl. řešitel: Musée Royal de l'Afrique centrale de Tervuren (Belgie)
- **Art Research Center, Ritsumeikan University, Japonsko** – příprava digitalizace a vědecké zhodnocení japonských dřevořezů ve sbírkách NpM;
- **ASEMUS – Sdružení asijských a evropských muzeí s asijskými fondy** – spolupráce na virtuálním muzeu VCM;
- **Julius Maximilian Universität Würzburg, Německo** – spolupráce na chetitologickém portálu Hethiternet;
- **Museum für Völkerkunde, Wien, Rakousko** – zpracování indonéské sbírky, srovnávací kolekce ke sbírce NpM;
- **National Museum of India, New Delhi, Indie** – zpracování sbírky O. Feistmantela ve spolupráci s odd. užitého umění a textilu;

- **Národní muzeum v Tbilisi, Gruzie** – rozbor sbírky gruzínských mincí pro publikaci v *Annals of the NpM*;
- **National Research Institute for Cultural Properties, Tokio, Japonsko** – studium souboru laků ve sbírkách NpM, příprava projektu restaurování;
- **EEMDG – Sdružení evropských muzeí světových kultur** – spolupráce mezi ústavy spravujícími mimoevropské kulturní dědictví.

ČESKÉ MUZEUM HUDBY

- **Meyerbeer-Institut e.V., Schloss Thurnau, Německo** – členství v mezinárodním týmu editorů;
- **Universität Paderborn, Institut für Germanistik und vergleichende Literaturwissenschaft, Německo** – spolupráce na dílčích projektech hudebního zaměření výzkumného záměru NM;
- **Universität Regensburg, Philosophische Fakultät, Institut für Slavistik, Německo** – spolupráce na dílčích projektech hudebního zaměření výzkumného záměru NM.

KNIHOVNA NÁRODNÍHO MUZEA

- **Biblioteka Uniwersytecka we Wrocławiu, Polsko** – vědecká spolupráce s oddělením starých tisků;
- **Herzog August Bibliothek, Wolfenbüttel, Německo** – spolupráce v rámci projektu pro zpracování jihočeských zámeckých knihoven;
- **Historische Kommission für Schlesien, Německo, Polsko** – spolupráce na projektu „Adel in Schlesien: Quellenkunde, Bibliographie, Forschungsperspektiven“;
- **Institut de recherche et d'histoire des textes (IRHT), Paříž, Francie** – spolupráce na projektu *Europa humanistica*;
- **National Library of the Netherlands, Manuscripts Dpt., Haag, Nizozemí** – spolupráce na popisu rukopisů;
- **Open University, Milton Keans, Velká Británie** – vědecká spolupráce s English Department.

Vědecké publikace pracovníků Národního muzea v roce 2008

ŘEDITELSTVÍ NÁRODNÍHO MUZEA

ČLÁNKY V RECENZOVANÝCH ČASOPISECH

- ČERNOUŠKOVÁ, D.; JANEČEK, J.; KSANDR, K.; ZAHRADNÍK, P.
Nové poznatky ke stavební historii vily Tugendhat a k její obnově a rekonstrukci v letech 1981–1985. *Průzkumy památek*. 2008, ročník 15, č. 1, s. 89–126.
- DOUŠA, P. Text ve výstavě. *Múzeum*. 2008, vol. 54, no. 1, s. 11–14. ISSN 0027-5263

ŠTEFCOVÁ, P. Výstava Albrecht z Valdštejna a jeho doba z hlediska ochrany a péče o vystavené sbírkové předměty. *Múzeum*. 2008, č. 2, s. 19–27. ISSN 1803-0386.

KAPITOLA V KNIZE

- LUKEŠ, M. „... a zrodila se republika“; Rok 1918. In STEHLÍK, M.; LUKEŠ, M.; JUNEK, M. *Naše osmičky*. Praha: Radioservis, a. s., s Českým rozhlasem Leonardo, 2008, s. 21–30. ISBN 978-80-86212-82-1.
- LUKEŠ, M. Hrozí nám snad „prázdnota“?; Rok 1928. In STEHLÍK, M.; LUKEŠ, M.; JUNEK, M. *Naše osmičky*. Praha: Radioservis, a. s., s Českým rozhlasem Leonardo, 2008, s. 31–40. ISBN 978-80-86212-82-1.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

JOSEF, J. Nové možnosti přírodovědného průzkumu sbírkových předmětů v Národním muzeu. In: *Sborník z konference konzervátorů-restaurátorů Příbram 2008*. Technické muzeum v Brně, Brno 2008, s. 107–111. ISBN 978-80-864-13-49-5.

PŘÍRODOVĚDECKÉ MUZEUM Mineralogicko – petrologické oddělení

ČLÁNKY V RECENZOVANÝCH ČASOPISECH (SCI-IMPAKT)

- LAUFEK, F.; NAVRÁTIL, J.; PLÁŠIL, J.; PLECHÁČEK, T. Crystal structure determination of CoGeTe from powder diffraction data. *Journal of Alloys and Compounds*. 2008, vol. 460, no.1-2, s. 155–159. ISSN 0925-8388.
- NOVÁK, M.; SEJKORA, J.; ŠKODA, R.; BUDINA, V. Bismutotantalite-stibiotantalite-stibiocolumbite assemblage from elbaite pegmatites at Molo near Momeik, northern Shan State, Myanmar. *Neues Jahrbuch für Mineralogie, Abhandlungen*. 2008, vol. 185, no. 1, s. 17–26. ISSN 0077-7757.
- PRŠEK, J.; OZDÍN, D.; SEJKORA, J. Eclaire and associated Bi sulfosalts from Brezno-Hviezda occurrence (Nízke Tatry Mts., Slovak Republic). *Neues Jahrbuch für Mineralogie, Abhandlungen*. 2008, vol. 185, no. 2, s. 117–130. ISSN 0077-7757
- SEJKORA, J.; ČEJKA, J.; KOLITSCH, U. Uranosphaerite from Horní Halže near Měděnec (Krušné hory Mountains, Czech Republic): description and vibrational characteristics. *Neues Jahrbuch für Mineralogie, Abhandlungen*. 2008, vol. 185, no. 1, s. 91–98. ISSN 0077-7757.

ČLÁNKY V RECENZOVANÝCH ČASOPISECH

HOUZAR, S.; LITOCHEB, J.; SEJKORA, J.; CEMPÍREK, J.; CÍCHA, J. Unusual mineralization with niobian titanite and Bi-tellurides in scheelite skarn from Kamenné doly quarry near Písek, Moldanubian Zone, Bohemian Massif. *Journal*

- of *Geosciences*. 2008, vol. 53, no. 1, s. 1–16. ISSN 1802-6222.
- LAUFEK, F.; VYMAZALOVÁ A.; DRÁBEK, M.; HALODA, J.; SIDORINOVÁ, T.; PLÁŠIL, J.; NAVRÁTIL, J.; PLECHÁČEK, T. Crystal structure and physical properties of new platinum-group mineral Pašavaite, Pd₃Pb₂Te₂. *Mineralogia, Special papers*. 2008, vol. 32, s. 103. ISSN 1896-2203.
- LITOCHEB, J.; SEJKORA, J.; LITOCHEBOVÁ, E.; JINDRA, J. Semseyit a fizélyit z polymetalického ložiska Bohutín u Příbrami, Česká republika. *Bulletin mineralogicko-petrologického oddělení Národního muzea*. 2008, vol. 16, no. 1, s. 11–16. ISSN 1211-0329.
- LITOCHEB, J.; SEJKORA, J.; MEDEK, Z. Amalgam zlata z novoknínského zlatonosného revíru, střední Čechy (Česká republika). *Bulletin mineralogicko-petrologického oddělení Národního muzea*. 2008, vol. 16, no. 1, s. 30–33. ISSN 1211-0329.
- PLÁŠIL, J.; SEJKORA, J.; ČEJKA, J.; GOLIÁŠ, V. Minerals of the phosphuranylite group: phosphuranylite, dewindtite, yingjiangite in a point of view of the new research. *Mineralogia, Special Papers*. 2008, vol. 32, s. 132–133. ISSN 1896-2203.
- PLÁŠIL, J.; SEJKORA, J.; ČEJKA, J.; ŠKÁCHA, P.; GOLIÁŠ, V.; PAVLÍČEK, R.; HOFMAN, P. Supergenní mineralizace z haldy šachty č. 16 Příbram-Háje. *Bulletin mineralogicko-petrologického oddělení Národního muzea*. 2008, vol. 16, no. 1, s. 43–55. ISSN 1211-0329.
- PLÁŠIL, J.; SEJKORA, J.; GOLIÁŠ, V. Bismutová mineralizace z uranového ložiska Medvědin u Špindlerova Mlýna. *Opera Corcontica*. 2008, vol. 45, s. 5–11. ISSN 0139-925X.
- PLÁŠIL, J.; TVRDÝ, J. Uranopilit a jáchymovit z uranového revíru Horní Slavkov. *Bulletin mineralogicko-petrologického oddělení Národního muzea*. 2008, vol. 16, no. 1, s. 61–64. ISSN 1211-0329.
- SEJKORA, J.; BUREŠ, B.; ŠKODA, R. Supergenní Cu-Zn karbonáty z rudního ložiska Horní Rokytnice v Krkonoších. *Bulletin mineralogicko-petrologického oddělení Národního muzea*. 2008, vol. 16, no. 1, s. 17–23. ISSN 1211-0329.
- SEJKORA, J.; BUREŠ, B.; TVRDÝ, J. Nordstrandit von Depoltovice bei Karlovy Vary (Karlsbad), Tschechien. *Lapis*. 2008, vol. 33, no. 12, s. 36–38. ISSN 0176-1285.
- SEJKORA, J.; LITOCHEB, J.; STRNAD, J.; KUBICA, J. Supergenní mineralizace slivického pásma (žíla Karel) jv. od Příbrami, Česká republika. *Bulletin mineralogicko-petrologického oddělení Národního muzea*. 2008, vol. 16, no. 1, s. 1–10. ISSN 1211-0329.
- SEJKORA, J.; PAULIŠ, P.; TVRDÝ, J. Zálesí – eine interessante Mineralfundstelle an der tschechisch-polnischen Grenze. *Lapis*. 2008, vol. 33, no. 10, s. 22–36. ISSN 0176-1285.
- SEJKORA, J.; ŠKOVÍRA, J.; ŠKODA, R. Zinkolivenit z rudního revíru Krupka, Krušné hory (Česká republika). *Bulletin mineralogicko-petrologického oddělení Národního muzea*. 2008, vol. 16, no. 1, s. 24–29. ISSN 1211-0329.
- ŠREIN, V.; LITOCHEB, J. Bismutové minerály v křemenném valounu se zlatem z náplavů Otavy u Annína (Šumava). *Bulletin mineralogicko-petrologického oddělení Národního muzea*. 2008, vol. 16, no. 1, s. 33–35. ISSN 1211-0329.
- ŠTEVKO, M.; SEJKORA, J.; OZDÍN, D. Henclová – nová lokalita pseudomalachitu v Slovenskej republike. *Bulletin mineralogicko-petrologického oddělení Národního muzea*. 2008, vol. 16, no. 1, s. 36–39. ISSN 1211-0329.
- VELEBIL, D.; LOSOS, Z. Rtutí bohatý tetraedrit z Jedové hory u Neřežina a jeho doprovodné minerály. *Bulletin mineralogicko-petrologického oddělení Národního muzea*. 2008, vol. 16, no. 1, s. 56–60. ISSN 1211-0329.

KAPITOLY V KNIZE

- PROCHÁZKA, R.; ETTLER, V.; GOLIÁŠ, V.; PLÁŠIL, J. Uranium glasses: The experimental leaching compared to the long-term natural corrosion. In BRODER, J.; MERKEL; HASCHÉ-BERGE, A. (eds.) *Uranium, Mining and Hydrogeology*. Berlin, Heidelberg: Springer, 2008, s. 791–798. ISBN 978-3-540-87745-5.

Paleontologické oddělení

ČLÁNKY V RECENZOVANÝCH ČASOPISECH (SCI-IMPAKT)

- COIFFARD, C.; GOMEZ, B.; NEL, A.; KVAČEK, J.; NÉRAUDEAU, A. AND THÉVENARD, F. Application of the Wagner's parsimony method in fossil plant assemblages from the Cretaceous of Europe. *Review of Palaeobotany and Palynology*. 2008, vol. 148, s. 1–12. ISSN 0034-6667.
- EKRT, B.; ČECH, S.; KOŠŤÁK, M.; MAZUCH, M.; VOIGT, S.; WIESE, F. New records of teleosts from the Late Turonian (Late Cretaceous) of the Bohemian Cretaceous Basin (Czech Republic). *Cretaceous Research*. 2008, vol. 29, s. 659–673. ISSN 0195-6671.
- HOLCOVÁ, K.; ZÁGORŠEK, K. Bryozoa, foraminifera and calcareous nannoplankton as environmental proxies of the "bryozoan event" in the Middle Miocene of the Central Paratethys (Czech Republic). *Palaeogeography, Palaeoclimatology, Palaeoecology*. 2008, vol. 267, s. 216–234. ISSN 0031-0182.
- LIBERTÍN, M.; BEK, J.; DRÁBKOVÁ, J. Two new Carboniferous fertile sphenophylls and their spores from the Czech Republic. *Acta Palaeontologica Polonica*. 2008, vol. 53, no. 4, s. 723–732. ISSN 0567-7920.
- NEHYBA, S.; TOMANOVÁ-PETROVÁ, P.; ZÁGORŠEK, K. Sedimentological and palaeocological records of the evolution of the south western part of the Carpathian Foredeep (Czech Republic) during the early Badenian. *Geological Quarterly*. 2008, vol. 52, no. 1, s. 45–60. ISSN 1641-7291.
- SCHLÖGL, J.; MICHALÍK, J.; ZÁGORŠEK, K.; ATROPS, F. Early

Tithonian Serpulid-Dominated Cavity-Dwelling Fauna, and the Recruitment Pattern of the Serpulid Larvae. *Journal of Paleontology*. 2008, vol. 82, s. 351–361. ISSN 0022-3360.

- TUREK, V. Boionautilus gen. nov. from the Silurian of Europe and North Africa (Nautiloidea, Tarphycerida). *Bulletin of Geosciences*. 2008, vol. 83, no. 2, s. 141–152. ISSN 1214-1119.
- VALENT, M.; MALINKY, J. M. Early Devonian (Emsian) hyoliths *Ottomarites discors* (Barrande, 1867) with colour pattern. *Bulletin of Geosciences*. 2008, vol. 83, no. 4, s. 503–506. ISSN 1214-1119.
- ZÁGORŠEK, K.; HOLCOVÁ, K.; TRÁSOŇ, P. Bryozoan event from Middle Miocene (Early Badenian) lower neritic sediments from the locality Kralice nad Oslavou (Central Paratethys, Moravian part of the Carpathian Foredeep). *International Journal of Earth Sciences (Geol Rundsch)*. 2008, vol. 97, s. 835–850. ISSN 1437-3254.
- ZÁGORŠEK, K.; SILYE, L.; SZABÓ, B. New Bryozoa from the Sarmatian (Middle Miocene) deposits of the Cerna-Strei Depression, Romania. *Studia Universitatis Babeş-Bolyai, Geologia*. 2008, vol. 53, no. 1, s. 25–29. ISSN 1221-0803.

ČLÁNKY V RECENZOVANÝCH ČASOPISECH

- GREGOROVÁ R.; ZÁGORŠEK, K. Preliminary report of the discovery of a sirenian rib (order Sirenia) from the Neogene sediments at Bulhary locality (Břeclav district, Czech Republic). *Acta Musei Moraviae, Scientiae geologicae*. 2008, vol. LXXXIII, s. 225–228. ISSN 1211-8796.
- KVAČEK, J. Kašpar Maria hrabě Sternberg, šlechtic a přírodovědec. *Cour d'honneur*. 2008, vol. 4, s. 45–48. ISSN 1212-0987.
- KVAČEK, J. New cycad foliage of *Pseudoclenis babinensis* from the Bohemian Cenomanian. *Sborník Národního muzea, řada B, přírodní vědy*. 2008, vol. 64, no. 2–4, s. 125–131. ISSN 0036-5343
- KVAČEK, J.; KRAFT, P.; PŠENIČKA, J.; FATKA, O.; MERGL, M.; TUREK, V. Geopark Barrandéin. *Český kras*. 2008, vol. 34, s. 61–63. ISSN 1211-1643.
- VALENT, M.; FATKA, O.; MICKA, V.; ŠINÁGL, M. Hyoliths with entombed trilobites – cryptic behaviour of trilobites? *Cuadernos del Museo Geominero*. 2008, vol. 9, s. 411–413. ISBN 978-84-7840-759-0.

KAPITOLA V KNIZE

- NEHYBA, S.; ZÁGORŠEK, K.; HOLCOVÁ, K.: Stable Isotope Composition Of Bryozoan Skeletons From The Podbřežice (Middle Miocene, Central Paratethys, South Moravia, Czech Republic). In Hageman, S. J.; Key, M.; Winston J. E. (eds). *Bryozoan Studies 2007*. Proceeding of the 14th International Bryozoology Association Conference, Boon, North Carolina. Virginia Museum of Natural History Special Publication Number 15, 2008, s. 163–175. ISBN 1-884549-30-6.

Mykologické oddělení

ČLÁNKY V RECENZOVANÝCH ČASOPISECH (SCI-IMPAKT)

- HOLEC, J.; HÁLEK, V. Record of the rare greenhouse fungus *Lepiota elaiophylla* (Agaricales, Agaricaceae) in Prague, Czech Republic, with notes on its taxonomy and distribution. *Mycotaxon*. 2008, vol. 105, s. 433–439. ISSN 0093-4666.
- JACOBSSON, S.; HOLEC, J. Proposal to conserve the name *Hemipholiota* against *Nemecomyces* (Agaricales, Basidiomycota). *Taxon*. 2008, vol. 57(2), s. 641–642. ISSN 0040-0262.
- KOCOURKOVÁ, J.; HAWKSWORTH, D. L. *Acaroconium punctiforme* gen. sp. nov., a new lichenicolous coelomycete on *Acarospora* species and *Sarcogyne regularis*. *Lichenologist*. 2008, vol. 40, 2, s. 105–109. ISSN 0024-2829.
- KNUDSEN, K.; KOCOURKOVÁ, J. A study of lichenicolous species of *Polysporina* (Acarosporaceae). *Mycotaxon*. 2008, vol. 105, s. 149–164. ISSN 0093-4666.
- LENDEMER, J.C.; KOCOURKOVÁ, J.; KNUDSEN, J. Studies in lichens and lichenicolous fungi: notes on some taxa from North America. *Mycotaxon*. 2008, vol. 105, s. 379–386. ISSN 0093-4666.
- VONDRÁK, J.; KOCOURKOVÁ, J. Some new non-lichenized species of *Opegrapha* from Europe, lichenicolous on *Caloplaca*. *Lichenologist*. 2008, vol. 40, 3, s. 171–184. ISSN 0024-2829.

ČLÁNKY V RECENZOVANÝCH ČASOPISECH

- HOLEC, J. Ecology of the rare fungus *Hydropus atramentosus* (Basidiomycota, Agaricales) in the Czech Republic and its potential value as a bioindicator of old-growth forests. *Czech Mycology*. 2008, vol. 60, 1, s. 125–136. ISSN 1211-0981.
- HOLEC, J. Interesting macrofungi from the Eastern Carpathians, Ukraine and their value as bioindicators of primeval and near-natural forests. *Mycologia Balcanica*. 2008, vol. 5, s. 55–67. ISSN 1312-3300.
- HOLEC, J. Mykologický inventarizační průzkum národní přírodní rezervace Voděradské bučiny v roce 2007 (Mycological inventory of the Voděradské bučiny National Nature Reserve in 2007). *Mykologické Listy*. 2008, vol. 104, s. 5–12. ISSN 1213-5887.
- HOLEC J.; ADAMČÍK, S. Zajímavé a vzácné houby travních společenstev, zejména kyjankovité, nalezené během Setkání mladých mykologů na Kokořínsku v říjnu 2007 (Interesting and rare grassland fungi, especially clavarioid fungi, found during the Meeting of young mycologists in the Kokořínsko area (Czech Republic) in October 2007). *Mykologické Listy* 2008, vol. 104, 13–21. ISSN 1213-5887.
- HOLEC, J.; DVOŘÁK, D.; ANTONÍN, V. Zajímavé a vzácné luční houby nalezené během Týdne mykologických exkurzí v Orlických horách (2007) na lokalitách Přední Ochoz a PR Hořečky (Interesting and rare grasslands fungi found during 'The week of mycological excursions in the Orlické hory Mts.' (2007) at

Přední Ochoz and in Hořečky Nature Reserve). *Mykologické Listy*. 2008, vol.103, s. 16–23. ISSN 1213-5887.

HOLEC, J.; KUČERA, T. Rare fungus Pseudorhizina sphaerospora in the Boubínský Prales virgin forest (Czech Republic, Bohemian Forest) – its microlocalities and habitats in the year 2007. *Silva Gabreta*. 2008, vol. 14, 2, s. 85–92. ISSN 1211-7420.

KNUDSEN K.; KOCOURKOVÁ J. Pechanga Cyphelium: a lichen of old-growth chaparral in Southern California. *The Chaparralian*. 2008, vol. 5, 1, s. 1–4.

KNUDSEN, K.; OWE-LARSSON, B.; ELIX, J.A.; LENDEMER, J.C.; KOCOURKOVÁ, J. Lichens and Lichenicolous Fungi of the Santa Monica Mountains, Part 3: Additions and Corrections to the Annotated Checklist. *Opuscula Philolichenum*. 2008, vol. 5, s. 53–60. ISSN 1941-7519 (printed) /1941-7527 (online).

KOCOURKOVÁ, J. Cetraria islandica, Cetrariella commixta, Flavoparmelia caperata, Melanelia glabra, Melanelia paniformis, Melanelia subargentifera, Melanelia subaurifera, Parmelia omphalodes, Parmelia submontana, Parmelia tiliacea, Xanthoparmelia mougeotii, Xanthoparmelia protomatrae, Xanthoparmelia tinctoria. In PEKSA, O. (ed.) *Zajímavé lichenologické nálezy IV. (Parmeliaceae)*. *Bryonora*. 2008, vol. 42, s. 30–37. ISSN 0862-8904.

KOCOURKOVÁ, J. Fuscopannaria leucophaea, Normandina pulchella, Pseudosagedia byssophila, Toninia taurica. In: PEKSA, O. (ed.), *Zajímavé lichenologické nálezy III*. *Bryonora*. 2008, vol. 41, s. 21–24. ISSN 0862-8904.

KOCOURKOVÁ, J.; KNUDSEN, K. Four new Lichenicolous Fungi from North America. *Evansia*. 2008, vol. 25, 2, s. 62–64. ISSN 0747-9859.

KAPITOLA V KNIZE

HOLEC, J. Gymnopilus P. Karst. In: KNUDSEN, H.; VESTERHOLT, J. (eds). *Funga Nordica, Agaricoid, boletoid and cyphelloid genera*. Nordsvamp, Copenhagen, 2008, p. 857–861. ISBN 978-87-983961-3-0.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU Z KONFERENCE

HOLEC, J. Zajímavé a vzácné houby Národního parku České Švýcarsko. In BAUER, P.; KOPECKÝ, V.; ŠMUCAR, J. (eds), *Labské pískovce – historie, příroda a ochrana území*. Sborník referátů z mezinárodního semináře (Děčín 11.–12. 10. 2007), AOPK ČR, Správa CHKO Labské pískovce, Děčín 2008, s. 61–66. ISBN 978-80-87051-27-6.

Botanické oddělení

ČLÁNKY V RECENZOVANÝCH ČASOPISECH (SCI-IMPAKT)

RAABOVÁ, J.; FISCHER, M.; MÜNZBERGOVÁ, Z. Niche differentiation

between diploid and hexaploid *Aster amellus*. *Oecologia*. 2008, vol. 158, no. 3, s. 463–472.

RAABOVÁ, J.; MÜNZBERGOVÁ, Z.; FISCHER, M.. Consequences of near and far between-population crosses for offspring fitness in a rare herb. *Plant Biology*. 2008, 10 s., DOI: 10.1111/j.1438-8677.2008.00186.x.

VLASÁKOVÁ, B.; RAABOVÁ, J.; KYNCL, T.; DOSTÁL, P.; KOVÁŘOVÁ, M.; KOVÁŘ, P.; HERBEN, T. Ants speed up succession from mountain grassland towards spruce forest. *Journal of Vegetation Science*. 2008, 10 s. http://www.opuluspress.se/index.php?page=shop/article_abstract&product_id=&Itemid=56&option=com_phpshop&article=18495&nr=-1

ČLÁNEK V RECENZOVANÉM ČASOPISE

SKOČDOPOLOVÁ, B.; CHRTEK, J. Wallroth's collection of vascular plants in the herbarium of the National Museum, Prague. *Acta Musei Nationalis Pragae, series B – Historia Naturalis*, 2008, vol. 64, no. 1, s. 5–37. ISSN 0036-5343.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

RAABOVÁ, J.; MÜNZBERGOVÁ, Z. Lack of phenotypic plasticity may limit the rare herb *Inula hirta*. In STADLER, J.; SCHÖPPE, F.; FRENZL, M. (eds). *Verhandlungen der Gesellschaft für Ökologie*. 2008, vol. 38, s. 694. ISBN 978-3-00-025522-9.

Entomologické oddělení

ČLÁNKY V RECENZOVANÝCH ČASOPISECH (SCI-IMPAKT)

BÍLÝ, S.; FIKÁČEK, M.; ŠÍPEK, P. First record of myrmecophily in buprestid Beetles immature stages of *Habroloma myrmecophila* sp. nov. (Coleoptera: Buprestidae) associated with *Oecophylla* ants (Hymenoptera: Formicidae). *Insect Systematic & Evolution*. 2008, vol. 39, s. 121–131. ISSN 1399-560x.

FIKÁČEK, M.; ARCHANGELSKY, M.; TORRES, P. M. Primary chaetotaxy of the larval head capsule and head appendages of the Hydrophilidae (Insecta: Coleoptera) based on larvae of the genus *Hydrobius* Leach. *Zootaxa*. 2008, vol. 1874, s. 16–34. ISSN 1175-5326 (print edition) /1175-5334 (online edition).

FIKÁČEK, M.; HÁJEK, J.; PROKOP, J. New records of the water beetles (Coleoptera: Dytiscidae, Hydrophilidae) from the central European Oligocene-Miocene deposits, with a confirmation of the generic attribution of *Hydrobiomorpha enspelese* Wedmann 2000. *Annales de la Société Entomologique de France (n.s.)*. 2008, vol. 44, s. 187–199. ISSN 0037-9271.

HÁJEK, J. A taxonomic review of the Callirhipidae (Insecta: Coleoptera: Elateriformia) of the Afrotropical region. *Annales Zoologici*. 2008, vol. 58, s. 567–572. ISSN 0003-4541.

KMENT, P.; HENRY, T. J. Two cases of homonymy in the family

- Berytidae (Hemiptera: Heteroptera). *Proceedings of the Entomological Society of Washington*. 2008, vol. 110, s. 811–813. ISSN 0013-8797.
- STEHLÍK, J. L.; KMENT, P. Myrmoplastoides subgen. nov. of the genus Myrmoplasta (Hemiptera: Heteroptera: Pyrrhocoridae) from the Oriental region. *Zootaxa*. 2008, vol. 1782, s. 61–64. ISSN 1175-5326 (print edition) /1175-5334 (online edition).
- ŠVIHLA, V. Three new species of the Old World Oedemeridae (Coleoptera). *Zootaxa*. 2008, vol. 1912, s. 59–65. ISSN 1175-5326 (print edition) /1175-5334 (online edition).
- WEAVER, J. S.; GIBON F.-M.; CHVOJKA P. A new genus of Philorheithridae (Trichoptera) from Madagascar. *Zootaxa*. 2008, vol. 1825, s. 18–28. ISSN 1175-5326 (print edition) /1175-5334 (online edition).
- ČLÁNKY V RECENZOVANÝCH ČASOPISECH**
- ANLAS, S.; FIKÁČEK, M.; TEZCAN, S. Notes on the seasonal dynamics of the coprophagous Hydrophilidae (Coleoptera) in western Turkey, with first record of *Megasternum concinnum* for Turkish fauna. *Linzer Biologische Beiträge*. 2008, vol. 40, s. 409–417. ISSN 0253-116x.
- DVOŘÁK, L.; BOGUSCH, P.; MALENOVSKÝ, I.; BEZDĚČKA, P.; BEZDĚČKOVÁ, K.; HOLÝ, K.; LIŠKA, P.; MACEK, J.; ROLLER, L.; ŘÍHA, M.; SMETANA, V.; STRAKA, J.; ŠIMA, P. Hymenoptera of Hády Hill, near the city of Brno (Czech Republic), collected during the Third Czech-Slovak Hymenoptera meeting. *Acta Musei Moraviae, Scientiae biologicae*. 2008, vol. 93, s. 53–92. ISSN 1211-8788.
- FIKÁČEK, M. A new species of the genus *Cyrtionion* (Coleoptera: Hydrophilidae: Megasternini) from the Democratic Republic of the Congo. *Acta Entomologica Musei Nationalis Pragae*. 2008, vol. 48, s. 27–35. ISSN 0374-1036.
- HÁJEK, J. A new species of *Eulichas* (Coleoptera: Eulichadidae) from Laos. *Acta Entomologica Musei Nationalis Pragae*. 2008, vol. 48, s. 67–72. ISSN 0374-1036.
- HÁJEK, J.; FIKÁČEK, M. A review of the genus *Satonius* (Coleoptera: Myxophaga: Torridincolidae): taxonomic revision, larval morphology, notes on wing polymorphism, and phylogenetic implications. *Acta Entomologica Musei Nationalis Pragae*. 2008, vol. 48, s. 655–676. ISSN 0374-1036.
- HRADIL, K.; KMENT, P.; BRYJA, J.; ROHÁČOVÁ, M.; BAŇAŘ, P.; ĎURČOVÁ, K. New and interesting records of true bugs (Heteroptera) from the Czech Republic and Slovakia IV. *Klapalekiana*. 2008, vol. 44, s. 165–206. ISSN 1210-6100.
- CHVOJKA, P.; KOMZÁK, P. The history and present state of Trichoptera research in the Czech Republic. *Ferrantia*. 2008, vol. 55, s. 11–21. ISSN 1682-5519.
- KMENT, P. A revision of the endemic Madagascan genus *Triplatyx* (Hemiptera: Heteroptera: Pentatomidae). *Acta Entomologica Musei Nationalis Pragae*. 2008, vol. 48, s. 543–582. ISSN 0374-1036.
- KMENT, P.; BAŇAŘ, P. Additional records of the invasive Nearctic bug *Leptoglossus occidentalis* (Heteroptera: Coreidae) in Croatia. *Natura Croatica*. 2008, vol. 17, s. 141–147. ISSN 1330-0520.
- KMENT, P.; BERÁNEK, J.; BAŇAŘ, P.; KRIST, M.; ROHÁČOVÁ, M.; KURAS, T. Faunistics records from the Czech Republic – 244. Heteroptera: Coreidae. *Leptoglossus occidentalis* Heidemann, 1910. *Klapalekiana*. 2008, vol. 44, s. 57–60. ISSN 1210-6100.
- KMENT, P.; JINDRA, Z. New records of *Eurydema fieberi* from the Czech Republic with corrections to some previously published records of Palaearctic *Eurydema* species (Hemiptera: Heteroptera: Pentatomidae). *Acta Musei Moraviae, Scientiae Biologicae*. 2008, vol. 93, s. 11–27. ISSN 1211-8788.
- KOPECKÝ, T.; ŠVIHLA, V. Rozšíření *Oedemera* (s. str.) *subrobusta* (Coleoptera: Oedemeridae) na Slovensku. *Entomofauna Carpathica*. 2007, vol. 19, s. 93–94. ISSN 1335-1214.
- MACEK, J. Faunistic records from the Czech Republic 246. Hymenoptera: Symphyta. *Klapalekiana*. 2008, vol. 44, s. 63–69. ISSN 1210-6100.
- MÜNCH, M.; MÜNCH, D.; KMENT, P. Faunistics records from the Czech Republic – 248. Heteroptera: Tingidae. *Tingis marrubii*. *Klapalekiana*. 2008, vol. 44, s. 71–72. ISSN 1210-6100.
- SEKERKA, L.; KMENT, P. Faunistics records from the Czech Republic – 267. Coleoptera: Chrysomelidae. *Cassida atrata*. *Klapalekiana*. 2008, vol. 44, s. 297–298. ISSN 1210-6100.
- SZCZĘSNY, B.; CHVOJKA, P. New data on caddis flies (Insecta: Trichoptera) of the Ukrainian Carpathians and adjoining territories. *Proceedings of the State Natural History Museum - Lviv*. 2008, vol. 24, s. 153–166. ISBN 966-02-2806-6 (series), 978-966-02-4765-9 (vol. 24).
- ŠVIHLA, V. Preliminary revision of the genus *Sparedrus* (Coleoptera: Oedemeridae) from eastern and southeastern Asia. *Acta Entomologica Musei Nationalis Pragae*. 2007, vol. 47, s. 153–168. ISSN 0374-1036.
- ŠVIHLA, V. *Rhagonycha fugax fugax* Mannerheim, 1843 (Coleoptera: Cantharidae) – confirmed occurrence in the Czech Republic, first record from Moravia, and notes on published distributional data. *Rhagonycha fugax fugax* Mannerheim, 1843 (Coleoptera: Cantharidae) – potvrzení výskytu v České Republice, první nález z Moravy, a poznámky k publikovaným údajům o jeho rozšíření. *Klapalekiana*. 2008, vol. 44, s. 53–56. ISSN 1210-6100.
- KAPITOLA V KNIZE**
- KMENT, P. Ploštice. In REITER, A. (ed.) *Přírodovědné zajímavosti Znojemska*. Jihomoravské muzeum ve Znojmě, Znojmo, 2008, s. 98–101 + CD-ROM. ISBN 978-80-86974-04-0.
- KMENT, P.; JINDRA, Z. Review of the family Gelastocoridae

- (Heteroptera: Nepomorpha) of south-eastern Asia. In GROZEVA, S.; SIMOV, N. (eds.) *Advances in Heteroptera research. Festschrift in honour of 80th anniversary of Michail Josifov*. PenSoft Publishers, Sofia, Moscow, 2008, s. 189–213. ISBN 978-954-642-311-5 (HB) /978-954-642-421-1 (e-book).
- KMENT, P.; MALENOVSKÝ, I. Ploštice (Heteroptera), kříši (Auchenorrhyncha), mery (Sternorrhyncha: Psylloidea). In JONGEPIEROVÁ, I. (ed.): *Louky Bílých Karpat. Grasslands of the White Carpathian mountains*. ZO ČSOP Bílé Karpaty, Veselí nad Moravou, 2008, s. 243–249. ISBN 978-80-903-444-6-4.
- LAŠTŮVKA, Z.; HORSÁK, M.; KMENT, P.; MALENOVSKÝ, I. Zoogeografie. In: JONGEPIEROVÁ, I. (ed.): *Louky Bílých Karpat. Grasslands of the White Carpathian mountains*. ZO ČSOP Bílé Karpaty, Veselí nad Moravou, 2008, s. 185–194. ISBN 978-80-903-444-6-4.
- MACEK, J. Širopasí (Symphyta). In JONGEPIEROVÁ, I. (ed.), *Louky Bílých Karpat Grasslands of the White Carpathian mountains*. ZO ČSOP Bílé Karpaty, Veselí nad Moravou, 2008, s. 267–274. ISBN 978-80-903-444-6-4.
- OMELKOVÁ, M.; JEŽEK, J.; STARÝ, J.; ROHÁČEK, J.; HOLINKA, J. Dvoukřídli (Diptera). True flies (Diptera). In JONGEPIEROVÁ, I. (ed.): *Louky Bílých Karpat. Grasslands of the White Carpathian Mountains*. ZO ČSOP Bílé Karpaty, Veselí nad Moravou, 2008, s. 289–300. ISBN 978-80-903-444-6-4.
- ŠVIHLA, V. Oedemeridae. In LÖBL, I.; SMETANA, A. (eds): *Catalogue of Palaearctic Coleoptera. Volume 5. Tenebrionoidea*. Apollo Books, Stenstrup, 2008. s. 45, 353–369. ISBN 978-87-88757-69-9.
- ŠVIHLA, V. Order Coleoptera, family Oedemeridae. In VAN HARTEN A. (ed.): *Arthropod fauna of the United Arab Emirates. Volume 1*. Ummah Printing, Publishing, Distribution & Advertising, Abu Dhabi, United Arab Emirates, 2009, s. 264–269. ISBN 978-9948-03-642-5.
- bution patterns within a site: The role of different calcium sources. *European Journal of Soil Biology*. 2008, vol. 44, no. 2, s. 172–179. ISSN 1164-5563.
- KROJEROVÁ-PROKEŠOVÁ, J.; BARANČEKOVÁ, M.; ŠÍMOVÁ, P.; ŠÁLEK, M.; ANDĚRA, M.; BEJČEK, V.; HANÁK, V.; HANEL, L.; LUSK, S.; MIKÁTOVÁ, B.; MORAVEC, J.; ŠŤASTNÝ, K.; ZIMA, J. Species richness of vertebrates in the Czech Republic. *Folia Zoologica*. 2008, vol. 57, no. 4, s. 452–464. ISSN 0139-7893.
- KYRIAZI, P.; POULAKAKIS, N.; PARMAKELIS, A.; CROCHET, P.A.; MORAVEC, J.; RASTEGAR-POUYANI, N.; TSIGENOPOULOS, C.S.; MAGOULAS, A.; MYLONAS, M.; LYMBERAKIS, P. Mitochondrial DNA reveals the genealogical history of the Snake-eyed lizards (*Ophisops elegans* and *O. occidentalis*) (Sauria: Lacertidae). *Molecular Phylogenetics and Evolution*. 2008, vol. 49, s. 795–805. ISSN 1055-7903.
- LAMB, J. M.; RALPH, T. M. C.; GOODMAN, S. M.; BOGDANOWICZ, W.; FAHR, J.; GAJEWSKA, M.; BATES, P. J. J.; EGER, J.; BENDA, P.; TAYLOR, P. Phylogeography and predicted distribution of African-Arabian and Malagasy populations of giant mastiff bats, *Otomops* spp. (Chiroptera: Molossidae). *Acta Chiropterologica*. 2008, vol. 10, no. 1, s. 21–40. ISSN 1508-1109.
- MENDEL, J.; LUSK, S.; VASIL'eva, E.D.; VASIL'EV, V.P.; LUSKOVÁ, V.; ERK'AKAN, F.; RUCHIN, A.; KOŠČO, J.; VETEŠNÍK, L.; HALAČKA, K.; ŠANDA, R.; PASHKOV, A.N.; RESHETNIKOV, S.I. Molecular phylogeny of the genus *Gobio* Cuvier, 1816 (Teleostei: Cyprinidae) and its contribution to taxonomy. *Molecular Phylogenetics and Evolution*. 2008, vol. 47, no. 3, s. 1061–1075. ISSN 1055-7903.
- MILLER, P. J.; ŠANDA, R. A new West Balkanian sand-goby (Teleostei: Gobiidae). *Journal of Fish Biology*. 2008, vol. 72, no. 1, s. 259–270. ISSN 0022-1112 (print) /1095-8649 (online).
- MLÍKOVSKÝ, J. Review of ornithological records made by S. G. Gmelin and C. Hablitzl in Iran in 1770-1774. *Podoces*. 2008, vol. 3, s. 97–100. ISSN 1735-6725.
- MORAVEC, J.; APARICIO, J.; GUERRERO-REINHARD, M.; CALDERON, G.; KÖHLER, J. Diversity of small Amazonian *Dendropsophus* (Anura: Hylidae): another new species from northern Bolivia. *Zootaxa*. 2008, vol. 1918, s. 1–12. ISSN 1175-5326.
- NENTVICOVÁ, M.; ANDĚRA, M. Dental anomalies and dental variations in the red fox *Vulpes vulpes* in the Czech Republic. *Acta theriologica*. 2008, vol. 53, no. 3, s. 217–228. ISSN 0001-7051.
- SELIGMANN, H.; MORAVEC, J.; WERNER, Y.L. Morphological, functional and evolutionary aspects of tail autotomy and regeneration in the 'living fossil' *Sphenodon* (Reptilia: Rhynchocephalia). *Biological Journal of the Linnean Society*. 2008, vol. 93, s. 721–743. ISSN 0024-4066.
- ŠANDA, R.; BOGUT, I.; DOADRIO, I.; KOHOUT, J.; PERDICES, A.;

Zoologické oddělení

MONOGRAFIE

- MORAVEC, Jiří. *České názvy živočichů VII. Plazi (Reptilia) 1. Želvy (Testudines), krokodýli (Crocodylia), haterie (Rhynchocephalia)*. Praha: Národní muzeum, 2008. 40 s. ISBN 978-80-7036-251-8.

ČLÁNKY V RECENZOVANÝCH ČASOPISECH (SCI-IMPAKT)

- GVOŽDÍK, V.; MORAVEC, J.; KRATOCHVÍL, L. Geographic morphological variation in parapatric Western Palearctic tree frogs, *Hyla arborea* and *Hyla savignyi*: are related species similarly affected by climatic conditions? *Biological Journal of the Linnean Society*. 2008, vol. 95, s. 539–556. ISSN 0024-4066.
- JUŘIČKOVÁ, L.; HORSÁK, M.; CAMERON, R.; HYLANDER, K.; MÍKOVCOVÁ, A.; HLAVÁČ, J.; ROHOVEC, J. Land snail distri-

- PEREA, S.; ŠEDIVÁ, A.; VUKIĆ, J. Distribution and relationships of spined loaches (Cobitidae) in the Neretva River basin in Bosnia and Herzegovina. *Folia Zoologica*. 2008, vol. 57, no. 1–2, s. 20–25. ISSN 0139-7893.
- ŠANDA, R.; VUKIĆ, J.; CHOLEVA, L.; KRÍŽEK, J.; ŠEDIVÁ, A.; SHUMKA, S.; WILSON, I.F. Distribution of loach fishes (Cobitidae, Nemacheilidae) in Albania, with genetic analysis of populations of *Cobitis ohridana*. *Folia Zoologica*. 2008, vol. 57, no. 1–2, s. 42–50. ISSN 0139-7893.
- ŠEDIVÁ, A.; APOSTOLOU, A.; JANKO, K.; KOHOUT, J.; KOSTOV, V.; ŠANDA, R. Genetic structure and distribution of *Barbatula bureschi* (Balitoridae, Nemacheilinae) and its phylogenetic position with respect to other European stone loaches. *Folia Zoologica*. 2008, vol. 57, no. 1–2, s. 111–119. ISSN 0139-7893.

ČLÁNKY V RECENZOVANÝCH ČASOPISECH

- ANDĚRA, M.; ČERVENÝ J. Změny v rozšíření králíka divokého (*Oryctolagus cuniculus*) na území České republiky. *Lynx, n. s.* 2008, vol. 39, no. 1, s. 1–53. ISSN 0024-7774
- ANDĚRA, M.; ZBYTOVSKÝ, P. Rozšíření hraboše mokřadního (*Microtus agrestis*) na Českomoravské vrchovině. *Acta rerum naturalium*. 2008, vol. 4, s. 97–104. ISSN 1801-5972.
- BENDA, P.; DIETZ, C.; ANDREAS, M.; HOTOVÝ, J.; LUČAN, R. K.; MALTBY, A.; MEAKIN, K.; TRUSCOTT, J.; VALLO, P. Bats (Mammalia: Chiroptera) of the Eastern Mediterranean and Middle East. Part 6. Bats of Sinai (Egypt) with some taxonomic, ecological and echolocation data on that fauna. *Acta Societatis Zoologicae Bohemicae*, 2008, vol. 72, no. 1–2, s. 1–103. ISSN 1211-376X.
- BENDA, P.; MLÍKOVSKÝ, J. Nomenclatural notes on Asian forms of bats of the genus *Barbastella* (Mammalia: Chiroptera: Vespertilionidae). *Lynx, n. s.* 2008, vol. 39, no. 1, 31–46. ISSN 0024-7774
- BOGUSH, P.; DVOŘÁK, L.; HLAVÁČ, J. Výsledky průzkumu měkkýšů (Mollusca: Gastropoda, Bivalvia) v okolí města Blatná v jihozápadních Čechách. *Malacologica Bohemoslovaca*. 2008, vol. 7, s. 33–46. ISSN 1336-6939.
- GVOŽDÍK, V. *Dipsadoboa underwoodi* Rasmussen, 1993 – Underwood's Rear-fanged Tree-Snake; Geographical distribution in Cameroon. *African Herp News*. 2008, vol. 45, s. 23–25.
- HLAVÁČ, J. Nález kelnatky (Mollusca – Scaphopoda) v eneolitickém objektu v Úholičkách (okr. Praha-západ). *Archeologické rozhledy*. 2008, vol. 60, no. 2, s. 309. ISSN 0323-1267.
- KARAMI, M.; HUTTERER, R.; BENDA, P.; SIAHSARVIE, R.; KRYŠTUFEK, B. Annotated check-list of the mammals of Iran. *Lynx, n. s.* 2008, vol. 39, no. 1, 63–102. ISSN 0024-7774.
- MLÍKOVSKÝ, J. Middle Pleistocene birds from Petralona K-23, Greece. *Acta Societatis Zoologicae Bohemicae*. 2008, vol. 71, 193–195. ISSN 1211-376X.
- MORAVEC, J. Obojživelníci a plazi Pelhřimovska. *Acta rerum naturalium*. 2008, vol. 3, s. 37–46. ISSN 1801-5972.
- MORAVEC, J.; BÖHME, W. First record of *Riopa haroldyoungi* from Laos. *Herpetology Notes*. 2008, vol. 1, s. 9–10. ISSN 2071-5773.
- UHRIN, M.; BENDA, P.; OBUCH, J.; DANKO, Š. *Myotis blythii* in Slovakia: distribution status and notes on ecology and population trends. *Lynx, n. s.* 2008, vol. 39, no. 1, 153–190. ISSN 0024-7774.
- UHRIN, M.; BENDA, P.; BALÁZS, C.; OBUCH, J. Netopiere (Chiroptera) Cerovej vrchoviny (stredné Slovensko). *Vespertilio*. 2008, vol. 12, 49–74. ISSN 1213-6123.
- VALLO, P.; GUILLÉN-SERVENT, A.; BENDA, P.; PIRES, D. B.; KOUBEK, P. Variation of mitochondrial DNA in the *Hipposideros caffer* complex (Chiroptera: Hipposideridae) and its taxonomic implications. *Acta Chiropterologica*. 2008, vol. 10, no. 2, 193–206. ISSN 1508-1109.
- ŽÁK, K.; SCHMELZOVÁ, R.; HLAVÁČ, J.; GOTTFRIED, L.; URBÁNEK, R.; BRUTHANS, J.; SVĚTLÍK, I.; MAJER, M. Mlýn v Kodě – přírodovědné, historické a technické aspekty. *Český kras*. 2008, vol. 34, s. 5–20.

KAPITOLA V KNIZE

- MLÍKOVSKÝ, J.. Holub doupňák *Columba oenas*. Holub hřivnáč *Columba palumbus*. Hrdlička zahradní *Streptopelia decaocto*. Hrdlička divoká *Streptopelia turtur*. In CEPÁK, J.; KLVÁŇA, P.; ŠKOPEK, J.; SCHRÖPFER, L.; JELÍNEK, M.; HOŘÁK, D.; FORMÁNEK, J.; ZÁRYBNICKÝ, J. (eds). *Atlas migrace ptáků České a Slovenské republiky*. Praha: Aventinum. 2008, s. 227–235. ISBN 978-80-86858-87-6.
- MORAVEC, J.; ŠVECOVÁ, B. Sbíрка želv, krokodýlů a haterií v Národním muzeu v Praze. In MORAVEC, J. *České názvy živočichů VII. Plazi (Reptilia) 1. Želvy (Testudines), krokodýli (Crocodylia), haterie (Rhynchocephalia)*. Praha: Národní muzeum, 2008, s. 30–36. ISBN 978-80-7036-251-8.

Antropologické oddělení

ČLÁNKY V RECENZOVANÝCH ČASOPISECH (SCI-IMPAKT)

- KUJANOVA, M.; BIGONI, L.; VELEMÍNSKÁ, J.; VELEMÍNSKÝ, P.: Limb Bones Asymmetry and Stress in Medieval and Recent Populations of Central Europe (CZ). *International Journal of Osteoarchaeology*. 2008, vol. 18, 5: 476–491.
- VELEMÍNSKÁ, J.; BRŮŽEK, J.; VELEMÍNSKÝ, P.; BIGONI, L.; ŠEFČÁKOVÁ, A.; KATINA, S. Variability of the Upper Palaeolithic skulls from Předmostí near Přerov (the Czech Republic): craniometric comparison with recent human standards. *HOMO-Journal of Comparative Biology*. 2008, vol. 59, 1, s. 1–26. ISSN 0018-442X.

ČLÁNEK V RECENZOVANÉM ČASOPISU

ŠEFČÁKOVÁ, A.; KATINA, S.; BRŮŽEK, J.; VELEMÍNSKÁ, J.; VELEMÍNSKÝ, P. Neskoromladopaleolitická lebka z Moče (južné Slovensko): porovnanie s recentnou populáciou pomocou geometrickej morfometrie. *Acta Rerum Naturalium Musei Nationalis Slovenici*. 2008, vol. 54, s. 3–13. ISSN 0139-5424; ISBN 978-80-8060-214-7.

ČLÁNEK V ODBORNÉM PERIODIKU

VLČEK, E.; KUŽELKA, V. Poutní místo Filipov a Magdaléna Kade očima antropologů. *Děčínské vlastivědné zprávy*. 2008, vol. 18/1, s. 3–16. ISSN 1212-6918.

KAPITOLA V KNIZE

BEJDOVÁ, Š.; VELEMÍNSKÝ, P. Zdravotní stav chrupu populace knovízské kultury. In: BENEŠ, J.; POKORNÝ, P. (eds) *Bioarcheologie v České republice*. České Budějovice: Jihočeská univerzita, Archeologický ústav AV ČR, 2008, s. 241–265. ISBN 978-80-7394-026-3; ISBN 978-80-86124-72-8.

BRŮŽEK, J.; VELEMÍNSKÁ, J.; VELEMÍNSKÝ, P. Paleodemographic Indicators and Current Paleoanthropological Methods as Applied to the Předmostí Sample. In: VELEMÍNSKÁ, J.; BRŮŽEK, J. (eds): *Early Modern Humans from Předmostí near Přerov. A new reading of old documentation*. Praha: Academia, 2008, s. 59–73. ISBN 978-80-200-1586-0.

ČERNÝ, V.; VELEMÍNSKÝ, P.; BRŮŽEK, J.; STRÁNSKÁ, P. Antropologie holocenních populací. In KUNA, M. (ed.): *Archeologie pravěkých Čech I. Pravěký svět a jeho poznání*. Praha: Archeologický ústav AV ČR, 2007, s. 68–75. ISBN 978-80-86124-71-1.

VELEMÍNSKÁ, J.; BRŮŽEK, J.; VELEMÍNSKÝ, P. The human Finds from Předmostí: Documentation and Catalogue of the Glass Plate Negatives. In VELEMÍNSKÁ, J.; BRŮŽEK, J. (eds): *Early Modern Humans from Předmostí near Přerov. A new reading of old documentation*. Praha: Academia, 2008, s. 45–57. ISBN 978-80-200-1586-0.

VELEMÍNSKÁ, J.; BRŮŽEK, J.; VELEMÍNSKÝ, P. Variability in the Upper Paleolithic Skulls from Předmostí: Comparisons with Populations Inhabiting Bohemia and Moravia from Prehistory to the Present. In VELEMÍNSKÁ, J.; BRŮŽEK, J. (eds): *Early Modern Humans from Předmostí near Přerov. A new reading of old documentation*. Praha: Academia, 2008, s. 75–86. ISBN 978-80-200-1586-0.

VELEMÍNSKÝ, P.; BRŮŽEK, J.; VELEMÍNSKÁ, J.; KATINA, S. Non-metric traits in the Gravettian human population sample from Předmostí. In VELEMÍNSKÁ, J.; BRŮŽEK, J. (eds): *Early Modern Humans from Předmostí near Přerov. A new reading of old documentation*. Praha: Academia, 2008, s. 113–124. ISBN 978-80-200-1586-0.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

DOBISÍKOVÁ, M. Antropologické posouzení hrobů z mladší doby bronzové. *Příspěvky z IX. konference Doba popelnicových polí a doba halštatská*. (Bučovice 3.-6.10.2006). Brno: Masarykova univerzita, 2007, s. 205–208. ISBN 978-80-254-0954-1.

DOBISÍKOVÁ, M.; HLOŽEK, J.; LIKOVSKÝ, J. Sídliště z mladší doby bronzové na katastru obce Tuchoměřice okr. Praha-západ. *Příspěvky z IX. konference Doba popelnicových polí a doba halštatská*. (Bučovice 3.-6. 10. 2006). Brno: Masarykova univerzita, 2007, s. 281–301. ISBN 978-80-254-0954-1.

KUŽELKA, V. Antropologický rozbor žárových hrobů z Turnova z polohy „V zátíší“. *Archeologie ve středních Čechách*. 2008, vol. 12. Praha: Ústav archeologické památkové péče středních Čech, s. 379 – 383. ISBN 978-80-86756-16-5; ISSN 1214-3553.

ŠPAČEK, J.; BOUZEK, J.; KOUTECKÝ, D.; KYSELÝ, R.; STLOUKAL, M. Nález kultovního objektu z Květnice, okr. Praha-východ. *Archeologie ve středních Čechách* 2008, vol. 12. Praha: Ústav archeologické památkové péče středních Čech, s. 253–277. ISBN 978-80-86756-16-5; ISSN 1214-3553.

VELEMÍNSKÝ, P. Lidské kosterní pozůstatky z hrobu kultury se šňůrovou keramikou z Krabčic, okr. Litoměřice. In TREFNÝ, M.; KOVÁŘOVÁ, T. (ed.) *Hrob kultury se šňůrovou keramikou z Krabčic, okr. Litoměřice. Archeologické výzkumy v severozápadních Čechách v letech 2003–2008*. 2008, s. 63–64. ISBN 978-80-86531-05-2.

SMRČKA, V.; KUŽELKA, V.; POVÝŠIL, C. Osteomyelitis v paleopatologickém materiálu. *Pohybové ústrojí, pokroky ve výzkumu, diagnostice a terapii*. 2008, vol.15 / suppl., s. 152–157. ISSN 1212-4575.

SMRČKA, V., KUŽELKA, V., POVÝŠIL, C. Revmatická artritida v paleopatologickém materiálu. *Pohybové ústrojí, pokroky ve výzkumu, diagnostice a terapii*. 2008, vol. 15 / suppl. s. 330–332. ISSN 1212-4575.

Kroužkovací stanice

MONOGRAFIE

CEPÁK, J.; KLVAŇA, P.; ŠKOPEK, J.; SCHROPFER, L.; JELÍNEK, M.; HOŘÁK, D.; FORMÁNEK, J.; ŽÁRYBNICKÝ, J. *Atlas migrace ptáků České a Slovenské republiky*. Praha: Aventinum. 2008, 606 s. ISBN 978-80-86858-87-6.

ČLÁNEK V RECENZOVANÝCH ČASOPISECH (SCI-IMPAKT)

HOŘÁK, D.; KLVAŇA, P.; ALBRECHT, T. Why there is no negative correlation between egg size and number in the Common Pochard? *Acta oecologica*. 2008, vol 33, s. 197–202. ISSN 1146-609X.

ČLÁNEK V RECENZOVANÝCH ČASOPISECH

- HOŘÁK, D.; KLVANA, P. An observation on conspecific egg adaption during a parasitic event in the Tufted Duck (*Aythya fuligula*). *Sylvia*. 2008, vol 44, s. 63–66. ISSN 0231-7796.
- CEPÁK J.; KLVANA P. Zpráva Kroužkovací stanice NM za rok 2007. *Kroužkovatel* 2008, vol. 6, s. 1–52. ISSN 1803-1552.

HISTORICKÉ MUZEUM

MONOGRAFIE

- BĚLIČOVÁ, M.; JŮN, L.; NOVOZÁMSKÁ, M.; VANDROVCOVÁ, M. *Hradní fotoarchiv / The Prague Castle Photographic Archives 1918–1933*. Praha: Národní muzeum, 2008, 192 stran. ISBN 978-80-7036-266-2.
- BURSÍK, T.; DEJMALOVÁ, K.; JŮN, L. *Český svět. Kulisy let 1948–1989*. Lomnice nad Popelkou: Jaroslav Bárta Studio JB, 2008, 176 stran. ISBN 978-80-86512-40-2.
- ČECHURA, J. *Kriminalita a každodennost v raném novověku. Jižní Čechy 1650–1770*. Praha: Argo, 2008, 356 stran. ISBN 978-80-7277-384-5.
- ČECHURA, J. *České země v létech 1526–1583. První Habsburkové na českém trůně 1*, Praha: Libri, 2008, 324 stran. ISBN 978-80-7277-385-5.
- ČECHURA, J.; HLAVAČKA, M.; MAUR, E.; MIKULEC, J.. *Panovnická trilogie*. Praha: Ottovo nakladatelství, 2007 (4. souborné vydání), 208 stran. ISBN 978-80-7360-634-3.
- JANEČEK, P. *Černá sanitka: Tříkrát a dost. Mytologie pro 21. století*. Praha: Plot, 2008. 368 s. ISBN 978-80-86523-88-0.
- LANGHAMMEROVÁ, J. *Čtvero ročních dob v lidové tradici*. Praha: Petrklíč, 2008, 163 s. ISBN 978-80-7229-171-7.
- POLANSKÝ, L. *Nálezy mincí 10. století v Českých zemích*. Katalog, CD-ROM. Praha: Národní muzeum, 2008.
- SCHŮTOVÁ, J.; SAUROVÁ, V.; HAVRÁNKOVÁ, H. *Signované kresby a obrazy Oddělení dějin tělesné výchovy a sportu NM*. Praha: Národní muzeum, 2008, 188 stran. ISBN 978-80-7036-255-6.
- STEHLÍKOVÁ, D. (ed.). *Svatý Václav ochránce české země*. Autoři úvodních statí: J. Kuthan, P. Piřha, J. Royt, D. Stehlíková, D. Třeštík; 93 hesel. Praha: Arcibiskupství pražské ve spolupráci s Národní galerií v Praze, Univerzitou Karlovou a Národním muzeem, 2008, 168 stran, 180 obr. ISBN 978-80-7106-446-6.

ČLÁNKY V RECENZOVANÝCH ČASOPISECH

- ČECHURA, J. Sekularizace církevních statků v jihovýchodních Čechách v letech 1420–1454. *Časopis Národního muzea, řada historická*, roč. 177, 2008, s. 1–25. ISSN 1214-0627.
- ČECHURA, J.; ČERNÁ, A. M. Stavby kontra Popel z Lobkovic – letní spor roku 1609. *Časopis Národního muzea, řada historická*, roč. 176, 2007, s. 83–105. ISSN 1214-0627.

- ČECHURA, J.; ČERNÁ, A. M. 1609: letní spor českých stavů a kanceláře Lobkovic II. *Časopis Národního muzea, řada historická*, roč. 177, 2008, s. 142–160. ISSN 1214-0627.
- DUFKOVÁ, M.; BOUZEK, J.; MUSIL, J. Hroznýs' excavations 1924 and visit of the site of Shekh Sa'ad in 2008. *Studia Hercynia*. 2008, vol. 12, s. 98–100. ISSN 1212-5865-12.
- JORDAN, H. České kočovné divadelní společnosti za okupace. *Sborník Národního muzea v Praze, řada A – Historie*, roč. 62, 2008, č. 1, s. 19–26. ISSN 0036-5335.
- JUNEK, M. Hroznová Lhota v období Protektorátu. Každodenní život obyvatel na jihovýchodní Moravě v letech 1939–1945. *Sborník Národního muzea v Praze, řada A – Historie*, 2008, roč. 62, č. 1, s. 27–30. ISSN 0036-5335.
- JUNEK, M. Slovensko v plánech českých politiků před vznikem Československa. *Historická revue*, 2008, roč. 19, č. 10, s. 21–25. ISSN 1335-6550.
- KLEISNER, T. Georg Hübner czy Georg Hautsch. *Biuletyn Numizmatyczny* 4 (352), 2008, s. 313–314. ISSN 0006-4017.
- KLEISNER, T. Medaile francouzského Popisu Egypta pro Kašpara Sternberga. *Cour d'honneur IV*, 2008, s. 50. ISSN 1212-0987.
- KLEISNER, T. Medaile Zikmunda Haimhausena od Franze Schegy. *Sborník muzea karlovarského kraje* 2008, vol. 16, s. 369–372. ISBN 978-80-85018-64-6, ISSN 1803-6066.
- KOŠTA, J. Několik poznámek k chronologii pohřebiště u VI. kostela v Mikulčicích. *Studia Mediaevalia Pragensia*, 2008, čís. 8, s. 277–296. ISSN 0862-8107; ISBN 978-80-246-1545-5.
- KOŠTA, J.; HOŠEK, J. Meč z hrobu 580 ve III. kostele v Mikulčicích. Příspěvek k diskusi o jednom ze zástupců nejvyšší staromoravské elity. *Studia Mediaevalia Pragensia*, 2008, čís. 8, s. 177–207. ISSN 0862-8107, ISBN 978-80-246-1545-5.
- LANGHAMMEROVÁ, J. Pražské národopisné muzeum na prahu evropské moderny. *Folia ethnographica. Supplementum ad Acta Musei Moraviae*, 2008, č. 42, s. 193–201. ISSN 0862-1209.
- SKALA, P. Život mladých lidí v Protektorátu a Kuratorium pro výchovu mládeže. *Sborník Národního muzea v Praze, řada A – Historie*, 2008, roč. 62, č. 1, s. 35–38. ISSN 0036-5335.
- ŠALDOVÁ, L. Traditional Czech Puppets in Taipei, A Centennial Celebration of the Taiwan National Museum. *Taiwan Natural Science*, 98, 2008, s. 32–37, 4 obr.
- TISUCKÁ, M. Příspěvky ke střední době bronzové v jižních Čechách – Beiträge zur Mittelbronzezeit in Südböhmen. *Zprávy české archeologické společnosti*, Supplement 70, Praha, 2008, s. 1–27. ISSN 1211-992X.
- WOITSCHOVÁ, K. Ortelní manuály a knihy protokolů apelačního soudu v Praze z let 1548–1783. *Paginae historiae* 16, 2008, s. 545–558. ISSN 1211-9768, ISBN 978-80-86712-65-9.

KAPITOLA V KNIZE

- JANEČEK, P. Krakonoš Jaromíra Jecha. In: JECH, J. *Krakonoš*.

Vyprávění o vládci Krkonošských hor od nejstarších časů až po dnešek. Praha: Plot, 2008, s. 427–430. ISBN 978-80-8652-391-0.

JANEČEK, P. Slovesný folklor. In: DUDÁK, V. (ed.): *Plzeňsko.*

Příroda, historie, život. Praha: Baset, 2008, s. 709–721. ISBN 978-80-7340-100-9.

JORDAN, H. Cirkusy, menážerie, panoptika. In: BLÁHOVÁ, K.; PETRBOK, V. (eds) *Cizí, jiné a exotické v české kultuře 19. století.* Praha: Academia a KLP, 2008, s. 387–401, 6 obr. ISBN 978-80-200-1584-6.

JUNEK, M. „Vlastně se nic nestalo?“ Rok 1978. „Ticho před bouří?“ Rok 1988. In: STEHLÍK, M.; LUKEŠ, M.; JUNEK, M. *Naše osmičky.* Praha: Radioservis, a.s., s ČR Leonardo, 2008, s. 75–84. ISBN 978-80-86212-82-1

KLEISNER, T. 2 hesla v katalogu. In: LAVRIČ, A. (ed.). *Upodobitve ljubljanskih škofov,* Ljubljana, 2008, s. 298–299, č. k. 14.6 a 14.7.

KOŠTA, J.; HOŠEK, J. Meč s damaskovou čepelí z hrobu 715 v Mikulčicích a jeho metalografický průzkum. In: PETRIK, J. (ed.). *Z dějin hutnictví 38 (Rozpravy Národního technického muzea v Praze 2007).* Praha, 2008, s. 5–16. ISBN 978-80-7037-177-0.

KOUBSKÁ, V. Resonances Between the Elemental and the Post-Modern. In: MALINA, J. *Paintings and designs.* The Ohio State University, Lima, 2008, s. 13–20, 13 obr. ISBN 978-0-615-23351-2.

SANKOT, P. Pohřbívání v období LT B-C1 4.–3. stol. př. n. l. In: VENCLOVÁ, N. (ed.). *Archeologie pravěkých Čech 7. Doba laténská.* Praha: Archeologický ústav AV ČR v. v. i., 2008, s. 83–90. ISBN 978-80-86124-80-3.

SKALA, P. Snahy o reformu PO v letech 1967–1969. In: SKALA, P. (ed.). *Československé jaro 1968 – naděje, sny, realita.* Praha: Národní muzeum a Asociace muzeí a galerií, 2008, s. 75–81. ISBN 978-80-7036-243-3.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

ČECHURA, J. Smiřičtí – finančníci českých stavů v roce 1609 (pohled do komorních počtů Albrechta Jana ze Smiřic 1606–1612). *Stopami dějin Náchodska* 12, 2008, s. 133–150. ISBN 978-80-86676-06-7, ISSN 1211-3069.

JŮN, L. Photographing the Near East in 19th Century: Story of a Lost Case. In: HOLAUBEK, J.; NAVRÁTILOVÁ, H.; OERTER, W. B. (eds). *Egypt and Austria IV. Crossroads.* Praha: Egyptologický ústav FF UK, 2008, s. 63–65, ISBN 978-80-86277-61-5. ISSN 18034-4373.

MEVALDOVÁ, H. Vztah sídel a krajiny na Berounsku. In: TYKAL, R. (ed.) *Venkovské sídlo a krajina. Sborník referátů ze semináře konaného 13.–14. června 2006 v Zubrnících.* Praha: Česká národopisná společnost, 2008, s. 15–22. ISBN 978-80-254-0697-7.

POLANSKÝ, L. Pře o původ české kněžny Emmy. In: KILIÁN, J.; POLANSKÝ, L. (eds). *EMMA REGINA – CIVITAS MELNIC.* Sborník

příspěvků z konference u příležitosti 1000. výročí úmrtí kněžny Emmy Reginy (†2. 11. 1006) a 80. jubilea narození Pavla Radoměřského (* 23. 11. 1926) konané 9. 11. 2006 v Regionálním muzeu Mělník, Mělník – Praha 2008, s. 11–44. ISBN 978-80-903899-1-5.

NÁPRSTKOVO MUZEUM

MONOGRAFIE

JIROUŠKOVÁ, J.; PECHA, L. *Angolská kultura ve sbírkách Náprstkovy muzea.* Praha: Národní muzeum a MZV ČR, 2008, 80 s. ISBN 978-80-7036-241-9.

JIROUŠKOVÁ, J.; PECHA, L. *Julius Zeyer, sběratel. Collector.* Praha: Národní muzeum, 2008, 226 s. ISBN 978-80-7036-254-9.

KANDERT, J. *Personalities of African Collecting in the Czech Lands in the Times of the Habsburg Monarchy (16th century–1918). Collections of the Historical Museum and the Náprstek Museum of the National Museum.* Praha: Národní muzeum, 2008, 128 s. EMMNP, 4. ISBN 978-80-7036-253-2.

KRAEMEROVÁ, A. *Ósacký dřevorez.* Praha: Národní muzeum, 2008. CD-ROM, 100 s. rkp. a 538 obr. reprodukcí. ISBN 978-80-7036-242-6.

MÜLLEROVÁ, P. *Příběh tonkinského dřevorezu / The Story of the Tonkin Prints.* Praha: Dauphin, 2008, 185 s., 125 autorských fotografií. ISBN 978-80-7272-141-2.

JEZBEROVÁ, A.; HLADKÁ, I. *Nias. Ostrov předků a mýtů / The Island of Ancestors and Myths.* Praha: Národní muzeum, 2008. CD-ROM, 125 s. rkp., 833 obr. ISBN 978-80-7036-252-5.

ČLÁNKY V RECENZOVANÝCH ČASOPISECH

KRAEMEROVÁ, A. Report on War Prints in the Japanese Collection of the Náprstek Museum. *Annals of the Náprstek Museum* 2008, vol. 29, s. 77–85. ISSN 0231-844X.

MÜLLEROVÁ, P. Pots from Tonkin. *Annals of the Náprstek Museum* 2008, vol. 29, s. 115–123. ISSN 0231-844X.

NOVÁK, V. Nález turecké mince v Praze na Hradčanech. *Numismatický sborník* 2007, vol. 22, s. 260–266.

RYCHLÍKOVÁ, M. Die Geschichte des Exlibris im Allgemeinen und im Bibliotheksbestand des Náprstek-Museum. *Annals of the Náprstek Museum* 2008, vol. 29, s. 125–134. ISSN 0231-844X.

RYCHLÍKOVÁ, M.; RYCHLÍK, J. Změny ve vazbách mezi Slováckem a Záhorím na slovensko-českém pomezí ve 20. století. *Folia Ethnographica* 2008, vol. 42, s. 93–105. ISSN 0862-1209.

KAPITOLA V KNIZE

HEROLDOVÁ, H. Příběh jedné botičky. In: PETRBOK, V.; BLÁHOVÁ, K. (eds). *Cizí, jiné, exotické v české kultuře 19. století.* Praha: Academia, 2008, s. 126–133. ISBN 978-80-200-1584-6.

- KANDERT, J. African Sacral Kingship. In: MACHALÍK, T.; ZÁHOŘÍK, J. (eds). *Viva Africa*. Pilsen: Dept. of Antropology FF ZCU, 2007, s. 151–154. ISBN 978-80-87025-17-8.
- KLÁPŠŤOVÁ, K. František Pospíšil a jeho přednášková a studijní cesta v USA /František Pospíšil and his Lecturing and Study trip to the USA. In: DVOŘÁKOVÁ, H. (ed.). *Hanák na Pacifiku. Zapomenutá osobnost Františka Pospíšila / A man from Haná on the Pacifik Coast. The forgotten figure of František Pospíšil*. Brno, 2008, s. 173–205. ISBN 978-80-7036-244-0.
- MÜLLEROVÁ, P. Cesty do Vietnamu ve 20. století. Sbírkový Náprstkova muzea. In: OBUCHOVÁ, L. (ed.). *Krajané ve starém Orientu*. Praha: Česká orientalistická společnost, 2008, s. 69–73. (Orientalia Bohemica – české země a Orient 2). ISBN 978-87180-01-3.
- MÜLLEROVÁ, P. Vietnamské etnikum. In: ŠÍŠKOVÁ, T. (ed.). *Výchova k toleranci a proti rasismu*. Praha: Portál, 2008 (2. aktualiz. vyd.), s. 134–146, 246–256. ISBN 978-80-7367-182-2.
- ONDERKA, P.; ČERNÝ, J. In: ONDERKA, P.; MAŘÍKOVÁ VLČKOVÁ, P.; MYNÁŘOVÁ, J. (eds). *Objevování země na Nilu / Discovering the Land on the Nile*. Praha: Národní muzeum, 2008, s. 16–17; Mastaba vezíra Ptahšepse/Mastaba of the Vizier Ptahshepses, tamtéž, s. 32–33; Egyptské sbírky Národního muzea/Egyptian Collections of the National Museum, tamtéž, s. 51. ISBN 978-80-7036-245-7.
- POSPÍŠILOVÁ, D. Indonéské sbírky Náprstkova muzea a jejich sběratelé. In: OBUCHOVÁ, L. (ed.). *Krajané ve starém Orientu*. Praha: Česká orientalistická společnost, 2008, s. 74–91. (Orientalia Bohemica – české země a Orient 2). ISBN 978-87180-01-3.
- SECKÁ, M. Čechové mimo vlast. In: SECKÁ, M.; KŘEŠŤAN, J.; KAHUDA, J. (eds). *České archivy a prameny k dějinám zahraničních Čechů*. Praha: Národní archiv, 2007, s. 71–73. ISBN 978-80-86712-50-5.
- SECKÁ, M. Exotika v knihovně Náprstkova muzea aneb Celý svět na stereoskopech. In: PETRBOK, V.; BLÁHOVÁ, K. (eds). *Cizí, jiné, exotické v české kultuře 19. století*. Praha: Academia, 2008, s. 87–90. ISBN 978-80-200-1584-6.
- SOUČKOVÁ, J. Polštář. In: ONDERKA, P.; MAŘÍKOVÁ VLČKOVÁ, P.; MYNÁŘOVÁ, J. (eds). *Objevování země na Nilu / Discovering the Land on the Nile*. Praha: Národní muzeum, 2008, s. 58. ISBN 978-80-7036-245-7.
- TODOROVÁ, J. Fotografie českých cestovatelů z Egypta v Náprstkově muzeu. In: ONDERKA, P.; MAŘÍKOVÁ VLČKOVÁ, P.; MYNÁŘOVÁ, J. (eds). *Objevování země na Nilu / Discovering the Land on the Nile*. Praha: Národní muzeum, 2008, s. 51–52. ISBN 978-80-7036-245-7.
- z Anatólie. In: PECHA, L. (ed.). *Orientalia Antiqua Nova 7*. Plzeň: Dryada, 2007, s. 147–149. ISBN 978-80-87025-13-0.
- NOVÁK, VI. Středověké mincovny ve válečném konfliktu: Anatolský případ. In: GROSSMANNOVÁ, D.; KREJČÍK, T.; ŠTEFAN, J. (eds). *Peníze v proměnách času 6*. Sborník mezinárodní konference v Hradci nad Moravicí 9.–11. 5. 2007. Ostrava: Marq, 2008, s. 43–46. (Acta Numismatica Bohemiae, Moravice et Silesiae 12). ISBN 978-80-86840-38-3.
- ONDERKA, P.; ČERNÝ, J. and the National Museum – A Preliminary report. In: NAVRÁTILOVÁ, H.; HOLOUBEK, J.; OERTER, W. (eds). *Egypt and Austria 4, Crossroads / Ägypten und Österreich 4, Begegnungen*. Praha: Set Out, 2008, s. 283–295. ISBN 978-80-86277-61-5.
- POSPÍŠILOVÁ, D. Muzejní sbírky jako pramen historie (na příkladu indické sbírky Náprstkova muzea). In: PECHA, L. (ed.). *Orientalia Antiqua Nova 7*. Plzeň: Dryada, 2007, s. 191–198. ISBN 978-80-87025-13-0.
- SECKÁ, M. Božena Němcová v denících Vojty Náprstka. In: ADAM, R. (ed.). *Božena Němcová – jazyková a literární komunikace ve středoevropském kontextu*. Sborník z mezinárodního kolokvia. Praha: Ústav českého jazyka a teorie komunikace FF UK, 2007, s. 50–54. ISBN 978-80-7308-200-0.
- SECKÁ, M. Anna Řeháková – turistka a spisovatelka. In: SCHREIBEROVÁ, J. (ed.). *Múzy na cestách*. Praha: Památník národního písemnictví, 2007, s. 137–143. (Literární archiv. Sborník Památníku národního písemnictví, 39). ISBN 978-80-85085-80-8.
- SECKÁ, M. Náprstkova idea dívčího sirotčince v Praze. In: HALÍŘOVÁ, M. (ed.). *Od početí ke školní brašně*. Sborník z odborného semináře konaného 29.–30. 5. 2008 ve Východočeském muzeu v Pardubicích. Pardubice: Východočeské muzeum, 2008, s. 47–60. ISBN 978-80-87151-01-3.
- SOUČKOVÁ, J. Metals in Hittite Records. In: YALÇIN, Ü.; ÖZBAL, H.; PAŞAMEHMETOĞLU, A. G. *Ancient Mining in Turkey and Eastern Mediterranean*. International Conference AMITEM 2008, Ankara, 15.–22. 6. 2008. Ankara: Atılım University, 2008, s. 43–56. ISBN 978-975-6707-20-3.
- JURÁNKOVÁ, H. Restaurování a rekonstrukce vojenského tureckého sedla ze státního zámku Hluboká. In: BERGER, I.; STÖHROVÁ, P.; ŘEZÁČOVÁ, E. (eds). *Sborník z konference konzervátorů – restaurátorů 9.–11. 9. 2008 v Příbrami*. Brno: Technické muzeum v Brně, 2008 s. 33–35. ISBN 978-80-86413-49-5; ISSN 1801-1179.
- TODOROVÁ, J. Děti celého světa na fotografiích cestovatele Vráže. In: HALÍŘOVÁ, M. (ed.). *Od početí ke školní brašně*. Sborník z odborného semináře konaného 29.–30. 5. 2008 ve Východočeském muzeu v Pardubicích. Pardubice: Východočeské muzeum, 2008, s. 95–101. ISBN 978-80-87151-01-3.

ČLÁNKY VE SBORNÍKU

NOVÁK, VI. Nález seldžuckých a ílchánských stříbrných mincí

ČESKÉ MUZEUM HUDBY

KAPITOLA V KNIZE

- KABELKOVÁ, M. Prolog/Prologue, Kde domov můj/Where is my home, František Škroup/František Škroup. In: KABELKOVÁ, M.; SAK, R., GÖSSEL, G., HYVNAR, J. Kde domov můj. Státní hymna České republiky v proměnách doby/Where is my home. The Czech Republic's National Anthem Down the Ages, Praha: Úřad vlády ČR, Národní divadlo, Národní muzeum, Český rozhlas, 2008, 74 stran, obsahuje CD s historickými a novými nahrávkami hymny Kde domov můj, s. 15–17/18–19, 73–85/86–95, 115–121/122–137. ISBN 978-80-7236-237-2.
- OTTLOVÁ, M.; POSPÍŠIL, M. Meyerbeer's Operas in Nineteenth-Century Prague and Their Impact on Prague Opera Orchestras. 1. The reception of Myerbeer in Prague. 2. Meyerbeer and Prague opera orchestras. In: JENSEN, N. M. PIPERNO F. (eds). *The Opera Orchestra in 18th- and 19th-Century Europe. II: The Orchestra in the Theatre – Composers, Works, and Performance*. [Berlin]: Berliner Wissenschafts-Verlag, 2008, s. 249–262. ISBN 978-3-8305-1488-6.

ČLÁNKY VE SBORNÍKU

- MOJŽÍŠOVÁ, O. Portrait du fondateur de la musique nationale tchèque. In: FRIPIAT, M. (ed.). *La Fiancée vendue. L' Avant Scène Opéra* № 246, septembre–octobre 2008, № 2410, s. 66–71. ISSN 0764-2873, ISBN 978-2-84385-251-0.
- POSPÍŠIL, M. Smetana et l'opéra. In: FRIPIAT, M. (ed.). *La Fiancée vendue. L' Avant Scène Opéra* № 246, septembre–octobre 2008, № 2410, s. 57–63. ISSN 0764-2873, ISBN 978-2-84385-251-0.
- POSPÍŠIL, M. Wandlungen der Opernkonzepion bei Dvořák: Zwei Fassungen von Dimitrij op. 64 (B 127 und B 186). In: GABRIELOVÁ, J.; KACHLÍK, J. (eds). *The Work of Antonín Dvořák (1841–1904). Aspects of Composition – Problems of Editing – Reception*. Proceedings of the International Musicological Conference Prague, September 8–11, 2004. Prague: Institute of Ethnology, Academy of Sciences of the Czech Republic 2007, s. 96–101. ISBN 978-80-87112-05-2.

KNIHOVNA NÁRODNÍHO MUZEA

MONOGRAFIE

- BEDNAŘÍK, P.; CEBE, J.; JIRÁK, J.; KÖPPLOVÁ, B.; KRYŠPÍNOVÁ, J.; SEKERA, M. *Česká média v proměnách 20. století*. Vzdělávací DVD. 1. vyd. Praha: Univerzita Karlova – Fakulta sociálních věd; Národní muzeum, 2008. ISBN 978-80-7036-264-8.

MAŠEK, P. (spolupráce): *Almanach českých šlechtických a rytířských rodů*, Praha: Martin, 2008, 483 stran. ISBN 978-80-85955-36-1.

MAŠEK, P. *Šlechtické rody v Čechách, na Moravě a ve Slezsku od Bílé hory do současnosti*. Praha: Argo, Díl I., 2008, 668 s. ISBN 978-80-257-0027-3.

MAŠEK, P. (a kol.). *Zámecké knihovny Zlínského kraje*. Zlín: Krajská knihovna Františka Bartoše ve Zlíně, 2008, 135 stran. ISBN 978-80-86886-29-9.

KAPITOLA V KNIZE

- BYDŽOVSKÁ, I. Bibliografie kramářských tisků. In: KUBÍČEK, J. (ed.). *Sdružení knihoven České republiky. Rok 2008*. Brno: Sdružení knihoven ČR, 2008. s. 27–32. ISBN 978-80-86249-45-2.
- MAŠEK, P. Zámecké knihovny. In: *Plzeňsko*. Praha: Baset, 2008. s. 566–569. ISBN 978-80-7340-100-9.

ČLÁNEK V RECENZOVANÉM ČASOPISE

- MAŠEK, P. Knižní sbírky hrabat ze Sternbergu. *Cour d'honneur*. 2008, vol. IV., s. 28–30. ISSN 1212-0987.
- SEKERA, M. Etapy vývoje českých tištěných médií od 19. do počátku 20. století. *Sborník Národního muzea, řada C – Literární historie*. 2008, vol. 53, s. 11–18, ISSN 0036-5351.
- VACULÍNOVÁ, M. Bohemikální památníky z první čtvrtiny 17. století v Berlíně a Haagu. *Folia historica Bohemica*. 2008, vol. 23, s. 215–224. ISSN 0231-7494.
- KLACEK, M.; BYDŽOVSKÁ, I. Jistý cihlář, rodič z Němec... Kramářská píseň s motivem z Podblanicka. *Pod Blaníkem. Vlastivědný časopis Benešovska, Vlašimska, Voticka, Českého Meránu a Dolního Posázaví*, XII. (XXXIV.), 2008, č. 2, s. 18–21. ISSN 1213-1040

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

- KOLDOVÁ, M. Jezuitská tiskárna v Praze (1635–1773) a porovnání jejího fungování s jezuitskými tiskárnami v okolních zemích. In: *Problematika historických a vzácných knižních fondů Čech, Moravy a Slezska. Sborník z 16. odborné konference, 13.–14. 11. 2007*. Olomouc; Brno: VKOL, SDRUK, 2008. s. 245–254. ISBN 978-80-7053-2, ISBN 978-80-86249-47-6.
- ŠÍPEK, R. Retrokonverze lístkového katalogu starých tisků Knihovny Národního muzea. In: *Problematika historických a vzácných knižních fondů Čech, Moravy a Slezska. Sborník z 16. odborné konference. Olomouc, 13.–14. 11. 2007*. Olomouc; Brno: VKOL, SDRUK, 2008. s. 65–70. ISBN 978-80-7053-2.
- ŠÍPEK, R. Conference Report: 'Evidence of Reading, Reading the Evidence', 21st–23rd July, 2008. *The Newsletter of the Reading Experience Database* [online]. 2008, is. Autumn 2008 [cit. 2009-01-22], s. 4–5. Dostupný z www: <http://www.open>.

Vědecké konference a semináře

Odborná muzea NM v r. 2008 uspořádala 10 vědeckých konferencí a seminářů, mnohé s mezinárodní účastí, a jeho pracovníci a pracovníci se účastnili 37 domácích a 35 zahraničních kongresů a seminářů, na nichž přednesli aktuální výsledky svých výzkumů. Své poznatky vtělili samozřejmě též do práce se sbírkami a do scénářů výstav, do vysokoškolské výuky a odborných přednášek pro veřejnost.

Konference a semináře pořádané Národním muzeem

Název konference /pořadatel	jméno účastníka	termín, místo konání	počet účastníků	název referátu
Přírodovědecké muzeum				
Setkání herpetologů a teraristů v Národním muzeu /ve spolupráci s Teraristickou společností Praha	RNDr. J. Moravec, CSc.	26. 1., 15. 3., 29. 11., HB NM	210 účastníků	
Konference CETAF	RNDr. J. Kvaček, CSc.	8.–9. 4., HB NM	35 zást. přírodověd. muzeí ze 14 zemí	
Konference České společnosti pro ochranu netopýrů	RNDr. P. Benda, Dr.	16. 5., HB NM	50 účastníků	
Seminář + Týden mykologických exkurzí v jižních Čechách /ve spolupráci s Jihočeským muzeem v Českých Budějovicích	Mgr. L. Edrová	25.–29. 9., Nové Hrady	53 účastníků	
Synthesys Workshop. Course in management, conservation and care of natural history collections	RNDr. J. Kvaček, CSc.	29. 9.–3. 10., HB NM	21 účast. z 10 zemí	
Palynological-paleobotanical seminar on the occasion of the anniversary of professor RNDr. Blanka Pačtová, CSc. /ve spolupráci s Přírodovědeckou fakultou UK	RNDr. J. Kvaček, CSc.	3. 12., PŘF UK	45 účast. ze 4 zemí	
Historické muzeum				
Time-Bridges: Art Deco, Cubism, Neo-Classicism and Classical Antiquity /ve spolupráci s Ústavem pro klasickou archeologii FFUK	PhDr. M. Dufková, CSc	10.–12. 4., HB NM	25 účastníků	<i>Otto Rothmayer. Seine Zusammenarbeit mit J. Plečnik und sein eigenständiges Schaffen.</i>
Československé jaro 1968 – naděje, sny, realita. Seminář k výročí událostí roku 1968	Mgr. P. Skala	23. 4., HB NM	46 účastníků	

Náprstkovo muzeum				
Konference k 100. výročí narození Claudia-Levi Strausse /ve spolupráci s Filosofickým ústavem AV ČR a katedrou sociologie FSV UK	Prof. Dr. J. Kandert, CSc.	11. 12., NpM	50 účastníků	
České muzeum hudby				
Fenomén mecenášství v hudbě. Výroční konference České společnosti pro hudební vědu /ve spolupráci s Českou společností pro hudební vědu, Kabinetem hudební historie Etnologického ústavu AV ČR a Ústavem hudební vědy FFUK	PhDr. M. Kabelková	5.–6. 12., ČMH Karmelitská	80 účastníků	

Konference s účastí pracovníků Národního muzea Domáci

Název konference /pořadatel	jméno účastníka	termín, místo konání	název referátu
ŘNM, SVN			
Muzea, památky a konzervace	Ing. J. Drozenová, Ing. J. Josef	16.–17. 4., Brno	
Od vize k realitě – osvětlení v muzeích a galeriích	Ing. J. Drozenová, Ing. J. Josef, Ing. P. Štefcová, CSc.	22. 5., Muzeum východních Čech v Hradci Králové	
Konference konzervátorů-restaurátorů	Ing. J. Drozenová, Ing. J. Josef	9.–11. 9., Příbram	
Seminář Modrého štítu (II. protokol Haagské konvence určující předpoklady pro budování a tvorbu depozitářů a úložišť movitého kulturního dědictví)	Ing. J. Drozenová, Ing. J. Josef, Bc. K. Ksandr, RNDr. J. Litochleb, PhDr. J. Součková, DrSc., Ing. P. Štefcová, CSc.	15. 10., Praha, Národní archiv	
Museology at the beginning of the 3rd millennium / AMG ČR	PhDr. P. Douša, Ph.D.	14.–16. 10., Brno	<i>Muzeologický dialog: Vyprávění příběhů</i>
Cyklus přednášek o restaurování fotografií	Ing. J. Drozenová, Ing. J. Josef	28. 11., Praha, VŠCHT	
Přírodovědecké muzeum			
Seminář geologů muzeí České a Slovenské republiky /Východočeské muzeum Pardubice	RNDr. V. Turek, CSc.	26.–30. 5., Pardubice	
5th Symposium on Permo-Carboniferous Faunas /Muzeum východních Čech, Hradec Králové	RNDr. V. Turek, CSc., RNDr. B. Ekrt	7.–11. 7., Hradec Králové	
4. seminář křídařů /ČGS	RNDr. K. Zágoršek, Dr., Mgr. J. Sklenář	4.–5. 10., Turnov	
Paleontologický seminář /Západočeské muzeum v Plzni	RNDr. J. Kvaček, CSc., RNDr. K. Zágoršek, Dr. Mgr. M. Valent	17.–18. 10., Plzeň	
Historické muzeum			
Konference o době laténské /Archeologická památková péče středních Čech	PhDr. P. Sankot	13.–16. 5., Roztoky u Křivoklátu	<i>Nálezy předoppidálního období ze Stradonic</i>
Archeologie Slezska / Slezská univerzita	PhDr. M. Lička, CSc.	13.–15. 5., Opava	

Konference konzervátorů a restaurátorů /Technické muzeum v Brně	PhDr. Vl. Brych, A. Skoupá, DiS., I. Pastrnek	září 2008, Brno	
Sedlec. Historie, architektura a umělecká tvorba sedleckého kláštera ve středoevropském kontextu kolem r. 1300 a 1700 /Ústav dějin křesťanského umění Katolické teologické fakulty UK/Institut für Kunst und Musikwissenschaft, TU Dresden	Prof. PhDr. J. Čechura, DrSc.	19. 9., Kutná Hora	<i>Václav Budovec z Budova, Fridrich Ludvík Budovec z Budova, klášter Sedlec a mnoho korunovaných hlav</i>
Otázky neolitu a eneolitu našich zemí /Ústav archeologické památkové péče Brno	PhDr. M. Lička, CSc.	29. 9.–3. 10., Vranov nad Dyjí	<i>Sídliště kultury s lineární keramikou v Kosoři, okr. Praha-západ</i>
Paměť divadla /Teatrologická společnost a Univerzita Palackého	PhDr. V. Koubská, PhDr. H. Jordan, Mgr. L. Šaldová, Ph.D.	10. 11., Olomouc	<i>Činnost divadelního oddělení a rekonstrukce Národního muzea</i>
Mincovníctví církevních institucí ve střední Evropě. Sympozium k 400. výročí mincovního privilegia olomouckých biskupů 1608–2008	Mgr. L. Polanský	24.–26. 4. 2008, Kroměříž	<i>Počátky mincování na Moravě První česká biskupská ražba</i>
Náprstkovo muzeum			
Mezinárodní kolokvium „Orientalia Antiqua Nova VIII.“	PhDr. Vl. Novák, Ph.D.	14. 2., Plzeň, Západočeská univerzita	<i>Metodologické problémy starších nálezů orientálních mincí v Českých zemích: Kelčský případ</i>
Textil v muzeu /Technické muzeum v Brně	Mgr. J. Jiroušková	11. 5., Brno	<i>Africký textil ve sbírkách NpM</i>
Od početí ke školní brašně /Východočeské muzeum Pardubice a Katedra historických věd FF Univerzity Pardubice	PhDr. J. Todorovová, CSc., PhDr. M. Secká, CSc.	29.–30.5., Pardubice	<i>Děti celého světa na fotografiích cestovatele Vráze. Náprstkova idea dívčího sirotčince v Praze</i>
16. mezinárodní africké symposium Ženy slavných mužů – cestovatelů /Město Holice, KD města Holic, Společnost přátel Afriky, Orientální ústav AV ČR	PhDr. J. Todorovová, CSc. prof. PhDr. J. Kandert, CSc., PhDr. M. Secká, CSc.	4. 10., Holice	<i>Vlasta Vrázová Alice Holá, etnografka ve stínu Rosa Hof Holub</i>
Mezinárodní numizmatická konference Nálezy mincí, jejich archeologický kontext a historický význam /CMS AV ČR, FF UK	PhDr. Vl. Novák, Ph.D.	7.–9. 10., Třešť	<i>Role of Islamic coin fragments in hoards of the 10th and 11th century: the case of Kelč</i>
Mezinárodní konference František Pospíšil – neznámá osobnost české etnografie / Etnografický ústav MZM, Brno	PhDr. K. Klápšťová, PhDr. M. Rychlíková	22.–23. 10., Brno	<i>František Pospíšil a jeho výzkum na jihozápadě USA. Exlibris F. Pospíšila</i>
Kolokvium České země a východní Středomoří ve středověku a raném novověku /AV ČR – Český egyptologický ústav FF UK, Archeologický ústav AV ČR, v. v. i., Ústav archeologie a muzeologie FF MU	PhDr. Vl. Novák, Ph.D.	28. 11., Praha	<i>Úloha zlomků islámských mincí v nálezech 10. a 11. století: Kelčský případ</i>
Kulturní a sociální antropologie východní Asie /KAS FF UP	PhDr. P. Müllerová	28. 3., Olomouc	<i>Vybraná zvířata v tradičním vietnamském umění</i>
Tělo jako kulturní fenomén (Já nejsem dřevo, jsem duch a tělo) /Mezinárodní komise pro studium v Karpatech – subkomise pro lidové obyčeje, sekce pro lidové obyčeje Národopisné společnosti	PhDr. M. Rychlíková	3.–14. 5., Předhoří	<i>Voda a tělo v lidové kultuře</i>
Mezinárodní konference Krajané a exil 1948 a 1968 /MZV ČR, Mezinárodní koordinační výbor zahraničních Čechů, UK a ČRo	PhDr. M. Secká, CSc.	16.–18. 9., Praha	<i>Rok 1948 a reemigrace Čechů z Rumunska</i>

Mezinárodní sympozium František Matouš Klácel, filozof, spisovatel a novinář /Městské muzeum Česká Třebová	PhDr. M. Secká, CSc.	24.–26. 9., Česká Třebová	<i>František Matouš Klácel ve fondech NpM</i>
České muzeum hudby			
Vetché stáří nebo zralý věk moudrosti. 28. mezioborové sympozium k problematice 19. století /FFUK, Studijní a vědecká knihovna Plzeňského kraje, Archiv města Plzně	PhDr. O. Mojžíšová	28. 2. – 1. 3., Plzeň	<i>Jak prožíval Bedřich Smetana své stáří</i>
Fenomén mecenášství v hudební kultuře. Výroční konference České společnosti pro hudební vědu.	PhDr. O. Mojžíšová	6. 12., Praha	<i>Čestné finanční dary Bedřichu Smetanovi</i>
I. webová mezinárodní konference Česko-německé vztahy v minulosti a současnosti	PhDr. V. Šustíková	1.–31. 10., Ústí nad Labem	<i>Německý melodram v Čechách</i>
Seminář Musica Antiqua in Bohemi(c)a dříve a dnes k problematice kritického vydávání starší hudby v českých zemích	Mgr. J. Mikuláš	19. 9., Praha	<i>Edice vybraných koncertů pro klavír a orchestr V. Maschka</i>
Knihovna Národního muzea			
32. celostátní seminář knihovníků muzeí a galerií při AMG /AMG, Západočeské muzeum	M. Halabřínová, PhDr. H. Turková, M. Kvapilová, DiS., BBus., Mgr. M. Klučinová, PhDr. J. Kučerová, PhDr. P. Mašek, Mgr. M. Sekera, Ph.D..	9.–11. 9., Plzeň	<i>Zločinci mezi regály</i>
Historické knihovny hradů a zámků. Jejich interiéry, fondy, správa, ochrana a digitalizace /Národní památkový ústav	PhDr. L. Antonín PhDr. P. Mašek PhDr. H. Turková	9. 12., Mníchovo Hradiště	<i>Valdštejnská knihovna ze zámku Duchcov Ochrana knihoven před zloději Historické knihovny českých a moravských hradů a zámků a jejich osudy po roce 1945</i>
IV. mezinárodní seminář K výzkumu zámeckých, měšťanských a církevních knihoven: Jazyk a řeč knihy /Ústav romanistiky FF Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích, Archiv hl. města Prahy, NK ČR	Mgr. M. Vaculínová, Ph.D., Mgr. M. Veverková	26.–29. 10., Praha	<i>Užití jazyků v humanistické poezii raného novověku v Čechách Rozbor produkce Jezuitské tiskárny v Praze (1635–1773) z jazykového hlediska</i>
Problematika historických a vzácných knižních fondů	Mgr. I. Bydžovská	5.–6. 11., Olomouc	<i>Internetová databáze kramářských tisků</i>
Knihovny současnosti 2008, 16. roč.	PhDr. J. Kučerová	16.–18. 9., Seč	<i>Akvizice odborné literatury v Knihovně Národního muzea</i>

Zahraniční

Název konference /pořadatel	jméno účastníka	termín, místo konání	název referátu
ŘNM			
Achieving the freer cultural circulation of cultural artifacts /Salzburg Global Seminar	PhDr. P. Douša, Ph.D.	9.–14. 5., Salzburg	
Annual meeting of the European Museum Forum /EMF	PhDr. J. Součková, DrSc.	14.–17. 5., Dublin	
SVN			
Ochrana a využívání kulturného dědictví	Ing. P. Štefcová, CSc.	28.–29. 10., Martin	<i>Výstava Albrecht z Valdštejna a jeho doba z hlediska ochrany a péče o vystavené sbírkové předměty</i>
Přírodovědecké muzeum			
Symposium of the Spanish Association of Terrestrial Ecology, The evolutionary ecology of plant /The Spanish Association of Terrestrial Ecology	Mgr. J. Raabová	21.–24. 4., Palma de Mallorca	
The 21th Annual Conference of the Plant Population /National Museum of Natural History	Mgr. J. Raabová	1.–3. 5., Luxemburg	
The 6th IAL Symposium /The International Association for Lichenology	RNDr. J. Kocourková, CSc.	13.–19. 7., California, USA	<i>Biodiversity of lichens and lichenicolous fungi in the Jizerské hory Protected Landscape area</i>
11. evropské sympozium o výzkumu netopýrů /Babes-Bolyai University	RNDr. P. Benda, Dr.	18.–22. 8., Cluj-Napoca	
EURECO-GFOE Biodiversity in an Ecosystem Context /Helmholtz Centre for Environmental Research	Mgr. J. Raabová	15.–19. 9., Leipzig	
5. Bonner Paläontologen-Treffen /Steinmann Institut für Paleontologie, Uni Bonn	Mgr. M. Fikáček	19.–21. 9., Bonn	
International Congress of the German Mycological Society with Integrated 33rd Three-country Congress /German Mycological Society	Mgr. J. Holec, Dr., Mgr. M. Chlebická	2.–6. 10., Kassel 6.–9. 10., Kassel	
9. Czesko-Polsko-Słowacka Konferencja Paleontologiczna /Polska Akademia Nauk	RNDr. J. Kvaček, CSc. Další účastníci: Mgr. J. Sklenář, Mgr. Z. Váchová, Mgr. M. Valent	10.–11. 10., Varšava	<i>Pseudoasterophyllites cretaceus – herbaceous angiosperm</i>
The 6th World Congress of Herpetology /World Congress of Herpetology	RNDr. J. Moravec, CSc.	17.–22. 8., Manaus Brazílie	
Uzgoj slatkovodne ribe, stanje i perspektive	Mgr. R. Šanda	16.–18. 4., Vukovar, Chorvatsko	
VIII. Larwood Meeting /Universität Wien	RNDr. K. Zágöršek, Dr.	23.–24. 5., Vídeň	
Historické muzeum			
Čechy a Malopolsko ve 13. a 14. století /Fundace Nomina Rosae	PhDr. D. Stehlíková, CSc.	28. 4. –1. 5., Nowy Sad	

Nesath 10th Symposium /Centre for Textile Research (University of Copenhagen)	Mgr. K. Urbanová Poppová	13.–17. 5., Kodaň	
18. Hinterglassymposion /Gemeinnütziger Verein zur Förderung der Region Sandl-Unteres Mühlviertel	PhDr. A. Voříšková	22.–24. 5., Sandl	<i>Die Frommigkeit die in Geduldsflaschen verbergt ist</i>
Perspectives on Contemporary Legend. 26th International Conference of the International Society for Contemporary Legend Research	PhDr. P. Janeček	7.–9. 6., Dublin	<i>Urban Maniac or Resistance Fighter? Rumours and Legends About the Spring Man of Prague</i>
Egypt & Austria /Primorska universita Piran	Mgr. L. Jůn	7.–10. 9., Piran	<i>Travel of the Czechoslovak president Edvard Benes to Moscow in 1943</i>
Keltské, germánské a časně slovanské osídlení IV. protohistorická konference /Uniwersytet Rzeszowski, Sanok, Polsko	Mgr. K. Urbanová Poppová	12.–15. 10., Sanok	<i>Textil jako součást pohřebního ritu u Germánů</i> 2 postery: <i>Textile Remains on Roman Bronze Vessel from Řepov</i> (společně s Dr. Březinovou, ARÚP, v. v. i.) <i>Metody identifikace organických pozůstatků na bronzové nádobě z Řepova</i> (společně s Dr. Březinovou, ARÚP, v. v. i., Dr. Eliášovou, KÚP, Dr. Novotnou, VŠCHT Praha)
Les gestuelles funéraires au second age du Fer /INRAP et Ville de Soisson, Francie	PhDr. P. Sankot	6.–7.11., Soisson	
Trade and Production through the Ages /Selçuk Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi + Tranvská univerzita v Trnave	PhDr. M. Dufková, CSc.	25.–28. 11., Konya, Turecko	<i>Greek terracottas in the northern and western part of the Black Sea region. Imports and local production in the archaic and classical period</i>
Náprstkovo muzeum			
The 29th American Indian Workshop: Indiginity and „Indianess“ in the World: Old Stories, New Dialogues /Tromso University, Norsko	PhDr. K. Klápšťová	13.–18. 5., Tromso	<i>Labrador Missions and the Czech Collectors in the Early Twentieth Century</i>
The 14th Berhshire Conference on the History of Women /University of Minnesota, USA	PhDr. K. Klápšťová	12.–15. 6., Minneapolis	
Ancient Mining in Turkey and the Eastern Mediterranean /Atilim University + Bergbau Museum Bochum	PhDr. J. Součková, DrSc.	15.–17. 6., Ankara	
České muzeum hudby			
Das Schaffen Antonín Dvořáks aus der Perspektive der heutigen Musikphilologie – Werk, Aufführung, Überlieferung /Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz + Musikwissenschaftliches Institut der J. Gutenberg-Universität Mainz + AV ČR	PhDr. M. Pospíšil, CSc.	26.–28. 6., Mainz	<i>Das Operschaffen von Antonín Dvořák</i>
IAML Annual Conference 2008 /International Association of Music Libraries, Archives and Documentations Centres	PhDr. E. Paulová	20.–25. 7., Napoli	<i>The Dancing Society by Hieronymus Francken II – iconographical interpretation of dance, music instruments and „pictures in picture“</i>

6. Internationale Biedermeier Tagung. Kirchenmusik im Biedermeier – Institutionen, Formen, Komponisten /Benedikt Randhartinger-Gesellschaft	Mgr. J. Mikuláš	9.–12. 10., Ruprechtshofen	<i>Die Kirchenmusikerfamilie Maschek</i>
Internationales Symposium Musiker-Migration und Musik-Transfer zwischen Böhmen und Sachsen im 18. Jahrhundert /Technische Universität Dresden	Mgr. J. Mikuláš	7.–9. 11., Dresden	<i>Der Prager Komponist Vinzenz Maschek (1755–1831) und Sachsen</i>
Knihovna Národního muzea			
Europa Humanistica /Institut de recherche et d'histoire des textes, Paris a Országos Széchényi Könyvtár, Budapest	Mgr. M. Vaculínová, Ph.D.	17. 4. –20. 4., Budapest	<i>Umriss und Perspektiven des tschechischen Humanisten-Projekts Gregorius Gelenius (ca. 1460–1514) als Beispiel eines Übersetzers</i>
War Booty /Livrustkammaren Stockholm	Mgr. M. Vaculínová, Ph.D.	25. 5.–1. 6., Stockholm	<i>Bohemica in Sweden and the National Museum Library</i>
Evidence of Reading, Reading the Evidence /University of London, Open University	PhDr. R. Šípek	20.–23. 7., Londýn	<i>Sine Approbatione Contentorum, or the Reader's Notes of Otto Jr. of Nostitz (1608–1665)</i>
Sammeln, Lesen, Übersetzen. Die böhmische Bibliothek der Fürsten Eggenberg im Kontext ihrer Zeit /Herzog August Bibliothek	PhDr. R. Šípek	24.–27. 9., Wolfenbüttel	<i>Rekatholisierung und Lesernotizen in den Büchern von Otto d. Jg. von Nostitz</i>
Medien und Öffentlichkeit seit dem 19. Jahrhundert /Tagung der Deutsch-Tschechischen und der Deutsch-Slowakischen Historikerkommission	Mgr. M. Sekera, Ph.D.	3.–4. 10., Meissen	<i>Themen und Schwerpunkte historischer Medienstudien in Tschechien (spolu s J. Jirákem, B. Köpplovou)</i>
Kolokvium českých, moravských a slovenských bibliografů 2008 /Slovenská národná knižnica v Martine, Národný bibliografický ústav, Spolok slovenských knihovníkov a Krajská knižnica L' . Štúra	Mgr. I. Bydžovská	5.–6. 10., Zvolen	<i>Pohádkové a zázračné motivy v kramářských písničkách</i>

VII. Projekty

Barrande I: Vědecko-výzkumné centrum kulturního dědictví České republiky



V září 2008 byla úspěšně završena závěrečná etapa realizační fáze projektu Barrande I: Vědecko-výzkumné centrum kulturního dědictví České republiky. Cílem projektu bylo vybudování vědecko-výzkumného centra v areálu Národního muzea v Horních Počernicích. Na vybudování centra se podílel jak vědecký sektor, tak soukromá sféra a sféra aplikovaného výzkumu.

Projekt Barrande I je součástí uceleného řešení výstavby areálu Národního muzea v Horních Počernicích. V tomto areálu centrálních depozitářů Národního muzea je v současnosti uložena část z 20 milionů jeho sbírkových předmětů.

Ve vědecko-výzkumném centru se nachází několik unikátních výzkumných laboratoří (laborať chemické mikroanalýzy, laborať elektronové mikroskopie, laborať nedestruktivní analýzy)

spojených s příslušným materiálovým a depozitárním zázemím – v rámci projek-

tu byla zrekonstruována budova univerzálních depozitářů. Centrum je zaměřeno na výzkum a ochranu předmětů domácího kulturního dědictví (přírodnin i kulturních artefaktů) a problematiku identifikace a ochrany předmětů kulturního dědictví před vlivy prostředí. Výsledky činnosti laboratoří budou dále zpracovávat a rozvíjet postupně zřizovaná oddělení: informační, dokumentační, analytická, preparátorská a restaurátorská. Činnost vědecko-výzkumného centra je nastavena tak, aby byla umožněna co nejširší spolupráce s muzei a galeriemi České republiky a vědecko-výzkumnými institucemi ze zahraničí.

Na projektu spolupracují partneři z Akademie věd ČR, Univerzity Karlovy a ze soukromého sektoru. Soustředěním dosud roztroušených stávajících výzkumných kapacit do jednoho centra došlo ke vzniku inovativního analytického centra kulturního dědictví na evropské úrovni.

Realizace projektu probíhala od 21. 1. 2005 do 30. 9. 2008. V jejím průběhu došlo k rekonstrukci prostorů pro vědecké laboratoře, do kterých bylo přesunuto stávající vybavení a pracovní síly z Národního muzea. Dále byly nakoupeny unikátní přístroje nezbytné pro provoz vědecko-výzkumného centra a vytvořena nová pracovní místa.

Rozpočet realizace projektu činil 59 158 234 Kč. Projekt byl spolufinancován Evropskou unií (Evropským fondem pro regionální rozvoj), Ministerstvem pro místní rozvoj a Magistrátem hlavního města Prahy.



VIII. Prezentační činnost

Přehled jednotlivých expozic Národního muzea

Národní muzeum – historická budova

Václavské náměstí 68
115 79 Praha 1

Národní muzeum

- založeno r. 1818, historická budova otevřena 18. května r. 1891
- nejrozsáhlejší muzeum České republiky
- 14 milionů sbírkových předmětů
- 8 expozic v Praze, 11 expozic mimo Prahu

Historická budova

- novorenesanční palác navržený architektem Josefem Schulzem s bohatou uměleckou výzdobou
- Pantheon – galerie nejvýznamnějších osobností české vědy, umění a historie
- expozice historická – **Pravěké dějiny Čech, Moravy a Slovenska**
- expozice řádů a vyznamenání
- expozice mineralogicko-petrologická – minerály, horniny, drahokamy, meteority a tektity
- expozice zoologická – bezobratlí, nižší obratlovci, ptáci, savci
- expozice entomologická
- expozice **Putování geologickou minulostí Země**
- expozice paleontologická – **Vývoj života na Zemi** – zkamenělé rostliny a živočichové
- expozice antropologická – **Lidské kosti vypovídají**
- expozice osteologická – kostry savců
- bohatá koncertní a přednášková činnost, muzejní obchod se suvenýry a publikacemi

Musaion – národopisná expozice Národního muzea

Letohrádek Kinských,
Kinského zahrada 98
150 00 Praha 5

- Letohrádek Kinských v Kinského sadech na Smíchově

- expozice zaměřená na lidovou kulturu Čech a Moravy (lidové kroje, zvyky, řemesla, folklor)
- dílny lidových řemesel: hrnčířství, keramika, řezbářství, tkaní krajek, malba na skle, paličkování, zdobení perníku
- folklorní slavnosti
- prodejna suvenýrů, kavárnička s letní terasou
- po návštěvě Musaionu lze pokračovat procházkou přes Petřín na Pražský hrad

Památník Františka Palackého a Františka Ladislava Riegra

Palackého 7
110 00 Praha 1

- Mac Nevenův pozdně barokní palác v Palackého ulici na Novém Městě pražském
- autentický byt Františka Palackého a jeho zetě Františka Ladislava Riegra – salon, pracovna Palackého, pracovna Riegra, jídelna a sbírkový pokoj
- díla Josefa Mánesa, J. V. Myslbeka a krajinářská škola Julia Mařáka
- národopisná sbírka Libuše Bráfově

Expozice historických lékáren

Nerudova 32
118 00 Praha 1

- historický dům v Nerudově ulici na Malé Straně – bývalá Dittrichova lékárna
- expozice o dějinách lékárenství
- původní biedermeierovský mobiliář lékárny „U Zlatého lva“ z roku 1821
- předměty z řádových lékáren kapucínů, cisterciáků a milosrdných bratří
- lékárenské nádoby na dryáky, hmoždíře, destilační přístroje, láhve na pijavice, stříkačky pro aplikaci klystýru

Expozice byla k 31. 12. 2008 ukončena. Dittrichova lékárna včetně mobiliáře lékárny „U Zlatého lva“ byla přenesena do Českého farmaceutického muzea v Hospitálu Kuks, kde byla slavnostně otevřena 15. května 2009 (pro návštěvníky je zpřístupněna od 4. 4. 2009).

Lapidárium Národního muzea

Výstaviště 422

170 05 Praha 7

- ▶ budova postavená na Pražském výstavišti v Bubenči pro Jubilejní výstavu v r. 1891
- ▶ expozice **Památky kamenosochařství v Čechách od 11. do 19. století**
 - památky na domy zničené v husitských bouřích
 - gotické sochy Parlěrovy dílny a Mariánský sloup ze Staroměstského náměstí v Praze
 - originály sousoší z Karlova mostu - Matyáš Bernard Braun: Vidění sv. Luitgardy
- ▶ v roce 1995 Lapidárium zařazeno mezi 10 nejkrásnějších muzejních expozic Evropy

Expozice byla v roce 2008 pro veřejnost uzavřena z důvodu havárie objektu na Výstavišti, kde je NM v nájmu.

Národní památník na Vítkově

V současné době je pro veřejnost uzavřen; další etapou pokračovala jeho stavební rekonstrukce. Byly zahájeny práce, které Památník změní na muzejně-kulturní centrum. Jako první byla dokončena rekonstrukce trafostanice a čestného dvora, za který od 1. 1. 2008 převzalo Národní muzeum odpovědnost. Byl dokončen scénář expozice „Křížovky české a československé státnosti“, samostatně byla řešena problematika Hrobu Neznámého vojína. Národní památník na Vítkově bude slavnostně otevřen 28. 10. 2009.

Zámek Louňovice pod Blaníkem

Zámek č. p. 1

257 06 Louňovice pod Blaníkem

- ▶ renesanční zámek pražských arcibiskupů, barokně přestavěn
- ▶ expozice nejstarších dějin Louňovic pod Blaníkem a okolí
- ▶ archeologické nálezy z kláštera premonstrátek zničeného husity r. 1420
- ▶ unikátní kolekce středověkých keramických nádob zdobených nápisy z 12.–15. století

Zámek Vrchotovy Janovice

257 53 Vrchotovy Janovice

- ▶ původně středověká vodní tvrz pánů z Janovic, dnes romantický zámek v anglickém parku – oblíbené sídlo Sidonie Nádherné z Borutína
- ▶ expozice **Rilke, Kraus a Vrchotovy Janovice** – významné osobnosti literárního světa, které v minulosti pobývaly na janovickém zámku

- ▶ expozice **Společnost v Čechách 19. století** – historické doklady v dobovém interiéru
- ▶ expozice **České zvonařství** – výroba zvonů na území Čech a Moravy
- ▶ zámek a park navštěvovali: Rainer M. Rilke, Karl Kraus, Adolf Loos, Dora Pejačevićová, Viktor Stretti, Camillo Schneider, Max Lobkowitz, Anna Masaryková a mnozí další



H28/ Průvodkyně expozic ve Vrchotových Janovicích Jana Suchanová z 8. třídy ZŠ Vrchotovy Janovice



H29/ Ilustrace průvodcovské činnosti v zámecké expozici Vrchotovy Janovice – průvodkyně Pavla Tůmová z 9. třídy ZŠ Vrchotovy Janovice

Muzeum české loutky a cirkusu – Prachatice

Velké náměstí 43

383 01 Prachatice

- ▶ rekonstruovaný renesanční dům na historickém náměstí v Prachaticích
- ▶ expozice loutkářství, kouzelnictví a cirkusů 18., 19. a 20. století
- ▶ loutky lidových loutkářů i Mikoláše Alše či Jiřího Trnky
- ▶ kolekce loutek Arnošty Kopecké, vnučky legendárního Matěje Kopeckého
- ▶ loutkové divadélko pro každého návštěvníka
- ▶ expozice cirkusů – první v ČR: artistické náčiní, kostýmy, plakáty a fotografie
- ▶ historické cestovní panoptikum (cca 1890) – jediné svého druhu v ČR, pohyblivá mořská panna
- ▶ model cirkusu Alfa, frak Karla Kludského, artistické náčiní, motocykl, na kterém jezdili Medvědi s Cibulkou, jednokolky, hrazdy – vše v ozvučené manéži
- ▶ kouzelnické servanty – poodhalení kouzelnických tajemství

Expozice Emy Destinové ve Stráži nad Nežárkou

Hrad a zámek, náměstí Emy Destinové č. p. 1

378 02 Stráž nad Nežárkou

- ▶ historie gotického hradu Vítkovců a Rožmberků přestavěného na zámek, který vlastnila Ema Destinová v letech 1914–1930
- ▶ expozice o životě a pěvecké kariéře světoznámé operní pěvkyně Emy Destinové
- ▶ vystaveny unikátní předměty z její pozůstalosti, zvláště divadelní kostýmy, šperky a rekvizity
- ▶ připomínka spiritistických a hermetických zájmů pěvkyně v prostoru pod věží

Expozice byla k 15. 12. 2008 ukončena.

Náprstkovo muzeum asijských, afrických a amerických kultur

Betlémské náměstí 1

110 00 Praha 1

- ▶ soubor budov bývalého pivovaru a vinopalny „U Halánků“ na Betlémském náměstí v Praze
- ▶ expozice **Indiánské kultury Severní a Jižní Ameriky** – doklady života a kultury indiánských etnik
- ▶ expozice **Kultury Austrálie a Oceánie** – doklady života a kultury etnik těchto oblastí
- ▶ sbírky prvních misionářů, průzkumníků a cestovatelů: Holuba, Vráze, Friče a Kořenského od r. 1862

- ▶ první indiánský předmět v muzeu – ženský plášť z bizoní kůže – dar náčelníka dakotských Mdewakantonů Vojtěchu Náprstkovi
- ▶ základní kámen tichomořské kolekce – dřevěný kyj ze souostroví Fidži
- ▶ historický interiér knihovny Vojty Náprstka a „Amerického klubu dam“
- ▶ interaktivní výtvarné dílny pro širokou veřejnost, bohatá přednášková činnost

České muzeum hudby

Karmelitská 2

118 00 Praha 1

- ▶ původně barokní kostel sv. Máří Magdalény na Malé Straně
- ▶ expozice **ČLOVĚK – NÁSTROJ – HUDBA**
- ▶ vystaveno je 400 historických hudebních nástrojů mimořádné hodnoty:
 - kladívkový klavír, F. X. Christoph (?) z doby kolem roku 1785 – hrál na něj W. A. Mozart při své první návštěvě Prahy v lednu 1787
 - housle N. Amatiho (z doby kolem 1650)
 - skleněná harmonika
 - niněra s řezbou „Zvěstování“ (neznámý autor, 18. století)
- ▶ koncerty a komentované prohlídky pro odborníky, veřejnost, nevidomé či zrakově postižené

Památník Josefa Suka v Křečovicích

257 56 Křečovice

(reinstalovaná expozice zpřístupněna od 12. 5. 2008)

- ▶ venkovský dům s památníkem se nachází poblíž Sedlčan a zámku Konopiště
- ▶ expozice **Josef Suk (1874–1935), život a dílo hudebního skladatele**
- ▶ Sukův nábytek a klavír, lidová keramika z rozsáhlé sbírky Josefa Suka
- ▶ každoroční koncert v rámci Pražského jara, pietní slavnost „Sukovy Křečovice“

Muzeum Antonína Dvořáka

Ke Karlovu 20

120 00 Praha 2

- ▶ barokní letohrádek AMERIKA v Praze na Karlově, postaven 1717–1720 podle projektu K. I. Diezenhoffera
- ▶ expozice **Antonín Dvořák (1841–1904), život a dílo** – skladatelův klavír, nábytek, předměty z osobního majetku

- zahrada muzea s plastikami z dílny Matyáše Brauna
- v sále muzea oblíbené koncerty

Památník Antonína Dvořáka v Nelahozevsi

277 51 Nelahozeves

- skladatelův rodný dům v Nelahozevsi nedaleko Prahy
- expozice o životě a díle Antonína Dvořáka s důrazem na dobu jeho dětství a mládí strávené v Nelahozevsi
- měšťanský interiér, rodná světnička Antonína Dvořáka
- každoročně začátkem září přednáška a koncert k výročí skladatelova narození
- „Dvořákova Nelahozeves“, další příležitostné koncerty
- nedaleko renesanční zámek rodiny Lobkoviců s rodovou galerií a muzeem

Muzeum Bedřicha Smetany

Novotného lávka 1

110 00 Praha 1

- novorenesanční budova bývalé Staroměstské vodárny z let 1883–1884 s bohatou sgrafitovou výzdobou podle návrhů Mikoláše Alše a Františka Ženíška
- expozice **Bedřich Smetana, život a dílo**
- téměř kompletní fond Smetanových rukopisů, Smetanův klavír, ukázky autografů Smetanových skladeb, dopisů, deníků
- expozice doplněna pulty se Smetanovými skladbami, které se ovládají laserovou taktovkou

Památník Bedřicha Smetany v Jabkenicích

294 45 Jabkenice

- jabkenická myslivna, původně sídlo lesního úřadu Thurn-Taxisů
- dům, kde skladatel žil, tvořil a kde vznikla většina mistrových vrcholných děl
- zde vznikla unikátní opona Jabkenických ochotníků s výjevem „Příchod praotce Čecha na Říp“ namalovaná 1877 Smetanovou druhou ženou Bettinou
- možnost individuálního poslechu Smetanových děl podle vlastního výběru

Hudba bez hudebníků – hrací strojky a hudební automaty na zámku v Hořovicích

zámek Hořovice, Vrbnovská 22

268 01 Hořovice

- barokní zámek, sídlo posledního hesenského kurfiřta Friedricha Wilhelma, knížete z Hanau

- expozice mechanických hudebních nástrojů a hracích strojků
- unikátní soubor automatofonických hudebních nástrojů z 18.–20. století
- hřebíčkové hrací stroje (hrací skříňky, nástěnné hrací obrazy, hrací hodiny), mechanické aerofony (flétnové hodiny), kolo-vrátky, flašinet, polyfony, symfoniony, orchestrony
- dodnes funkční exponáty

Památník Jaroslava Ježka

Kaprova 10

110 00 Praha 1

- „**Modrý pokoj**“ v Ježkově bytě v Kaprově ulici v Praze
- autentický interiér s Ježkovou knihovnou, klavírem, nototisky jeho děl, předměty z pozůstalosti, prostředí, kde známý hudební skladatel žil a tvořil

Expozice Klavír? Klavír! Klavír! aneb Tajemství a krása klávesových nástrojů v proměnách staletí na státním zámku Litomyšl

Státní zámek Litomyšl

570 01 Litomyšl

Expozice otevřena od 1. 5. 2008

- renesanční zámek s rozsáhlým parkem, dějiště operního festivalu Smetanova Litomyšl
- bohatství klávesových nástrojů ze sbírky Českého muzea hudby v kontextu doby a hudebního života společnosti
- vystavené klavichordy, cembala a klavíry – výsledek staletého technického, výtvarného a zvukového vývoje
- řada klavírů spjatých se známými osobnostmi – např. s Rudolfem Frimlem, Zdeňkem Fibichem, Aloisem Hábou
- mnoho nástrojů je v hratelném stavu a na některé si mohou návštěvníci i sami zahrát

Muzeum knihy ve Žďáru nad Sázavou

Zámek rodiny Kinských 11

591 02 Žďár nad Sázavou

- barokní zámek, původně cisterciácký klášter přestavěný architektem Santinim
- expozice Dějiny knihy a knihtisku od počátku do současnosti
- centrum muzea – bývalý refektář s původní nástropní malbou od K. F. Töpfera z r. 1734
- rekonstrukce středověkého skriptoria a tiskařské dílny
- rarita – knihy připevněné na řetězech – „libri catenati“
- možnost vytištění emblému muzea na historickém ručním tiskařském stroji



ČMH21/ *Centrální budova Českého muzea hudby z pohledu od úpatí Petřína*



ČMH22/ *Modrý pokoj Jaroslava Ježka*



ČMH23/ *Expozice Muzea Bedřicha Smetana na Novotného lávce v Praze*



ČMH24/ *Vila Amerika – sídlo Muzea Antonína Dvořáka*



ČMH25/ *Památník Bedřicha Smetana v Jabkenicích*



ČMH26/ *Expozice Památníku Antonína Dvořáka v Nelahozevsi*



ČMH27/ *Památník Josefa Suka v Křečovicích*

Přehled tematických výstav

Hlavní budova NM

Stopy lidí /M. Secká, H. Jordan, spolupráce PM, HM, NpM, ČMH, KNM/ 28. 11. 2007–3. 8. 2008, hlavní výstavní sály

Co se skrývá pod pozlátkem? Muzejní palác volá po rekonstrukci! /L. Sršeň/ 15. 6. 2007 až únor 2009, chodba v přízemí před Hollareem

Mechovky –skrytá krása /K. Zágoršek/ 29. 6. 2007–13. 1. 2008, chodba v přízemí

Čarovné byliny /K. Outratová/ 21. 2.–1. 6. 2008, chodba v přízemí

Dinosauři z Argentiny /J. Kvaček, M. Libertin, R. Labuša/ 17. 3. 2008–5. 6. 2008, vestibul HB NM, zoologická a paleontologická expozice

Pocť biblí kralické – k 550 letům založení jednoty bratrské /R. Šípek/ 7. 11. 2007–3. 2. 2008, ochoz Pantheonu

Z pokladů Národního muzea V – Zhotovil Nikosthenes... Mistr tři athénských malovaných váz, signatury a pojmenování /M. Dufková/ 5. 2.–4. 5. 2008, ochoz Pantheonu

Z pokladů Národního muzea VI – Indická Mona Lisa /D. Pospíšilová/ 6. 5.–5. 8. 2008, ochoz Pantheonu

Z pokladů Národního muzea VII – Jiskřivá krása krystalů /D. Velebil/ 6. 8. 2008–2. 11. 2008, ochoz Pantheonu

Kde domov můj Vystavení autografu české státní hymny ke dni

České státnosti /M. Kabelková/ 27. 9.–15. 10. 2008, Pantheon

Lety do minulosti /V. Slunéčko ve spolupráci se Západočeskou univerzitou/ 24. 10. 2007–13. 1. 2008, Hollareum

Současné české medailérské umění 1997–2007 /T. Kleisner/ 5. 2.–13. 4. 2008, Hollareum

Egyptské dobrodružství Karla Hájka 1958 /L. Jůn, M. Novozámská, M. Běličová/ 18. 3.–4. 8. 2008, ochoz Pantheonu

Slavnostní setkání při příležitosti podpisu memoranda „Národní muzeum–Magistrála“, 29. 4. 2008, Pantheon NM

190 let Národního muzea – 190 let dobrodružství /M. Běličová, L. Jůn/ 13. 5.–21. 9. 2008, Hollareum

... a přijely tanky 1968 /M. Junek, J. Hanáková/ 21. 8.–30. 9. 2008, vstupní foyer NM a rampa NM; 21. 8.–6. 10. 2008, levá chodba přízemí HB; 21. 8.–23. 11. 2008, ochoz Pantheonu

Republika /M. Junek, M. Burian, P. Douša, H. Stříteský, M. Vandrovcová/ 27. 10. 2008 –6. 7. 2009, hlavní výstavní sály a Hollareum

Z pokladů Národního muzea VIII – Lidové bělniny /J. Langhammerová/ 3. 11. 2008–31. 1. 2009, ochoz Pantheonu

Století českého hokeje /H. Havránková, J. Schütová/ 12. 12. 2008–15. 3. 2009, ochoz Pantheonu

Nobis est natus. Vánoční motivy v rukopisech Knihovny Národního muzea /M. Vaculínová/ 3. 12. 2008–18. 1. 2009, levá chodba HB



P13/ Výstava Dinosauři z Argentiny, paleontologická expozice



P14/ Doprovodný program pro děti – Vykopejte si svého dinosaura, ochoz Pantheonu, 2. patro



/H30/



/H31/



/H32/

H30–H32/ Záběry z vernisáže výstavy „Současné české medailérské umění 1997–2007“ v Hollareu dne 5. 2. 2008



H33/ Výstava „Šperk a kraj“



H35/ Výstava „Len, kopřiva, konopí“



H34/ Výstava „Kouzlo slovenské keramiky – Ignác Bizmayer“

Letohrádek Kinských – Musaion

Šperk a kraj /M. Tauberová/ 20. 9. 2007–3. 2. 2008

Kouzlo slovenské keramiky – Ignác Bizmayer /S. Volný/ 21. 2.–20. 4. 2008, výstavní sál

Lidové zvyky ve fotografiích Jakuba Langhammera /J. Langhammerová, J. Langhammer/ 17. 5.–31. 8. 2008, salonek

Krajkářská tvorba Ludmily Kaprasové /J. Langhammerová, L. Kaprasová/ 5. 6.–14. 9. 2008, výstavní sál

Len, konopí, kopřiva /H. Mevaldová, M. Tauberová/ 16. 10. 2008–1. 3. 2009, výstavní a besední sál

Česká vesnice v obrazech Václava Fialy /D. Sedláková/ 16. 10. 2008–1. 3. 2009, salonek

Lobkovický palác

Portae vitae Josefa Hlávky. Stoletý odkaz mecenáše /K. Ksandr/ 10. 3.–24. 8. 2008

Jsi bytost pozemská či nebeská? Žena v indické výtvarné tradici /D. Pospíšilová/ 20. 11. 2007–10. 2. 2008

Poklady Moravské Třebové /P. Onderka/ 30. 9. 2008–1. 2. 2009

Muzeum české loutky a cirkusu, Prachatice

Charta 77 a její doba, doba a její Charta /M. Junek, E. Čtvrtečková, J. Hanáková, P. Skala, J. Bareš/ 14. 11. 2007–3. 2. 2008

Malované opony /L. Šaldová, zápůjčka z Muzea amatérského divadla Miletín, doplněná o sbírkové předměty divadelního odd./ 18. 3.–27. 4. 2008

Bellachini XIII. a jeho kouzelné aparáty /H. Jordan/ 27. 5.–14. 9. 2008

Madagaskar /B. Kreibichová/ 8. 10. 2008–31. 3. 2009

Náprstkovo muzeum

Čokveské masky /J. Jiroušková/ 14. 11. 2007–14. 1. 2008, přízemí

Komunální politik Vojta Náprstek – 180. výročí narození /M. Secká/ 16. 9. 2006–14. 6. 2008, foyer

Paní, nesu Vám psaní /M. Secká/ 21. 7. 2007–13. 4. 2008, 3. patro

Théby. Město bohů a faraonů /P. Onderka/ 24. 10. 2007–24. 2. 2008, přízemí a přednáškový sál

Šťastná Arábie. Fotografie z Jemenu F. Okáče /V. Novák/ 12. 3.–25. 5. 2008, přízemí a přednáškový sál

Poslové magie. Africké loutky /J. Jiroušková/ 26. 3.–24. 8. 2008, přízemí

Koeficient štěstí /J. Jiroušková/ 4. 6.–27. 7. 2008, přízemí a přednáškový sál

Čína 2008 /H. Heroldová/ 6. 8.–21. 9. 2008, přízemí a přednáškový sál

Objevování země na Nilu – 50. výročí založení Českého egyptologického ústavu /P. Onderka/ 1. 10. 2008–15. 2. 2009, přízemí, dva sály a přednáškový sál



N5/ Z výstavy „Poslové magie. Africké loutky“ v Náprstkově muzeu



N6-N8/ Součástí výstavy „Poslové magie. Africké loutky“ byl i bohatý doprovodný program, především dílny nejrůznějších témat a úrovní pro děti a školáky.



Kosatka, Krkavec, Žába a Buřňák. Současné umění Indiánů tichomořského pobřeží Kanady /K. Klápšťová / 4. 11. 2008–8. 3. 2009, 2. patro

Malovaná muzika Karla Franty /E. Paulová/ 5. 12. 2008–2. 4. 2009
František Kmoch (1848–1912) /D. Svobodová/ 22. 11. 2008–15. 1. 2009

České muzeum hudby, centrální budova (Karmelitská ulice)

Muzeum Bedřicha Smetany

Zaniklé chrámy – Živá hudba /D. Štefancová, J. Vojtěšková/ 4. 10. 2007–4. 2. 2008

Muzeum Bedřicha Smetay 1926–2006. Unikáty, novinky, kuriozity /O. Mojžíšová, M. Pospíšil/ 3. 5. 2006–31. 12. 2008

Zachráněné poklady paní Hudby aneb České muzeum hudby šest let po povodni /M. Kabelková, E. Paulová/ 7. 3.–20. 4. 2008

Muzeum Antonína Dvořáka

Muzika etnika. Hudba jako zrcadlo kultur /P. Hniková, Z. Jurková (ext. aut.) ve spolupráci s NpM/ 15. 5.–2. 11. 2008

Prahou po stopách Antonína Dvořáka /J. Tauerová, J. Dehner/ 24. 4. 2007–19. 4. 2009

Moderní Čína /ve spolupráci s Velvyslanectvím ČLR/ 26. 6.–26. 7. 2008

Muzeum knihy, Žďár nad Sázavou

Svatováclavské motivy /D.Štefancová/ 1. 10.–15. 11. 2008

Kde domov můj – výstava k historii české státní hymny /M. Kabelková/ 17. 11.–30. 11. 2008

Stránky plné motýlů /P. Kalač/ 7. 5.–26. 10. 2008, letní refektář

Výstavy pořádané ve spolupráci (umístěné mimo NM)

Přírodovědecké muzeum

Moře a život /M. Anděra/ 1. 5.–30. 9. 2008, Blatské muzeum v Soběslavi

Neznámý svět drobných savců /M. Anděra/ 12. 3.–25. 5. 2008 Krajské muzeum Sokolov, 11. 6.–28. 9. 2008 Národopisné muzeum v Nejdku

Člověk nepřítel i samaritán /V. Kuželka/ 14. 11. 2007–30. 1. 2008 Oblastní muzeum v Děčíně, 7. 2.–20. 4. 2008 Masarykovo muzeum v Hodoníně, 17. 5.–22. 6. 2008 Muzeum T. G. Masaryka Rakovník, 26. 6.–3. 8. 2008 Vlastivědné muzeum Jesenice, 6. 8.–7. 9. 2008 Muzeum Nové Strašecí, 13. 10. 2008–15. 1. 2009 Městské muzeum Veselí nad Moravou

Nemoci našich předků aneb co nás to vlastně pořád bolí /V. Kuželka/ 4. 3.–21. 11. 2008 Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích

Evropa – kolébka vědeckého porodnictví /V. Kuželka/ 6. 6.–21. 9. 2008 Muzeum Českého ráje v Turnově, 19. 12. 2008–31. 1. 2009 Husitské muzeum v Táboře

Sever a jih... české polární výzkumy, Expedice Grónsko 2005 /J. Kocourková, K. Klápšťová/ 6. 11. 2007–30. 4. 2008 Moravské zemské muzeum, Brno



P15/ Výstava *Nemoci našich předků aneb co nás to vlastně pořád bolí* v Muzeu jižního Plzeňska v Blovicích

Historické muzeum

Albrecht z Valdštejna a jeho doba /spolupráce NM, Senát Parlamentu ČR a Vojenský historický ústav Praha/ 15. 11. 2007–2. 3. 2008, Valdštejnská jízdárna

Sahara. Příběh Velké pouště /M. Dufková, J. Kandert ve spolupráci s MZM v Brně a Muzeem narodowym w Szczecieniu/ 16. 10. 2007–31. 8. 2008, Pavilon Anthropos, Brno

Příběhy z kouzelných krabic. Loutky z depozitářů divadelního oddělení NM /L. Šaldová ve spolupráci s NPÚ, ú. o. p. v Českých Budějovicích/ 5. 6. 2007–11. 11. 2008, zámek Kratochvíle

České góly /V. Scheinost, M. Stehlík, M. Junek ve spolupráci se Spor-

ovním centrem ČSTV Nymburk/ 3. 1.–3. 12. 2008

Cestovatelé regionu aneb Cesta kolem světa /Muzeum Mladoboleslavská ve spolupráci s NpM/ 15. 4.–8. 6. 2008

Dr. Edvard Beneš /poslanec EP J. Zvěřina ve spolupráci s MÚ Tábor, Husitským muzeem v Táboře a NM/ 3. 9.–4. 10. 2008, Husitské muzeum v Táboře

František Zelenka 1904–1944, rodák z Kutné Hory, scénograf, architekt, grafik /V. Koubská ve spolupráci s Muzeem českého stříbra Kutná Hora/ 18. 9.–2. 11. 2008, výstavní síň Hrádku Kutná Hora

Na cestě k samostatnosti /Senát Parlamentu ČR ve spolupráci s NM a Vojenským historickým ústavem Praha/ 24. 9.–23. 11. 2008, Valdštejnský palác

Léta naděje a zklamání /Senát Parlamentu ČR ve spolupráci s NM (M. Junek, P. Skala) a Vojenským historickým ústavem Praha/ 24. 9. 2008–22. 2. 2009, Valdštejnský palác

Charta 77 a její doba, doba a její Charta /M. Junek, E. Čtvrtečková, P. Skala/ 4. 11.–1. 12. 2008, Městské divadlo J. Vrchlického v Lounech

Loutka – nejkrásnější dárek /L. Šaldová ve spolupráci s ČMVU/ 10. 12. 2008–15. 2. 2009, výstavní prostory ČMVU, Husova ul., Praha

Náprstkovo muzeum

Finsko jinak než vánoční /K. Klápšťová/ 18. 9. 2007–15. 2. 2008, Muzeum Vysočiny, Havlíčkův Brod

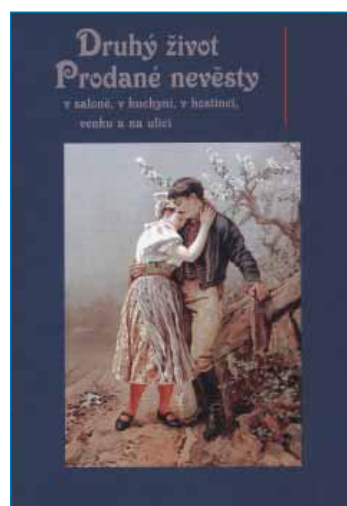
Betlémy z celého světa /K. Klápšťová, J. Jiroušová, M. Baďurová, J. Kandert/ 9. 10. 2007–31. 1. 2008, Masarykovo muzeum, Hodonín

Řemesla Maghrebu –haptická výstava /J. Jiroušková/ 16. 10. 2007–26. 8. 2008, MZM, Brno, Pavilon Anthropos

Vánoce na hradě Šternberk /K. Klápšťová, M. Baďurová ve spolupráci s NPÚ, ú. o. p. v Olomouci/ 15. 11. 2007–15. 1. 2008, Šternberk

Afrika – kolébka vúdú /J. Jiroušková, K. Klápšťová/ 12. 12. 2007–10. 5. 2008, Muzeum města Brna

Odkrývání starého Egypta /Úřad vlády ČR ve spolupráci s HM a Českým egyptologickým ústavem FF UK/ 19. 4.–27. 4. 2008, Lichtenštejnský palác



České muzeum hudby

Druhý život Prodané nevěsty /M. Pospíšil ve spolupráci se Západočeskou galerií v Plzni/ 19. 2.–27. 4. 2008, Západočeská galerie Plzeň

Katalog k výstavě Druhý život Prodané nevěsty, Plzeň (titulní strana publikace)

Knihovna Národního muzea

Galerie umění. Z odkazu Ludmily Jiřincové Národnímu muzeu /P. Muchka/ 1. 5. 2008 – stálá expozice, Chvalský zámek, Praha 20-Horní Počernice

Parlament a tisk 1969–1989 /M. Sekera/ listopad 2008, předsálí Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR



K7, K8/ Pohledy do expozice NM – Galerie umění. Z odkazu Ludmily Jiřincové Národnímu muzeu, která byla slavnostně otevřena v květnu 2008 ve Chvalském zámku (Praha 20-Horní Počernice)

Výstavy v zahraničí

Přírodovědecké muzeum

Poklady keltských žen /P. Sankot, P. Velemínský, M. Stloukal, M. Dobisíková, P. Havelková/ 14. 11. 2007–30. 3. 2008, Kelten-Römer Museum, Manching u Ingolstadtu, Německo

Historické muzeum

Charta a její doba, doba a její Charta /M. Junek/ 11. 12. 2007–31. 1. 2008, Národní muzeum a Švédsko-finské kulturní centrum v Helsinkách, Velvyslanectví ČR ve Finsku

Tradiční české loutky / Traditional Czech Puppets /V. Koubská, L. Šaldová / 6. 11. 2007–17. 2. 2008, National Taiwan Museum, Tai-

pei, Taiwan

Alltag und Pracht /P. Sankot, M. Dobisíková, M. Stloukal, P. Havelková, P. Velemínský/ 22. 11. 2007–30. 3. 2008, Kelten-Römer Museum, Manching u Ingolstadtu, Německo

Théby. Mesto bohov a faraonov /P. Onderka/ 4. 4.–3. 9. 2008, Výstavný pavilón Podhradie, Bratislava, SR

... a přijely tanky 1968 /M. Junek/ 10. 9.–31. 10. 2008, Lotyšská národní knihovna, Riga, Lotyšsko

... a přijely tanky 1968 /V. Přenosilová/ 25. 9.–31. 10. 2008, Alfred Kubin Galerie, Mnichov, Německo

Legends české sportovní fotografie /V. Scheinost, A. Bahenský, M. Jenšík, K. Novák, D. Richter, J. Schütová, J. Skála, J. Šálek, S. Tereba/ 22. 10.–20. 11. 2008, České centrum, Mnichov, Německo

Náprstkovo muzeum

Núbie v dobách faraonů /P. Onderka/ 10. 10. 2008–10. 1. 2009, Múzeum Jána Thaina, Nové Zámky, SR

Zápůjčky exponátů do stálých expozic a na výstavy

Přírodovědecké muzeum (výběr)

Městské muzeum a Klenotnice drahých kamenů, Nová Paka, 2. 1. 2008 až dosud, 10 ks

Muzeum Podblanicka, Vlašim, 2. 1. 2008 až dosud, 13 ks; 15. 2. 2008–31. 12. 2009, 42 ks

Městské muzeum a galerie, Kadaň, 2. 1. 2008 až dosud, 7 ks

Moravské zemské muzeum, Brno, 2. 1. 2008 až dosud, 4 ks

Muzeum Vysočiny Jihlava, 10. 4. 2008–24. 6. 2008, 27 ks

Hornické muzeum Příbram, 6. 5. 2008–30. 5. 2008, 3 ks

Akademie věd ČR, hlavní budova, 3. 11. 2008–7. 11. 2008, 5 ks

Městské muzeum Mariánské Lázně, 29. 7. 2007–10. 1. 2008, 32 ks

Muzeum východních Čech v Hradci Králové, 11. 2. 2008–30. 11. 2008, 4 ks

Krajské muzeum Karlovarského kraje, 25. 1. 2008–12. 6. 2008, 32 ks

Městské muzeum Javorník, 14. 3. 2008–15. 6. 2008, 43 ks

Sládečkovo vlastivědné muzeum v Kladně, 1. 10. 2008–30. 4. 2009, 32 ks

Oblastní muzeum v Děčíně, 14. 11. 2007–30. 1. 2008, 22 ks

Masarykovo muzeum v Hodoníně, 7. 2. 2008–20. 4. 2008, 22 ks

Muzeum T. G. Masaryka Rakovník, 17. 5. 2008–22. 6. 2008, 22 ks

Vlastivědné muzeum Jesenice, 26. 6. 2008–3. 8. 2008, 22 ks

Městské muzeum Veselí nad Moravou,

13. 10. 2008–15. 1. 2009, 22 ks

Muzeum Českého ráje v Turnově, 6. 6. 2008–21. 9. 2008, 16 ks

Husitské muzeum v Táboře, 19. 12. 2008–31. 1. 2009, 16 ks
Muzeum jižního Plzeňska v Blovicích, 4. 9. 2008–15. 11. 2008, 24 ks
Vlastivědné muzeum ve Slaném, 2. 1. 2008–31. 12. 2008, 7 ks

Historické muzeum

Zámek – tvrz Ctěnice, stálá expozice kočárů, 1 ks
Šternberský palác, Národní galerie v Praze, stálá expozice starého evropského umění, 6 ks
Chvalský zámek, Praha 20-Horní Počernice, stálá expozice **Galerie umění. Z odkazu Ludmily Jiřincové Národnímu muzeu**, 13 ks
Muzeum Podblanicka, zámek Vlašim, stálá expozice **Historie Benešovska**, 10 ks
Muzeum antického sochařství a architektury v Litomyšli, stálá expozice odlitků antických soch z fondů UK, 7 ks
Muzeum Karlova mostu, První všeobecná člunovací společnost, s.r.o., 8 ks
Muzeum marionet Český Krumlov, 1. 1. 2007 až dosud, 15 ks
Městské muzeum MÚ Podbořany, stálá expozice **Osudy Čechů z Volyně**, 82 ks
Státní hrad Velhartice, stálá expozice, 17 ks
Státní zámek Litomyšl, stálá expozice, 25 ks
Zámek Stráž nad Nežárkou, výstava **... a pokvetou fialky tam na leštinské hrázi**, do 16. 12. 2008, 59 ks
Kabinet loutek NM, Krumlovská inspirace, s. r. o., stálá expozice do 31. 12. 2008, 191 ks
Muzeum českého amatérského divadla Miletín, o. p. s., zámek Miletín u Hořic, stálá expozice do 31. 12. 2008, 5 ks
Starý královský palác na Pražském hradě, Tereziánské křídlo, výstava **Pražský hrad ve fotografii 1939–1989**, 2006 až 6. 1. 2008, 15 ks
Regionální muzeum Mělník, výstava **Zimní radovánky aneb zábava a sportování na sněhu**, 28. 11. 2007–15. 1. 2008, 2 ks
Muzeum dr. B. Horáka, Rokycany, výstava **Vůně Vánoc aneb Veselé vánoční hody**, 17. 10. 2007–21. 1. 2008, 19 ks
Archiv hl. m. Prahy, Clam-Gallasův palác, výstava **Johann Bernhard Fischer von Erlach. Architektura. Umělecká výzdoba. Život rezidence**, 26. 11. 2007–27. 1. 2008, 9 ks
Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy, výstava **Dítě, dětství, mateřství**, 14. 11. 2007–15. 3. 2008, 45 ks
Moravské zemské muzeum, Palác šlechticů, Brno, putovní výstava **Okno do českého loutkářství**, 18. 12. 2007–31. 3. 2008, 12 ks
Síň slávy českého hokeje, O2 Arena, Praha, 16. 4. 2008–16. 4. 2009, 55 ks
Ústí nad Labem, Brno, Kladno putovní výstava **Olympiáda dětí a mládeže (5. výročí)**, 25. 5. 2007–31. 1. 2009, 158 ks
Masarykovo muzeum v Hodoníně, 8. 2.–20. 4. 2008, **Muzeum T. G. M. Rakovník**, 17. 5.–22. 6. 2008, **Vlastivědné muzeum Jesenice**, 26. 6.–3. 8. 2008, **Muzeum Nové Strašecí**, 6. 8.–7. 9. 2008, **Městské muzeum Veselí nad Moravou**, 10. 10. 2008–3. 1. 2009, putovní výstava **Člověk**

nepřítel i samaritán (Z historie válečných konfliktů), 11 ks
Západočeská galerie v Plzni, výstava **Druhý život Prodané nevěsty. V saloně, v kuchyni, v hostinci, venku a na ulici**, 19. 2.–27. 4. 2008, 3 ks
Slezské zemské muzeum v Opavě, výstava **Sága moravských Přemyslovců**, 13. 3.–18. 5. 2008, 1 ks
Filozofická fakulta UK, výstava **Zachráněné knihy – příběhy historie**, 26. 3. 2008 až dosud, 9 ks
Východočeské muzeum v Pardubicích, výstava **Naše dětátko**, 3. 4.–1. 6. 2008, 4 ks
Vestibul budovy **Akademie věd ČR**, výstava **28. říjen: proměny jednoho výročí**, 7.–28. 4. 2008, 33 ks
Středočeské muzeum v Roztokách u Prahy, výstava **Zdenka Braunerová aneb (ne)obyčejný život malířky na přelomu 19. a 20. století**, 9. 4.–10. 8. 2008, 3 ks
Muzeum a galerie Orlických hor, Rychnov nad Kněžnou, výstava **Město Rychnov na starých mapách a vyobrazeních**, 25. 4.–15. 6. 2008, 1 ks
Jízdárna Pražského hradu, výstava **Biedermeier – umění a kultura v českých zemích 1814–1848**, 28. 5.–28. 9. 2008, 24 ks
Senát ČR a Národní archiv, výstava **Pražské jaro 1968**, 13.–18. 6. 2008 a 20. 6.–20. 8. 2008, 1 ks
Muzeum Nová louka Karlovy Vary, Městské muzeum Mariánské Lázně, Krajské muzeum Karlovarského kraje, výstava **green Story**, 9. 7.–28. 12. 2008, 28 ks
Městské muzeum a galerie Hořice, výstava **100 let Galerie plastik 1908–2008**, 10. 7. 2008–26. 4. 2009, 4 ks
Výstavní síň Mánes, výstava **1945 Osvobození... 1968 Okupace. Sovětská vojska v Československu**, 5. 8.–28. 9. 2008, 3 ks
Poštovní muzeum, Praha, výstava **90. výročí Pošty českých skautů**, 15. 9.–30. 11. 2008, 1 ks
Tereziánské křídlo Pražského hradu, výstava **Československé legie v Rusku 1914–1920**, 10. 10. 2008–18. 1. 2009, 55 ks
Městská knihovna, Praha, výstava **Bytosti odnikud. Metamorfózy akademizujících principů v malbě 1. poloviny 20. století**, 21. 10. 2008–1. 2. 2009, 16 ks
Čísařská konírna Pražského hradu, výstava **28. říjen 1918, 1928, 1938, 1948 v Paměti Hradu**, 23. 10. 2008–8. 2. 2009, 6 ks
Zámek Brandýs nad Labem, výstava **Rudolf z Troskova**, 27. 10.–1. 12. 2008, 5 ks
Archiv hl. m. Prahy, Clam-Gallasův palác, výstava **Pražský student. Univerzitní studenti v dějinách Prahy**, 13. 11. 2008–1. 2. 2009, 2 ks
Muzeum města Brna, Špilberk, výstava **100 000 let sexu**, 14. 11. 2008–15. 2. 2009, 23 ks
Spolek českých betlémářů, výstava **Betlémy**, 19. 11. 2008–10. 1. 2009, 3 ks
Malá výstavní síň PNP, výstava **J. K. Tyl a české divadlo 1. poloviny 19. století**, 27. 11. 2008–31. 1. 2009, 5 ks
Valdštejnská jízdárna, výstava **Tance a slavnosti 16.–18. století**,

12. 12. 2008–3. 5. 2009, 8 ks

Nostický palác, Praha, výstava **50. výročí přijetí památkového zákona**, 20. 11. 2008 až dosud, 1 ks

Botanická zahrada PŘF UK, výstava **Vánoce na vsi**, 26. 11. 2008–10. 1. 2009, 1 ks

Divadlo Říše loutek, Praha, výstava na slavnostním večeru u příležitosti **Prvního představení v Divadélku Říše loutek**, 17. 12. 2008, 2 ks

Ostravské muzeum, výstava **A. V. Lebeda – nekorunovaný král českých puškařů**, 17. 12. 2008–22. 2. 2009, 6 ks

Kláster sv. Anežky České, výstava **Sv. Václav – ochránce České země**, 19. 12. 2008–22. 3. 2009, 14 ks

Kunsthistorisches Museum, Vídeň, Rakousko, výstava **Giuseppe Arcimboldo**, 16. 1.–30. 4. 2008, 1 ks

Ausstellungszentrum Lokschnen, Rosenheim, Německo, výstava **Adel in Bayern. Ritter, Grafen, Industriebarone**, 26. 4.–5. 10. 2008, 21 ks

Kelten-Römer Museum, Manching u Ingolstadtu, Německo, výstava **Rätsel Schippenburg – Sagenhafte Funde aus der Keltenzeit**, 31. 10. 2008–19. 4. 2009, 13 ks

Náprstkovo muzeum

Úřad vlády ČR, Lichtenštejnský palác, výstava **Odkrývání starého Egypta**, 18. 4.–27. 4. 2008, 138 ks

AK Kříž a Bělina, výstava **Zdeněk Burian**, 25. 11.–8. 12. 2008, 9 ks

Muzeum města Brna, prezentace **Nejkrásnější orientální koberce z českých a moravských sbírek**, 3. 10. 2007–27. 1. 2008, 13 ks

Městské muzeum v Moravské Třebové, výstava **V hrobce egyptského prince**, 15. 1.–15. 2. 2008, 12 ks

Vlastivědné muzeum v Olomouci, výstava **Tsuba – zástita a klenot japonského meče**, 15. 2.–13. 4. 2008, 76 ks

Národní galerie v Praze, výstava **Figurální malba východní Asie, II. část**, 2. 3.–8. 6. 2008, 23 ks

NZM, Lovecký zámek Ohrada, výstava **Africké cesty Adolfa Schwarzenberga**, 1. 4.–16. 11. 2008, 36 ks

Muzeum Komenského v Přerově, výstava **Od Hanáků k indiánům Hopi**, 3. 8.–8. 6. 2008, 21 ks

Muzeum Mladoboleslava, výstava **Cestovatelé regionu**, 15. 4.–31. 5. 2008, 122 ks, výstava **Mexiko**, 18. 6.–7. 9. 2008, 137 ks

Oblastní muzeum v Chomutově, výstava **Afrika a orient Rainera Kreissla**, 22. 6.–4. 10. 2008, 16 ks

Kostel sv. Václava v Opavě, výstava **Předkolumbovské Mexiko**, 2.–13. 7. 2008, 17 ks

Muzeum Vysočiny, Havlíčkův Brod, výstava **Núbie v dobách faraonů**, 8. 7.–24. 9. 2008, 41 ks

Areál bývalé Tesly v Jihlavě, výstava **Keňa v Jihlavě – život člověka**, 15. 9.–3. 10. 2008, 65 ks

Moravské zemské muzeum, Brno, Pavilon Anthropos, výstava

Africké loutky – oživilí duchové Afriky, 14. 10. 2008 až dosud, 12 ks

Oblastní muzeum v Chomutově, výstava **Vánoce v muzeu**, 22. 11. 2008–4. 1. 2009, 22 ks

Národní muzeum Bratislava, SR, výstavný pavilon Podhradie, výstava **Théby. Mesto bohov a faraonov**, 4. 4.–3. 9. 2008, 119 ks

Múzeum Jána Thaina, Nové Zámky, SR, výstava **Núbia v časech faraonov / Núbia a faraok korában**, 10. 10. 2008–10. 1. 2009, 34 ks

Podtatranské múzeum v Poprade, SR, výstava **Emil Holub a objavovanie Afriky**, 22. 10. 2008–25. 1. 2009, 13 ks

České muzeum hudby

Valdštejnská jízdárna, výstava **Tance a slavnosti 16.–18. století**, 12. 12. 2008–3. 5. 2009, 10 ks

Památník Antonína Dvořáka, Vysoká u Příbrami, stálá expozice, 1 ks

Kratochvíle, stálá expozice státního zámku, 9 ks

Jízdárna Pražského hradu, výstava **Biedermeier – umění a kultura v českých zemích 1814–1848**, 28. 5.–28. 9. 2008, 2 ks

Pamětní síň B. Smetany na Lamberku, stálá expozice, od června 2007 až dosud, 38 ks

Rodný byt Bedřicha Smetany v Litomyšli, stálá expozice, od r. 1996 až dosud, 10 ks

Obecní dům, Praha, výstava **Josef Lada 1887–1957**, 14. 11. 2007–13. 2. 2008, 14 ks

Východočeská galerie v Pardubicích, výstava **Josef Lada 1887–1957**, 20. 2.–27. 4. 2008, 12 ks

Západočeská galerie v Plzni, výstava **Druhý život Prodané nevěsty**, 9. 2.–27. 4. 2008, 117 ks

Národní archiv, výstava **EXPO '58 – Příběh československé účasti na Světové výstavě v Bruselu**, 27. 9. 2008–30. 4. 2009, 2 ks

Fondazione Stradivari, Cremona, Itálie, výstava **Nell 'Olimpo della liuteria**, 28. 9.–19. 10. 2008, 1 ks (housle Guarneri dell Gesu – princ Oranžský)

Knihovna Národního muzea

Muzeum Třeboň, Slováké muzeum v Uherském Hradišti, Galerie Slovákého muzea, putovní výstava **Česká Bible v průběhu staletí** – zapůjčení faksimilií českých biblí (Bible drážďanská, Bible kralická a Svatováclavská bible, 1. 9.–5. 10. 2008, 16. 10.–31. 12. 2008

Bazilika Santa Croce (Řím), Muzeum Retz, putovní výstava **Česká Bible v průběhu staletí** – zapůjčení faksimilií českých biblí (Bible drážďanská, Bible kralická a Svatováclavská bible, 17. 4.–10. 5. 2008

Královský letohrádek, výstava **Královský letohrádek – skvost renesanční architektury v Čechách**, 1. 5.–29. 6. 2008, 3 tisíky

Jízdárna Pražského hradu, výstava **Biedermeier – umění a kultura v českých zemích 1814–1848**, 28. 5.–28. 9. 2008, papírový model vily Kinských od A. Langweila

Muzeum Knihy, zámek Žďár nad Sázavou, výstava **Stránky plné**

motýlů, 7. 5.–26. 10. 2008, 45 sv.

Lobkovický palác, výstava **Portae vitae Josefa Hlávky. Stoletý odkaz mecenáše**, 10. 3.–27. 7. 2008, 16 sv.

HB NM, výstava **Republika**, 27. 10. 2008 až dosud, 132 sv.

Valdštejnská jízdárna, výstava **Tance a slavnosti 16.–18. století**, 12. 12. 2008–3. 5. 2009, 1 sv.

Městská knihovna Benešov, výstava **Svatopluk Čech**, 8. 2.–9. 3. 2008, 29 sv.

Galerie Klatovy/Klenová, výstava **Houby ve výtvarném umění**, 5. 4.–15. 11. 2008, 1 sv.

Knížní veletrh **Svět knihy**, Praha, výstava **Milostná poezie 19. a 20. století**, 24. 4.–31. 8. 2008, 56 sv.

Muzeum středního Pootaví, Strakonice, výstava **Kudy chodil Karel Klostermann**, 24. 4.–31. 8. 2008, 16 sv.

Chvalský zámek, Praha 20-Horní Počernice, stálá expozice **Galerie umění. Z odkazu Ludmily Jiřincové Národnímu muzeu**, 16 sv.

Městské muzeum a galerie, Vodňany, výstava **Z ilustrační tvorby Jana Zrzavého**, 15. 6.–31. 8. 2008, 19 sv.

HB NM, výstava **Stopy lidí**, 27. 11. 2007–30. 6. 2008, ke skenování obálek 36 sv.

Obecní dům, Praha, výstava **Josef Lada 1887–1957**, 14. 11. 2007–13. 2. 2008, 39 ks

Východočeská galerie v Pardubicích, výstava **Josef Lada 1887–1957**, únor až květen 2008, 39 ks

Návštěvnost jednotlivých objektů Národního muzea v roce 2008

Historická budova NM	409 916
Lobkovický palác – výstavní sál NM	9 708
Musaion – národopisná expozice NM	7 165
Náprstkovo muzeum asijských, afrických a amerických kultur	35 408
České muzeum hudby	15 031
Muzeum Bedřicha Smetany	14 633
Muzeum Antonína Dvořáka	12 310
Památník Jaroslava Ježka	1 007
Lapidárium NM	1 203
Expozice Historické lékárny	6 564
Památník F. Palackého a F. L. Riegra	286
Národní památník na Vítkově	0
Muzeum české loutky a cirkusu v Prachaticích	9 946
Památník Antonína Dvořáka v Nelahozevsi	3 228
Památník Josefa Suka v Křečovicích	1 845
Památník Bedřicha Smetany v Jabkenicích	3 801
Zámek Vrchotovy Janovice	9 063
Muzeum knihy ve Žďáru nad Sázavou	7 417
Celkem	548 531

Centrum pro prezentaci kulturního dědictví

V roce 2008 pokračovalo Centrum pro prezentaci kulturního dědictví ve své činnosti metodického centra Ministerstva kultury ČR pro otázky prezentace sbírek muzejní povahy před širokou laickou i odbornou veřejností.

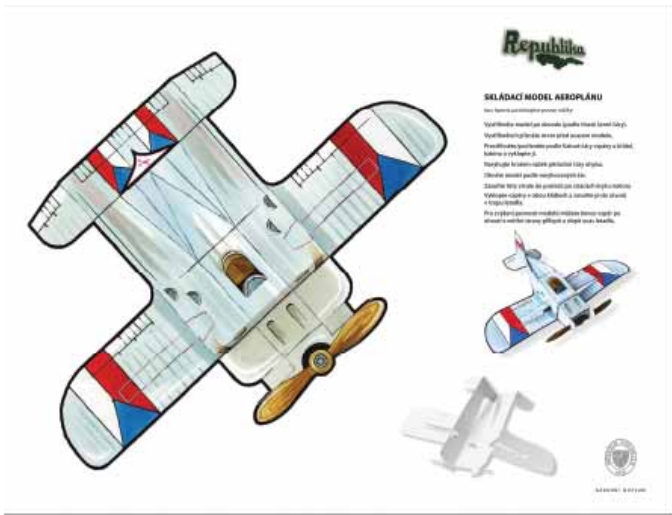
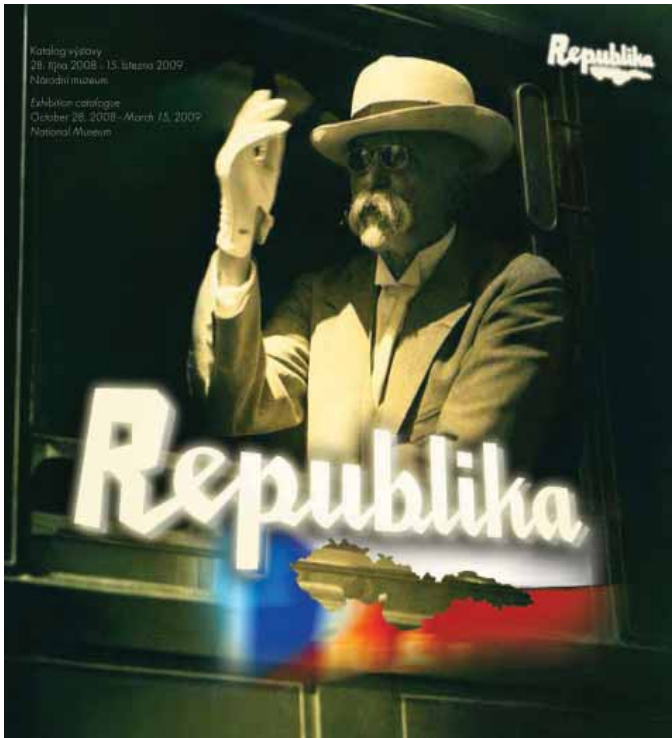
V oblasti netradiční prezentace muzejních sbírek je pro metodické centrum stěžejním projektem koordinace Pražské muzejní noci. Pátá Pražská muzejní noc proběhla v sobotu 14. června 2008. Těto unikátní akce se zúčastnilo celkem 25 institucí a 51 objektů, přičemž celá řada z nich prezentovala nové objekty či expozice. Celá akce proběhla za zvýšené pozornosti médií, kdy bylo zaznamenáno víc než 202 000 návštěvnických vstupů. Pro laickou veřejnost se velmi populárním stal projekt speciální Cool tour linky organizované Centrem pro prezentaci kulturního dědictví společně s Národní galerií, Muzeem hlavního města Prahy a Dopravním podnikem hlavního města Prahy. Linka Cool tour, na kterou se váží další projekty, včetně sbírání pamětních razítek do speciálního Cool tour pasu, v roce 2008 propojila 9 pražských expozic.

Významnou prezentační akcí spolupřipravovanou Centrem pro prezentaci kulturního dědictví se stala mimořádně návštěvnickky úspěšná výstava *Republika* (od 28. října 2008 do 6. července 2009). Centrum pro prezentaci kulturního dědictví připravilo interaktivní program výstavy (fotoalbum, vystřihovánky pro děti, průvod historických vozidel).

V roce 2008 Centrum připravilo redesign internetových stránek NM a připravilo nové moduly oborového informačního portálu emuseum.cz. Díky dotaci MK ČR se podařilo významně rozšířit odbornou knihovnu Centra, která se stává vyhledávaným zdrojem informací pro muzejní profesionály i pro studenty muzeologie. Do ediční činnosti centra spadá vydání dvou čísel časopisu *Muzeum: Muzejní a vlastivědná práce v pozměněné grafické i obsahové formě*.

Prostřednictvím metodického centra Národní muzeum reprezentovalo Českou republiku v mezinárodním projektu *Athena* (Access to cultural heritage network across Europe), který je napojen na Evropskou digitální knihovnu (Europeana) a je financován z komunitárního projektu eContentplus. Tento projekt poskytuje podporu při vstupu do Europeany muzeím a dalším institucím, které nejsou doposud plně zapojeny. V závěru roku Centrum realizovalo projekt zaměřený na digitalizaci sbírek NM. V pilotním programu byly vybrány sbírky napříč Národním muzeem (Knihovna Národního muzea, České muzeum hudby, Přírodovědecké muzeum).

V září 2008 byla dokončena realizace projektu *Barrande I: Vědecko-výzkumné centrum kulturního dědictví v Horních Počernicích*, které je primárně zaměřeno na výzkum a ochranu domácího kulturního dědictví, zejména v oblasti výzkumu materiálů (jak přírodnin, tak i kulturních artefaktů).



SESTAVTE SI NOVÉ ZÁŽITKY

PRAŽSKÁ MUZEJNÍ NOC

www.muzejninoc.cz

14. června 2008 od 19 hod. vstup a doprava zdarma
Prague Museum Night June 14, 2008 admission and transport free

České centrum Praha > České muzeum výtvarných umění v Praze > Galerie Andělů > Galerie hlavního města Prahy > Galerie Rudolfinum > Hrdličkovo muzeum člověka UK > Langhans Galerie Praha > Městská knihovna v Praze > Muzeum Kampa - Nadace Jana a Medy Mládkových > Muzeum a archiv populární hudby > Muzeum hlavního města Prahy > Muzeum městské hromadné dopravy v Praze > Muzeum Policie České republiky > Národní galerie v Praze > Národní kulturní památka Vyšehrad > Národní muzeum > Národní technické muzeum > Národní zemědělské muzeum Praha > Pražská informační služba > Pražský hrad > Rumunský kulturní institut > Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze > Vojenský historický ústav Praha > Vysoká škola umělecko-průmyslová > Židovské muzeum v Praze

Cool tour linka

Cesta za exotikou 3. 5. 2008 (10 - 17 hodin)

Dopravní podnik hlavního města Prahy, Národní muzeum a Národní galerie v Praze Vám nabízejí možnost obdivovat unikátní umělecká díla a doklady života v exotických zemích v Náprstkově muzeu asijských, afrických a amerických kultur a ve Sbirce asijského umění Národní galerie na Zámku Zbraslav.

Náprstkovo muzeum asijských, afrických a amerických kultur (NM)
Zámek Zbraslav (NG)

Speciální autobusová Cool tour linka Vás snadno a zdarma doveze mezi exotické sbírkové předměty uložené v našich předních výstavních institucích.

V Náprstkově muzeu budete moci vidět stálých expozic původních kultur Severní a Jižní Ameriky a Austrálie a Oceánie navštívit i nové otevřené výstavy Poslové magie - Africké loutky a masky a Štastná Arábie. Rozsáhlá Sbirka orientálního umění Národní galerie na Zámku Zbraslav nabízí prohlídku unikátních uměleckých předmětů z Japonska, Číny, Tibetu, Indie, Nepálu, Koreje a dalších exotických zemí.

Vyvedněte si osobní Cool tour pas a sbírejte razítka jednotlivých expozic Národního muzea a Národní galerie v Praze a vyhraďte atraktivní ceny.
50% slevu na vstupném do objektů spojených aktuální Cool tour linkou získají návštěvníci, kteří mají ve svém Cool tour pasu minimálně jedno razítko.

Více informací získáte na čísle 224 497 352 (NM) nebo 222 321 459 (NG) a na www.dpp.cz, www.nm.cz, www.ngprague.cz

Muzeum české loutky a cirkusu Prachatic

Muzeum české loutky a cirkusu je nejmladším mimopražským detašovaným pracovištěm Národního muzea a jediným samostatným oddělením Národního muzea v Jihočeském kraji. Muzeum bylo slavnostně otevřeno 18. května 2006 v den, kdy celý svět každoročně slaví „Mezinárodní den muzeí“. Národní muzeum tuto svou pobočku otvíralo s cílem zpestřit kulturní život Prachatic a celého regionu, což se mu také daří. Kromě stálých expozic pravidelně do Prachatic přiváží unikátní výstavy ze svých sbírek. V roce 2008 to byly celkem čtyři zajímavé krátkodobé výstavy:

- **Charta 77 a její doba, doba a její Charta** (14. 11. 2007–3. 2. 2008)
- **Malované opony** (20. 3.–27. 4. 2008)
- **Bellachini XIII. a jeho kouzelné aparáty** (28. 5.–14. 9. 2008)
- **Madagaskar** (7. 10. 2008–31. 3. 2009)

Charta 77 a její doba, doba a její Charta

Výstava, kterou připravilo oddělení novodobých českých dějin, připomněla 30. výročí vzniku Charty 77 a ukázala zároveň dobu



MČLC 1/ Výstavu *Charta 77 a její doba, doba a její Charta* už viděli návštěvníci nejen u nás, ale i v zahraničí



MČLC 2/ Na výstavě *Malované opony* bylo možno vidět na padesát unikátních divadelních opon

jejího vzniku. Autentičnost doby a hlavně její atmosféra byla na výstavě zachycena díky fotografiím vynikajícího fotografa Ivana Kyncla, jehož fotografie patří mezi nejlepší a nejuvýstižnější doklady o Chartě 77 a disentu z období druhé poloviny 70. let minulého století. Ústředním exponátem výstavy byl originál Nobelovy ceny udělené roku 1984 Jaroslavu Seifertovi, který laskavě zapůjčila básníková dcera Jana Seifertová.

Malované opony

Výstava s názvem *Malované opony* nabídla pohled na opony, které mistři i neumětelové malovali pro ochotníky v divadelních sálech v městech, městečkách i na vsích. Pořádalo ji divadelní oddělení NM ve spolupráci s Muzeem českého amatérského divadla, které bylo v srpnu 2006 otevřeno na miletínském zámku (více na: <http://miletin.amaterskedivadlo.cz/>). Základ výstavy – reprodukce padesáti unikátních opon – připravilo Muzeum českého amatérského divadla, které přitom vyšlo z rozsáhlého dokumentačního materiálu, který pro Databázi českého amatérského divadla průběžně zpracovává Národní informační a poradenské středisko pro kulturu v Praze (<http://www.nipos-mk.cz/>). Divadelní oddělení NM putovní výstavu reprodukcí doplnilo několika loutkářskými oponami ze své sbírky.

Bellachini XIII. a jeho kouzelné aparáty

Mezinárodní česko-německá výstava na 32 velkoformátových uměleckých fotografiích představila sbírku jednoho z největších německých sběratelů historických kouzelnických rekvizit – Rüdiger Deutsche. Sám, ač civilním povoláním fotograf, je kouzelníkem, který se s humornou nadsázkou hlásí ke slavnému magovi 19. století Bellachinimu.

Součástí výstavy byly perly z jeho sbírky i ze sbírky českého kouzelníka, drezéra koní a cirkusového ředitele Pavla Doubka: historické kouzelnické aparáty, rekvizity, dekorace, např. kulové sta-



MČLC 3/ Všichni, kdo obdivují kouzelníky a jejich kouzla a triky si přišli na své na výstavě *Bellachini XIII. a jeho kouzelné aparáty*

tivy, loopingy, karetní růžice a stojánky, mizející krabičky, to vše z rukou starých mistrů neobvyklého řemesla. Výstavu doprovázela videoprojekce umění starých kouzelnických mistrů.

Madagaskar

Mimořádně zajímavá výstava byla uspořádána v rámci celoročního projektu MZURI AFRICA – Různé tváře Afriky, který byl podpořen Jihočeským krajem. Ostrov Madagaskar, na němž žijí lidé ještě stále v souladu s přírodou, jakoby byl dodnes opomíjen, a přitom jeho fauna i flóra jsou unikátní – značně nepodobné africké, od které ji dělí pruh oceánu. Jejich unikátnost je úzce spjata s historickým vývojem ostrova. Na přípravě výstavy, která představuje historii i současnost ostrova, se kromě NM podílely Agentura Koniklec, Zoologická a botanická zahrada Plzeň, Botanická zahrada Praha, Dřívátka Prachatice.

V rámci projektu proběhly tyto konkrétní akce:

1. O zvědavém sluněti – 20. 4. 2008

Loutkové představení pro děti na motivy bajky Rudyarda Kiplinga Sloní mládě v provedení vynikajícího divadelního souboru Studio Dell'arte z Českých Budějovic bylo úvodem a pozváním na další akce projektu.

2. Adoptuj panenku a zachraň dítě – 14. 5. 2008

Generálka představení projektu UNICEF.

Prachatické seniorky uspořádaly v Muzeu české loutky a cirkusu vernisáž a módní přehlídku panenek, které ušily pro projekt UNICEF (obr. MČLC 5).

3. Africká muzejní noc – 16. 5. 2008, celý den i noc

Akce, do které se plánovaně zapojily kromě MČLC i další instituce, uskupení i jednotlivci a neplánovaně takřka tisícovka návštěvníků, včetně členů folklorního souboru Česká píseň.

- ADOPTUJ PANENKU, ZACHRAŇ DÍTĚ – ve spolupráci s představitelkou Českého výboru pro UNICEF a za velkého přispění prachatických seniorek byl představen zástupkyní Českého výboru pro UNICEF projekt, který významně přispívá ke snížení nákaz smrtelnými nemocemi afrických dětí. Přednáška s promítáním filmu UNICEF, vernisáž panenek, africká módní přehlídka z dílny africké módní návrhářky Y. Traoré.
- AFRICKÉ TRŽIŠTĚ – prostory vestibulu muzea a nádvoří se proměnily v improvizované africké tržiště za přispění společností ACA, GABRETA, Čajovna U hrušky. Krom tradičních afrických uměleckořemeslných výrobků byly podávány africké čajové a kávové speciality.
- AFRICKÉ VÝTVARNÉ DÍLNY – Mgr. Jana Jiroušková z Náprstkovy muzea asijských, afrických a amerických kultur připravila pro návštěvníky africké muzejní noci malou tvůrčí dílnu

s možností vyrobit si originální afrických šperk podle reálných afrických vzorů.

- AFRICKÉ TANEČNÍ A HUDEBNÍ DÍLNY – výuka tradičních afrických tanců a výuka hry na tradiční africké nástroje.
- VÝUKA AFRICKÉ SPOLEČENSKÉ HRY WALI
- AFRICKÁ TRADIČNÍ KUCHYŇĚ – ukázky a ochutnávka tradičních pokrmů obyvatel západní Afriky
- NÁVŠTĚVNICKÁ SOUTĚŽ – „africké“ exponáty v MČLC, jen pro tento den doplněné o další exponáty s africkou tematikou ze sbírek NM, včetně originálních návrhů Zdeňka Podhůrského k loutkové hře Vejce mezi černochozy ze sbírek divadelního oddělení NM, uměleckořemeslné předměty každodenní i slavnostní ze soukromých sbírek Afričanů žijících v jižních Čechách se staly součástí návštěvnického kvízu o ceny.

Společný termín pořádání muzejní noci v Muzeu české loutky a cirkusu a v regionálním Prachatickém muzeu umožnil zároveň vytvoření spontánního mostu mezi kulturou africkou a českou – došlo tak na společné tance a zpívání s prachatickým folklorním souborem Česká píseň, kdy se návštěvníci stali svědky jedinečné vzájemné výuky afrických a jihočeských tanců.

4. Africký prázdninový týden – 22.–25. 7. 2008

Cyklus volně navazujících tvůrčích dílen pro děti s africkou tematikou. Akce byla přístupná široké veřejnosti, účastnily se jí jak maminky s dětmi, tak i skupinka dětí z dětského domova Koryto.

5. Pascal Rakotomizao – 7. 10. 2008

Ukázky propojení vlivů malgašské a evropské hudby, beseda o Madagaskaru a o tom, jak se žije v České republice.

6. Přednáška, beseda a tvůrčí dílna občanského sdružení SAKAI-ZA, společnosti česko-malgašského přátelství – 19. 11. 2008

Ve dvou samostatných setkáních byli návštěvníci akce seznámeni s přírodními, společenskými a kulturními determinantami života na Madagaskaru. Přednáška začala komentovanou prohlídkou výstavy Madagaskar, byla doplněna promítáním diapositivů z expedic na Madagaskar a následnou besedou s RNDr. Pavlem Hoškem a s Malgašankou žijící v České republice.

7. Africké hudební a taneční dílny – rozloučení s africkým rokem – 5. 12. 2008

Setkání s živou kulturou Afričanů, výuka afrických tanců a výuka hry na tradiční africké nástroje.

8. Ridina Ahmedová – hudebně hlasová dílna 12.12.–13. 12. 2008

Na dvou na sebe navazujících setkáních se účastníci akce nejprve seznámili se svěbytným hudebním projevem Ridiny Ahmedové, zpěvačky česko-súdánského původu. Druhý den pokračovalo

setkání více než pětihodinovou hlasovou dílnou, ve které byly mimo jiné představeny netradiční možnosti hlasových projevů ovlivněné nejen africkou kulturou, kdy hlas se stává společným hudebním nástrojem.

Další významné kulturní akce roku 2008 v Muzeu české loutky a cirkusu

Za loutkami s babičkou

V rámci regionální akce prachatické radnice **Prázdninový pas** bylo ve spolupráci s prachatickými seniory realizováno setkání **Za loutkami s babičkou**. V prostorách malé divadelní scény se děti naučily základům vodění loutky a společně s babičkami si zahrály pohádkové představení s loutkami ze zrušeného prachatického loutkového divadla, kterým tak byl po letech vdechnut nový život.

Krása tchajwanského loutkového divadla

22. října se ve spolupráci s Taipejskou hospodářskou a kulturní kanceláří a díky předchozí úspěšné spolupráci NM uskutečnilo unikátní loutkové představení **Krása tchajwanského loutkového divadla**, které mělo nebývalý ohlas, bylo beznadějně

vyprodáno a patřilo k neúspěšnějším doprovodným akcím roku 2008 (obr. MČLC 6). Cíleně byli osloveni zájemci z řad jednotlivců i institucí. Představení tak mj. navštívili studenti a pedagogové českokrumlovské Střední uměleckoprůmyslové školy svaté Anežky České a studentky a pedagogové Střední pedagogické školy v Prachaticích. S oběma školami navázalo MČLC spolupráci a uzavřelo předběžnou dohodu o realizaci společných projektů, které by oživily a zpestřily nabídku akcí v MČLC.

Exponát měsíce!

Koncem roku 2008 byla z hlavní budovy převezena do muzea vitrina, která slouží v jeho foyer pro prezentaci **Exponátu měsíce**. Jako první byly představeny návštěvníkům maňasci, které MČLC obdrželo jako dar od taipejského divadelního souboru (obr. MČLC 7).

V roce 2007 navštívilo muzeum celkem 6 829 návštěvníků, v roce 2008 Muzeum české loutky a cirkus přivítalo ve své expozici, na výstavách, vernisážích a doprovodných programech již 9 946 návštěvníků. Obzvláště úspěšná byla muzejní noc, během které muzeum navštívilo téměř 1000 návštěvníků a to tak doslova praskalo ve švech!



MČLC 4/ Výstava Madagaskar byla součástí celoročního projektu MZURI AFRICA – Různé tváře Afriky



MČLC 5/ Panenky, ušité prachatickými seniorkami, byly nabídnuty k „adopci“ v rámci projektu *Adoptuj panenku, zachraň dítě*



MČLC 6/ Chen Xi-huang (Čchen Si-chuang), 78letý loutkoherecký mistr, jenž je na Tchaj-wanu žijící legendou, představuje jednu z loutek-maňásků, se kterou sehrál představení *Krása tchajwanského loutkového divadla*



MČLC 7/ „Herecký soubor“ tchajwanského loutkového divadla, který MČLC dostalo jako dar od taipejského divadelního souboru

IX. Klíčové výstavní projekty roku 2008

Republika

Hlavní budova NM – hlavní výstavní sály a Hollareum

(28. 10. 2008–6. 7. 2009)

Autoři výstavy: Michal Burian, Pavel Douša, Marek Junek, Hynek Stříteský, Miroslava Vandrovcová

Komisař výstavy: Marek Junek

Spolupráce: Národní muzeum, Senát Parlamentu České republiky a Vojenský historický ústav Praha

Stěžejní výstava Národního muzea roku 2008 s názvem „Republika“ zachycuje příběh první Československé republiky v širokých souvislostech. Snaží se přenést návštěvníky do atmosféry tohoto období a ukázat vše podstatné, na co dnes s hrdostí navazujeme, ale i události a jevy, které se v dnešní době příliš nepřipomínají. Její součástí je i bohatý doprovodný program. V předvečer oslav 90. výročí vzniku Československa dne 27. října 2008 výstavu zahájila vernisáž, jíž se zúčastnily významné osobnosti českého a slovenského politického života v čele se slovenským prezidentem Jánem Gašparovičem a českým premiérem Mirkem Topolánkem.

Expozice je rozdělena na čtyři základní části, jež připomenou události spjaté s dějinami první ČSR. Odehrává se v prostředích, která jsou pro toto období typická: nádraží, město, vesnice a kino. Architektonicky je výstava pojata jako model: do bílého prostředí a jednotlivých staveb jsou umístěny konkrétní sbírkové předměty, čímž je zdůrazněna jejich jedinečnost.

Úvod výstavy zachycuje vznik republiky a vše, co jejímu vyhlášení předcházelo. Architektonicky je pojednán jako nádraží a vagon (vzhledem k tomu, že všechny podstatné události této části výstavy se odehrávaly ve vlaku). Vedle působení československých legií a významných osobností spjatých se zahraničním odbojem (T. G. Masaryka, E. Beneše a M. R. Štefánika) výstava ukazuje i domácí politiku v rámci habsburské monarchie a každodenní realitu válečného života. Vyvrcholení této části výstavy tvoří založení samostatného státu 28. 10. 1918 a pokladnice s předměty, jež tvoří základ státní ideologie. V této části expozice jsou umístěny některé unikátní předměty, jako např. text Washingtonské deklarace sestavený z mnoha telegramů, první československý zákon, Masarykův vycházkový oblek spolu s první prezidentskou standartou a předměty ruských legionářů vystavené úplně poprvé, letecká bunda M. R. Štefánika, kterou měl na sobě v den svojí smrti apod.

O zániku Československa v letech 1938–1939 vypráví závěr úvodní části výstavy, kde dominantu tvoří mnichovské dohody ve třech jazkových mutacích.

Dvě odlišná prostředí, v nichž se odehrával život v období první ČSR, ukazují navazující část výstavy. Na jedné straně stojí město plné kultury, moderního umění a designu, módy, politiky, kaváren a intelektuálního života, město obklopené továrnami a dělnickými koloniemi. Na straně druhé vyrostl venkov s jeho tradičním zemědělským, náboženským a kulturním životem. Obě části tehdejší společnosti jsou ovšem důležité pro pochopení fenoménu první Československé republiky a pro vytvoření celistvého (i když ne kompletního) obrazu tohoto období. Součástí expozice jsou některé unikátní předměty jako např. Kotěřův nábytek z roku 1919, šaty z módního salonu Hany Podolské, gobelín se státním znakem, který byl umístěn v Poslanecké sněmovně, jídelní nábytek od architekta Jana Vaňka, automobil Jawa nebo originální benzinová pumpa z 30. let minulého století.

Poslední část výstavy v podobě filmového sálu, který se nachází v Hollareu, připomíná jeden z fenoménů období předmnichovské republiky: kulturu. Film, divadlo, kabaret, šantán, literatura, vážná hudba i výtvarné umění zanechaly výraznou stopu v našich kulturních dějinách a dodnes patří ke zlatému fondu českého a československého umění. Šaty Adiny Mandlové, původní loutky Spejbla a Hurvínka nebo Fillovo Zátíší se sovou patří k nejvýznamnějším exponátům vystaveným v Hollareu.

Důležitou součástí výstavy „Republika“ je i průvodce výstavou, který má podobu fotoalba. Rodina pana Dlabáče prochází dějinami období první ČSR a vyskytuje se u důležitých okamžiků našich dějin.



Kroj Alice Masarykové

Rodina, jejíž kreslená podoba je začleněna do reálných fotografií, se tak ocitne u vyhlášení Československa, prožívá hospodářskou krizi a nakonec i zánik republiky.

Se zájmem se setkala i doprovodná výstava „Hračky naší Kačky“ (12. 2.–17. 5. 2009), která se zabývá fenoménem prvorepublikových hraček. Na děti (ale nejenom je) se soustředily dětské výtvarné dílny a turnaj v kuličkách, který se uskutečnil ve dnech 25. a 26. dubna 2009. Podobně úspěšný byl i přednáškový cyklus, který poutavou formou seznámil návštěvníky výstavy s tématy, které se do výstavy už nevešly.

Výstava „Republika“ byla natolik úspěšná (do února 2009 ji vidělo více než 150 000 návštěvníků), že byla prodloužena do 6. července 2009. O jejím pozitivním ohlase svědčí i zápisy v návštěvních knihách a na webových stránkách výstavy (<http://www.cittadella.cz/repu/index.php>): „Dobrý den, velice děkuji všem autorům výstavy. Je provedena s citem a vnímám ji jako důstojný hold první republice našeho státu v tom nejlepší slova smyslu. Je výtečné, že byla prodloužena a jistě se k ní vrátím – jedna návštěva nestačí.“ Návštěvníci pozitivně ocenili i reklamní kampaň, především upoutávku s názvem „Mnichovská dohoda“, která získala ocenění v soutěži „Zlatá pecka“ jako jedna z nejlepších reklam roku 2008.



Vernisáž výstavy „Republika“ se konala v Národním muzeu za účasti vzácných hostů, prezidenta Slovenské republiky Ivana Gašparoviče a předsedy Senátu Parlamentu České republiky Přemysla Sobotky. Foto Radka Páleníková



Dobovou atmosféru 1. republiky přiblížily i repliky prvorepublikových vagónů



Náměstí s lavičkami doplňovalo expozice módních salonů





Muzika etnika. Hudba jako zrcadlo kultur

České muzeum hudby, Karmelitská ul.

(15. 5.–2. 11. 2008)

Autorka výstavy: Zuzana Jurková

Komisařka výstavy: Petra Hníková

Spolupráce: Národní muzeum (ČMH, NpM),

Univerzita Karlova v Praze a Slovenské národné múzeum

Interaktivní a multimediální výstava etnické hudby se věnovala vzrušující otázce: proč má každá kultura jinou hudbu? Klasická muzikologie by hledala odpověď především v minulosti hudby samotné. Etnomuzikologie odpovídá trochu jinak – podle ní je hudba jakousi zvukovou zmenšeninou celé kultury. Způsob, jak lidé provozují hudbu, souvisí s jejich pohledem na svět jako celek a na hudbu jako jeho detail.

Myšlenku, že hudba je utvářena stejnými zákonitostmi jako celá mateřská kultura, výstava ukázala prostřednictvím sedmi nástrojů či nástrojových souborů sedmi kulturních oblastí čtyř kontinentů. Každý ze souborů představoval pomyslné okno, kterým můžeme nahlédnout do kultury a všimnout si některých jejích výrazných znaků, zachycených i v hudbě.

Na hudebním souboru klasické indické hudby a na Panových flétkách andských zemědělců Aymarů je dobře patrné, jak se v hudbě odráží rozvrstvení společnosti. Nástroje ze Severní Ameriky a Předního východu vypoovídají o různém chápání vztahu hudby ke světu nadpřirozených sil. Hudební soubory z Číny a Středoafričké republiky demonstrují dvojí pojetí postavení jedince ve společnosti. A nakonec javánský orchestr *gamelan* dokonale vyjadřuje charakteristický indonéský přístup k historii: rozdílné historické vrstvy mohou vytvářet harmonický celek, třebaže jejich rozpětí je téměř dva tisíce let.



Pohled do výstavy – africké hudební nástroje



Africký hudební nástroj mbira



Pohled do výstavy – hudební nástroje z Číny



Pohled do výstavy – javánský orchestr gamelan

Hlavními exponáty výstavy byly autentické hudební nástroje mimo-evropských kultur, pocházející především ze sbírek NpM a Slovenského národního múzea. Nástroje byly zasazeny do svého specifického kulturního kontextu, který symbolizovaly textilie, užitkové předměty, nábytek, loutky, společenské hry aj. a dokreslovaly je fotografie z terénu. Cizokrajné hudební nástroje ožily v hudebních ukázkách, které zněly návštěvníkům do sluchátek z osmnácti zvukových bodů, i na terénních video záznamech. Návštěvníci také velmi oceňovali možnost vyzkoušet si hru na vybrané nástroje z javánského souboru *gamelan*.

Texty pro tuto v českém prostředí unikátní etnomuzikologickou výstavu a její katalog zpracovala autorka výstavy etnomuzikoložka Zuzana Jurková a její studenti z Fakulty humanitních studií Univerzity Karlovy. ČMH odpovídalo za organizační a propagační část výstavy – jeho pracovníci zajistili zápůjčky z domácích i zahraničních sbírek, realizaci výstavy včetně její architektonicko-výtvarné koncepce a koncepce podoby propagačních materiálů a rovněž úspěšnou propagaci výstavy včetně česko-anglické webové stránky (www.muzikaetnika.cz).

ČMH rovněž připravilo pestrý doprovodný program: hudebně-taneční performance a festival hudebních filmů (ve spolupráci s MOFFOM a AKMICA & Aga Khan Trust for Culture). Výstava Muzika etnika přispěla k prezentaci nového pohledu na hudbu a její roli v různých světových kulturách a setkala se s ohlasem jak u domácích, tak zahraničních návštěvníků. V roce 2009 se chystá její reinstalace v Slovenském národném múzeu v Bratislavě.

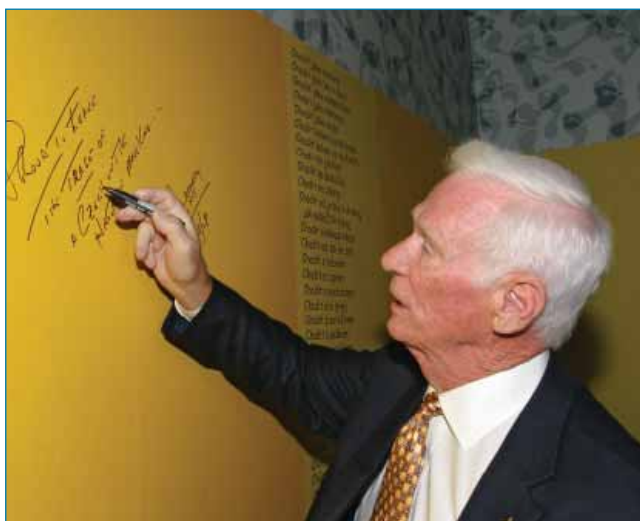
Návštěva amerického astronauta Eugena Cernana na výstavě Stopy lidí v Národním muzeu

(17.–21. 6. 2008)

Národní muzeum hostilo ve dnech 17. až 21. 6. 2008 amerického astronauta Eugena Cernana, který přilétl na návštěvu České republiky jako host premiéra Mirka Topolánka, aby shlédl výstavu



Eugene Cernan a generální ředitel Národního muzea Michal Lukeš na tiskové konferenci během jeho návštěvy v Národním muzeu



Podpis Eugena Cernana patří mezi nejvýznamnější exempláře na tabuli významných návštěv výstavy „Stopy lidí“ v Národním muzeu



Eugene Cernan a bývalý prezident ČR Václav Havel v Národním muzeu



Na besedě se studenty se v Národním muzeu setkal Eugene Cernan i s předním českým astronomem a astrofyzikem Jiřím Grygarem



Eugene Cernan na tiskové konferenci v Národním muzeu

Stopy lidí v Národním muzeu. Eugen Cernan se jako velitel Apollo 17 stal v roce 1972 zatím posledním člověkem, který stanul na jiném vesmírném tělese. Z jeho měsíční mise pochází také československá vlajka, kterou měl celou dobu při sobě, neboť jeho prarodiče pocházejí z České republiky. Vlajka s astronautovým věnováním se stala jedním z nejvyhledávanějších předmětů výstavy Stopy lidí a patřila k souboru předmětů, které se staly pomyslným závěrem výstavy. Imaginární „cesta na Měsíc“ zde byla dokumentovaná návštěvou na botu skafandru astronauta z kosmického programu Apollo, identickým s tím, který použil první muž na Měsíci Neil Armstrong, vzorky měsíční horniny věnované Československu americkým prezidentem R. Nixonem a hlavně zmíněná československá vlajka, kterou E. Cernan věnoval v roce 1974 dnešnímu Astronomickému ústavu AV ČR, v. v. i. Program návštěvy Eugena Cernana v České republice byl velmi bohatý. Po prohlídce výstavy a tiskové konferenci se 19. června v Pantheonu Národního muzea konalo setkání se studenty pražských středních škol a zástupci odborné veřejnosti na besedě na téma „Člověk a Vesmír“, kterou Národní muzeum pořádalo ve spolupráci s Astronomickým ústavem AV ČR. Během svého krátkého pobytu se astronaut setkal s Václavem Havlem a premiérem Mirkem Topolánkem a zavítal do rodných míst svých předků – Bořetic a Borovan v jižních Čechách.

CERNAN, EUGENE ANDREW „GENE“, KAPITÁN (CAPT. USN)
Narodil se 14. 3. 1934 v Bellwood (Chicago), Illinois. Jeho prarodiče z otcovy strany – Štefan a Anna Černanovi – pocházeli z Vysoké nad Kysou (Slovensko), jeho prarodiče z matčiny strany – František a Rozálie Cihlářovi – z Bernartic u Tábora

a Nuzic u Bechyně (jižní Čechy). Vystudoval elektrotechniku na Purdue University (BS), poté absolvoval US Navy Postgraduate School (MS leteckého inženýrství) a sloužil jako pilot vojenského námořnictva. Nalétal asi 5000 hodin, z toho 4800 na proudových letounech mnoha typů.

Členem 3. skupiny kosmonautů NASA se stal v říjnu 1963. Na oběžnou dráhu poprvé vzletl jako pilot Gemini 9A (3.–6. 6. 1966, 3,01 d) a stal se třetím člověkem, který vystoupil ve skafandru do volného prostoru. V Apollu 10 se zúčastnil letu k Měsíci, při němž pilotoval měsíční modul Snoopy až do výšky 16 km nad povrchem a provedl generální zkoušku na první přistání (18.–26. 5. 1969, 8 d). Byl velitelem výpravy Apollo 17 a spolu s geologem H. Schmittem uskutečnil šesté přistání na Měsíci, na jehož povrchu strávil 75 hodin, z toho 22 hodin při 3 výstupech (7.–19. 12. 1972, 12,58 d). Z oddílu NASA a z armády odešel v létě 1976, poté působil v soukromém sektoru (nyní je členem správní rady Johnson Engineering Corp., Webster, Texas). Cernan na Měsíci stanul jako jedenáctý člověk a byl prozatím posledním pozemšťanem, který Měsíc opustil. Do vlasti svých předků přilétá již počtvrté (1974, 1994, 2001). Je po něm také pojmenována planeta č. 12790, objevená na Kletci.

Portae vitae Josefa Hlávky – stoletý odkaz mecenáše

Pražský hrad / Lobkovický palác

(11. 3. 2008–27. 7. 2008, prodlouženo do 24. 8. 2008)

Autor výstavy: Karel Ksandr

Komisařka výstavy: Jana Dobisíková

Spolupráce: Národní muzeum a Nadání Josefa, Marie a Zdeňky Hlávkových

V roce 2008 přispělo Národní muzeum významnou měrou k připomenutí stoletého výročí úmrtí architekta, stavitele, mecenáše a zakladatele nadací Josefa Hlávky, které bylo zařazeno mezi světová kulturní výročí UNESCO. V reprezentativním sále Lobkovického paláce ve výstavním prostoru Národního muzea se uskutečnila výstava Portae vitae Josefa Hlávky – stoletý odkaz mecenáše, která vznikla za spolupráce Národního muzea a Nadání Josefa, Marie a Zdeňky Hlávkových.

Výstava byla zahájena v předvečer tohoto výročí. Na vernisáži v Lobkovickém paláci zazněla hudba Hlávková přítele Antonína Dvořáka v mistrovském podání jeho pravnuka profesora Josefa Suka. Ve stejný den se v historické budově Národního muzea uskutečnila slavnost předání busty Josefa Hlávky od Josefa Václava Myslbeka z majetku Nadání Josefa, Marie a Zdeňky Hlávkových Národnímu muzeu a uvedení emise pamětní stříbrné mince Českou národní bankou.



Na vernisáži v Lobkovickém paláci zazněla hudba Hlávkovy přitele Antonína Dvořáka v mistrovském podání jeho pravnuka Josefa Suka.



Originál zakládací listiny České akademie císaře Františka Josefa I. pro vědy, slovesnost a umění s vlastnoručním podpisem císaře.



Josef Hlávka jako prezident České akademie císaře Františka Josefa I. pro vědy, slovesnost a umění. Václav Brožík, 1895. Barokní vrata z rodného domku Josefa Hlávky v Přešticích.



Část interiéru Hlávkovy zámku v Lužanech, přenesená do Lobkovického paláce

Na výstavu bylo zapůjčeno na 200 exponátů ze sedmi oddělení Národního muzea, z majetku Nadání Josefa, Marie a Zdeňky Hlávkových a od dalších deseti institucí a soukromých majitelů. Život a odkaz Josefa Hlávky se podařilo dokumentovat v sedmi kapitolách oddělených od sebe branami, dveřmi, kterých se za svého života Hlávka dotýkal. Stěžejní částí této průřezové výstavy byla kapitola věnovaná České akademii císaře Františka Josefa I. pro vědy, slovesnost a umění, jejíž vznik Josef Hlávka inicioval, s originálem zakládací listiny. Další kapitoly byly věnovány Hlávkovu osobnímu životu, mecenášské a nadační činnosti, stavitelským a architektonickým úspěchům a jeho vztahu k Národnímu muzeu. Probíhala

zde projekce dvou dokumentů o Josefu Hlávce jako architektovi a o jeho zámku v Lužanech.

O výstavě referovaly jak celostátní deníky, tak tisk regionální. Obsahem reportáží se staly informace o osobnosti Josefa Hlávky a to, že výstava umožňuje návštěvníkům poznat tuto výraznou postavu dějin české společnosti, jejíž mimořádný význam byl záměrně zamlčován předchozími režimy a můžeme ji proto dostatečně zhodnotit až dnes. Prostor autorovi k představení výstavy a k dalšímu doplnění hlávkovské tematiky dala několikrát Česká televize. Zájem návštěvníků byl nebyvalý – výstavu, která byla pro velký zájem o měsíc prodloužena, si prohlédlo 7 723 návštěvníků.

Předseda správní rady a prezidia Nadání Josefa, Marie a Zdeňky Hlávkových profesor Václav Pavlíček s autorem výstavy Karlem Ksandrem a generálním ředitelem Národního muzea Michalem Lukešem při slavnosti předání busty Josefa Hlávky od Josefa Václava Myslbeka Národnímu muzeu.



Uskutečnilo se na deset komentovaných prohlídek a množství zájemců se zúčastnilo soutěže, pět z nich získalo knihu Jiřího Pokorného Odkaz Josefa Hlávky.

Úspěch výstavy mezi návštěvníky a to, jak ocenili její význam pro bližší poznání osobnosti Josefa Hlávky, dokládají zápisy z knih návštěvníků, ze kterých citujeme: „Konečně se Josef Hlávka dočkal publicity. Výstava jistě přispěje k jeho věhlasu. Děkuji za krásný zážitek.“ „Obdivuhodné, Hlávka i výstava.“ „Tisíceré díky, vzácná výstava.“

Odkrývání starého Egypta

**Úřad vlády ČR, Lichtenštejnský palác, Praha
(18.–27. 4. 2008)**

Autor výstavy: Pavel Onderka

Komisařka výstavy: Lucie Wittlichová

Koordinátor za NM: Pavel Onderka

**Spolupráce: Úřad vlády ČR, Národní muzeum (NpM),
Filozofická fakulta Univerzity Karlovy v Praze**

Výstava, jejímž cílem bylo připomenout 50. výročí založení Československého (dnes Českého) egyptologického ústavu Filozofické



Reliéfni blok s vyobrazením krále Taharky, Memfida, 25. dynastie (vládl v letech 690–665 př. n. l.)



Kanopy princezny Chekeretnebtj, Abúsír, 5. dynastie (cca 2510–2365 př. n. l.)



Fragment sochy královny (?), Abúsír, 5. dynastie (cca 2510–2365 př. n. l.)



Expozice v Lichtenštejnském paláci



Profesor Miroslav Verner při slavnostním otevření výstavy

fakulty Univerzity Karlovy v Praze, se konala pod záštitou předsedy vlády ČR Mirka Topolánka. Představila více než sto předmětů ze sbírek Náprstkovy muzea asijských, afrických a amerických kultur a kolekci fotografií Martina Frouze, fotografa a obrazového redaktora National Geographic Česko.

Výstavu společně s předsedou vlády ČR Mirkem Topolánkem zahájila velvyslankyně Arabské republiky Egypta Amal Mostafa K. Mourad, generální ředitel Národního muzea Michal Lukeš a děkan Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze Michal Stehlík.

Expozice Národního muzea – Náprstkovy muzea přehledně představovala probouzející se zájem o staroegyptskou civilizaci v českých zemích, počátky egyptologického bádání u nás a aktivity Československého egyptologického ústavu FF UK v Egyptě v prvních třech desetiletích jeho existence. Vedle exponátů z tzv. staré sbírky – např. reliéfní blok s vyobrazením krále Taharky z 25. dynastie (747–664) – byly v této části ke zhlédnutí u nás jinde nezastoupené nálezy českých egyptologů v Núbii a v Abúsíru – za zmínku stojí především pohřební výbava

princezny Chekeretnebej, soubory předmětů z mastaby vezíra Ptahšepse i z pyramidového komplexu panovníka Raneferefa (Stará říše). Další dvě desetiletí výzkumů českých egyptologů v Egyptě přibližovala mozaika fotografií Martina Frouze, který s českými egyptology spolupracuje od roku 2003. Spolu s nejvýznamnějšími objevy českých egyptologů za posledních několik let jeho snímky zachytily též jedinečnou atmosféru archeologických výzkumů v Egyptě i rozmanité tváře této pozoruhodné země na Nilu.

K výstavě vyšel doprovodný česko-anglický katalog, sestavený kolektivem autorů z Českého egyptologického ústavu a Náprstkovy muzea asijských, afrických a amerických kultur. Výstava byla uspořádána v rámci projektu „Výzkum civilizace starého Egypta“ (vědecko-výzkumný záměr Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy č. MSM 0021620826), jehož řešitelem je Český egyptologický ústav Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze a projektu „Osobnosti české vědy a kultury“ (výzkumný záměr Ministerstva kultury č. MK 00002327202), jehož řešitelem je Národní muzeum.

190 let Národního muzea – 190 let dobrodružství

Hlavní budova NM– sál Hollareum

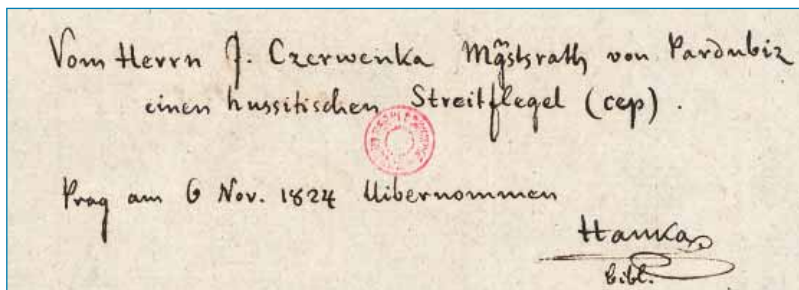
(14. 5.–21. 9. 2008)

Autor výstavy: Libor Jůn

Komisařka výstavy Milena Běličová

V roce 2008 dosáhlo Národní muzeum téměř neuvěřitelných 190 let svého trvání. Jeho založení v roce 1818 bylo jedním z mnoha důsledků společenských změn daných ukončenými napoleonskými válkami a vzednutím vlny politické a společenské emancipace jednotlivých evropských národů a národních společenství. Do těchto aktivit jednoznačně spadá také iniciativa zemské české šlechty, která v těsné spolupráci s čes-

Potvrzení Václava Hanky o převzetí husitského cepu do sbírek Národního muzea, 1824



Slavnostně vyzdobená fasáda NM při prvomájových oslavách, 50. léta 20. století



Historické razítko Národního muzea, 1818



Cesta muzejního zoologa Dr. Jiřího Bauma a sochaře Františka V. Foista s automobilem Tatra 11 napříč Afrikou v roce 1931. Kolorovaný diapositiv, Archiv NM



Fotokoutek postav prvorepublikové rodiny byl oživením především pro dětské návštěvníky.

kou intelektuální elitou naplnila koncept vzniku a vybudování zemského národního muzea.

Na „rodném“ listu Národního muzea tak figurují jména významných šlechtických patriotů a vědců: hraběte Kašpara Marii Šternberka (1761–1838), světově uznávaného paleontologa, numismatika hraběte Františka Šternberka-Manderscheida (1763–1830) či štědrého mecenáše hraběte Jana Karla Kolovrata-Krakovského (1794–1874). Rozhodující silou pro úspěšný rozvoj myšlenky funkčního Národního muzea jako sebevědomého vědeckého ústavu však byli představitelé tehdejší české vědy, ať již šlo o Josefa Dobrovského, Josefa Jungmanna nebo Karla Jaromíra Erbena. Klíčovou roli poté sehrál František Palacký, jehož přičiněním na půdě muzea vznikl i nejstarší český vědecký časopis – dnešní *Časopis Národního muzea*.

Je více než symbolické, že budova Národního muzea na Václavském náměstí, kam se muzeum přemístilo v 90. letech 19. století z nevyhovujících prostor staré muzejní budovy na dnešních Příkopech, se stala společně s jezdeckou sochou sv. Václava jednou z „ikon“ českého národního a politického života. 21. srpna 1968 poté učinil z rozstřílené fasády muzea trvalou připomínku nemožnosti totalitního režimu, obklíčení magistrálou a tunely pražského metra se stalo mementem nezodpovědnosti a neúcty ke kulturní tradici.

Všechny tyto děje a fenomény připomněla v ucelené zkratce výstava „190 let Národního muzea – 190 let dobrodružství“. Na první pohled snad až příliš vzletný název věrně vystihuje spleť osudy této nejprestižnější české muzejní instituce. Muzeum od samých počátků spoluvytvářelo obraz české vědy (především v oblasti archeologie, botaniky, zoologie či paleontologie), vědy nucené až příliš často překonávat četná politická úskalí a nejrůznější ústrky. Muzeum bylo rovněž nemalou součástí života předních českých vědců (např. František Palacký, Jan Erazim Wocel, Karel Domin nebo Jan Obenberger) a výrazně zasáhlo do životních osudů mnoha dalších osobností českého kulturního života (např. zoolog a cestovatel Dr. Jiří Baum, první česká lékařka v Bagdádu MUDr. Vlasta Kálalová Di-Lotti atd.).

Na druhé straně bylo muzeum několikrát za dobu své existence konfrontováno s hrubou vojenskou silou (1848, 1939, 1945, 1968), vinou nezájmu mocenských elit se na prahu 21. století ocitlo na pokraji vlastní fyzické existence a v nových společenských podmínkách neustále hledá naplnění svého významu.

Návštěvník výstavy byl seznámen jak s klíčovými událostmi z „dějin“ muzea, tak měl možnost spatřit některé z předmětů patřících k „rodinnému stříbru“ muzejních sbírek. Ať již se jednalo o předměty původně náležející pravděpodobně k proslulým rudolfínským sbírkám, či šlo o jeden ze symbolů archeologické sbírky Národního muzea – opukovou hlavu keltského héraa objevenou v roce 1943 u Mšenských Žehrovic. V prvních dnech konání výstavy bylo možné shlédnout i Rukopis královédvorský a Rukopis zelenohorský.

... a přijely tanky 1968

Hlavní budova NM – vstupní hala, ochoz Pantheonu, plenér Václavského náměstí před vstupem do muzea (21. 8.–23. 11. 2008)

Autor a komisař výstavy: Marek Junek

Spolupráce: Národní muzeum, Vojenský historický ústav Praha, Senát Parlamentu České republiky a Ústav pro soudobé dějiny AV ČR

Srpnová okupace v roce 1968 silně poznamenala nejenom československé dějiny, ale také osudy Národního muzea. Už v první den okupace byla rozstřílena fasáda jeho hlavní budovy a Národní muzeum se tak stalo jedním ze symbolů srpnové okupace. I z tohoto důvodu se výstava v Národním muzeu setkala s velkým ohlasem ve společnosti a společně ji zahájili český premiér Mirek Topolánek a slovenský ministerský předseda Robert Fico.

Výstava „... a přijely tanky 1968“ se skládala z několika částí. Venkovní prezentace před vstupem do hlavní budovy připomenula atmosféru a náladu v pražských ulicích v srpnu 1968. Vznikla díky bohatým fondům v Československém dokumentačním středisku při Národním muzeu, v oddělení novodobých českých dějin Národního muzea a v Ústavu pro soudobé dějiny AV ČR. Návštěvnícky atraktivní součástí výstavy se rovněž stala instalace tanku T54B, který v podobné pozici stál i v roce 1968, a trafiky s dobovým tiskem a dobovými reportážemi.

Pokračování výstavy ve vstupní hale Národního muzea začlenilo srpnovou okupaci do souvislosti a na základě bohatého fotografického a filmového materiálu přiblížilo návštěvníkům období pražského jara, srpnové okupace, posrpnového vývoje a nástupu normalizace. Výstava se dotkla zajímavých témat, jakými např. byly události spojené se smrtí Jana Palacha nebo s olympiádou v Mexiku (medaile Věry Čáslavské) či s mistrovstvím světa v hokeji v březnu 1969. Důležitou součástí výstavy byly některé předměty, jež v České republice byly vystaveny poprvé, zejména z pozůstalosti



Pohled do části výstavy ve vstupní hale NM

Alexandra Dubčeka a Jana Palacha.

Další část výstavy byla sestavena z předmětů, které oddělení novodobých českých dějin získalo na základě televizní výzvy. Prostřednictvím osobních předmětů, dokumentů a fotografií byly vyprávěny příběhy obyčejných lidí, kteří byli přímými účastníky srpna 1968 a vzpomínky či následky těchto událostí si nesli nebo ponosou až do konce života.

Poslední část výstavy na ochozu Pantheonu byla fotografickým připomenutím srpnové okupace.

Ve výběru byla výstava v roce 2008 dále prezentována v prostorách Adalbert Stifter Verein a Českého centra v německém Mnichově.



Atmosféru srpnových dní 1968 přiblížila i venkovní stěna s dobovými nápisy a plakáty



Český premiér Mirek Topolánek a slovenský premiér Robert Fico na návštěvě v Národním muzeu při příležitosti vernisáže výstavy „... a přijely tanky“. Foto Jiří Vaněk



Součástí výstavy byl i tank T54B, instalovaný u rampy před NM

X. Vydavatelská činnost

Národní muzeum je vydavatelem nejstaršího českého vědeckého časopisu – Časopisu Národního muzea, který vychází – vzhledem k multidisciplinárnímu profilu ústavu – ve dvou odborných formách (humanitní, přírodovědné); muzeum vydává dalších 8 specializovaných vědeckých periodik, z nichž u jednoho právě probíhá řízení o udělení SCI impakt faktoru a následující se připravuje. Jeden z časopisů, Muzejní a vlastivědná práce/Časopis společnosti přátel starožitností, doznal podstatné obsahové i formální obměny, když se s počátkem roku 2008 omezil na první část své tematiky a počal vycházet jako Muzeum: Muzejní a vlastivědná práce pod vedením nové redakční rady. Obměnily se ostatně i ostatní redakční rady a okruhy redakčních spolupracovníků a recenzentů a posílily externí a zahraniční konexe. Dva z časopisů jsou vydávány ve spolupráci s odbornými společnostmi.

Pro další zkvalitnění časopisecké produkce NM byly v r. 2008 podniknuty dva významné kroky: časopisy (s výjimkou jediného) byly díky pečlivé přípravě redakcí zařazeny do Seznamu recenzovaných neimpaktovaných periodik vydávaných v ČR a konečně, nikoliv však naposledy, v listopadu 2008 byla uzavřena licenční smlouva s elektronickou referenční databází EBSCO, jež plnotextově nebo pomocí abstrakt zpřístupní periodika NM široké mezinárodní vědecké komunitě on-line.

V kategorii neperiodických publikací bylo především vydáno již čtvrté dílo v řadě Editio Monographica Musei Nationalis Pragae.

Další pramennou publikaci představují Signované kresby a obrazy Oddělení dějin tělesné výchovy a sportu. V řadě České názvy živočichů vyšel 7. svazek – Plazi.

Periodické publikace Národního muzea vydané v roce 2008

Časopis Národního muzea, řada historická, ročník 177
(*Journal of the National Museum, History Series*)

Časopis Národního muzea, řada přírodovědecká, ročník 177
(*Journal of the National Museum, Natural History Series*)

Sborník Národního muzea v Praze, řada A – Historie, ročník 62
(*Acta Musei Nationalis Pragae, Series A – Historia*)

Sborník Národního muzea v Praze, řada B – Přírodní vědy, ročník 64
(*Acta Musei Nationalis Pragae, Series B – Historia Naturalis*)

Sborník Národního muzea v Praze, řada C – Literární historie, ročník 53
(*Acta Musei Nationalis Pragae, Series C – Historia Litterarum*)

Annals of the Náprstek Museum, no. 29

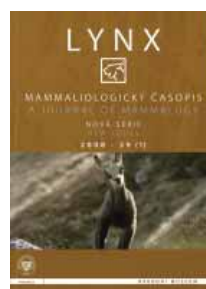
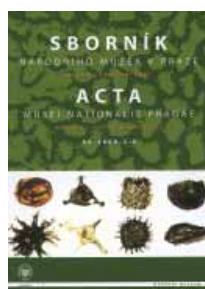
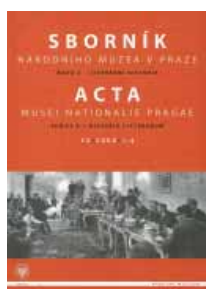
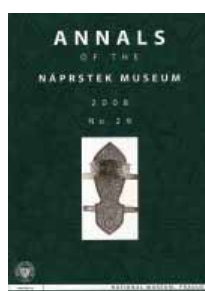
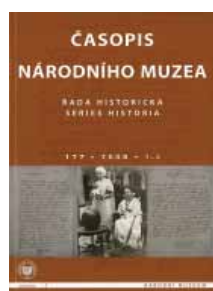
Numismatické listy, ročník 63

Muzeum: Muzejní a vlastivědná práce, ročník 46

Lynx, n. s., ročník 39

Acta Entomologica Musei Nationalis Pragae, vol. 48

Bulletin mineralogicko-petrologického oddělení Národního muzea v Praze, ročník 16



Neperiodické publikace Národního muzea vydané v roce 2008

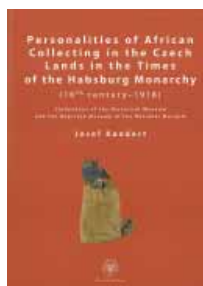
Josef Kandert

Personalities of African Collecting in the Czech Lands in the Times of the Habsburg Monarchy (16th century – 1918)

Collections of the Historical Museum and the Náprstek Museum of the National Museum

Praha: Národní muzeum, 2008, 128 s., 400 výtisků

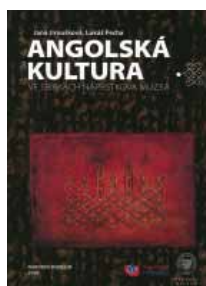
ISBN 978-80-7036-253-2



Jana Jiroušková; Lukáš Pecha
Angolská kultura ve sbírkách Náprstkova muzea

Praha: Národní muzeum, Ministerstvo zahraničních věcí, 2008, 80 s.

ISBN 978-80-7036-241-9

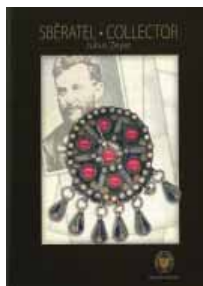


Jana Jiroušková; Lukáš Pecha (eds.)

Julius Zeyer – sběratel / collector

Praha: Národní muzeum, 2008, 224 s., 350 výtisků

ISBN 978-80-7036-254-9



Jiří Moravec

Plazi (Reptilia) I. Želvy (Testudines).

Krokodýli (Crocodylia). Haterie (Rhynchocephalia)

Praha: Národní muzeum, 2008, 39 s., 400 výtisků

ISBN 978-80-7036-251-8

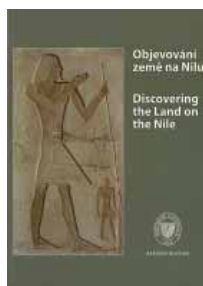


Pavel Onderka; Petra Maříková Vlčková; Jana Mynářová (eds)

Objevování země na Nilu / Discovering the Land on the Nile

Praha: Národní muzeum, 2008, 97 s., 14 tab., 1000 výtisků

ISBN 978-80-7036-245-7



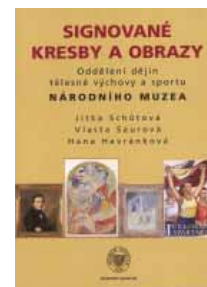
Jitka Schůtová; Vlasta Saurová; Hana Havránková

Signované kresby a obrazy Oddělení dějin tělesné výchovy a sportu

Národního muzea

Praha: Národní muzeum, 2008, 188 s., 400 výtisků

ISBN 978-80-7036-255-6



Jan Kilián; Luboš Polanský

Emma Regina – Civitas Melnic

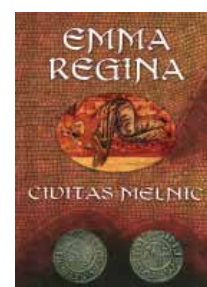
Sborník příspěvků z konference u příležitosti 1000. výročí úmrtí kněžny Emmy Reginy († 2. 11. 1006) a 80. jubilea narození

Pavla Radoměrského (* 23. 11. 1926) konané 9. listopadu 2006 v Regionálním muzeu Mělník

Mělník: Regionální muzeum Mělník

– Praha: Národní muzeum, Centrum medievistických studií AV ČR a Univerzity Karlovy v Praze, Česká numismatická společnost, pobočka Praha, 2008, X-152 s., 300 výtisků

ISBN 978-80-903899-1-5



Anna Jezberová; Ivana Hladká

Nias. Ostrov předků a mýtů / Nias. The Island of Ancestors and Myths

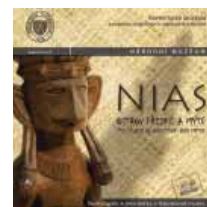
Pavel Durdík a jeho sbírky v Náprstkově muzeu

Pavel Durdík and His Collection in the Náprstek Museum, Prague

Praha: Národní muzeum, 2008

Multimediální CD-ROM, 200 ks

ISBN 978-80-7036-252-5



Alice Kraemerová

Ósacký dřevorez ve sbírkách Náprstkova muzea

Praha: Národní muzeum, 2008

Multimediální CD-ROM, 100 ks

ISBN 978-80-7036-242-6



Mezinárodní výměna publikací NM za rok 2008

	počet odeslaných publikací (ks)	hodnota odeslaných publikací (Kč)	počet získaných publikací (ks)	hodnota získaných publikací (Kč)
Entomologické odd. PM-NM	564	141 000,00	421	168 400,00
Zoologické odd. PM-NM	90	7 650,00	88	29 000,00
Knihovna Národního muzea	4 594	522 342,00	2 607	1 113 260,00
Náprstkovo muzeum	55	14 640,00	211	108 875,00
Celkem	5 303	685 632,00	3 327	1 419 535,00

XI. Obnova a rozvoj materiální základny

Národní muzeum úspěšně naplňovalo záměry vytyčené v předemětné oblasti na rok 2008.

Zvláštní pozornost byla věnována realizaci investičních akcí zařazených do informačního systému programového financování. Konkrétně se jednalo o akce zařazené do programu Obnova a rozvoj materiální základny Národního muzea a programu Rehabilitace památníků boje za svobodu a demokracii.

Na předemětné programy byly poskytnuty neinvestiční finanční prostředky v celkovém objemu 45 479,7 tis. Kč a investiční prostředky v celkové výši 141 620,27 tis. Kč. Finanční zdroje pro jednotlivé akce byly poskytnuty a čerpány následovně:

Program – Obnova a rozvoj materiální základny Národního muzea

Název akce	Druh výdajů	Přidělené fin. prostředky	Čerpání fin. prostředků (v tis. Kč)
Rekonstrukce hlavní budovy Národního muzea	IPV	13 500,000	13 393,587
Rekonstrukce objektu depozitáře Terezín II	IPV	11 000,000	4 959,794
Rekonstrukce bývalé budovy Federálního shromáždění	IPV	1 500,000	1 457,869
Sanační práce do zahájení rekonstrukce hlavní budovy	NEINV	1 000,000	999,999
Stěhování sbírek z hlavní budovy	INV	20 000,000	20 000,000
Stěhování sbírek z hlavní budovy	NEINV	11 000,000	10 999,999

Program – Rehabilitace památníků boje za svobodu a demokracii

Název akce	Druh výdajů	Přidělené fin. prostředky	Čerpání fin. prostředků (v tis. Kč)
Rehabilitace Národního památníku na Žižkově	IPV	101 809,020	101 809,020
Rehabilitace Národního památníku na Žižkově	NEINV	33 479,698	33 479,698

Nejvýznamnější akcí programu Obnova a rozvoj materiální základny Národního muzea je bezesporu předprojektová příprava rekonstrukce hlavní budovy, v rámci které byly dokončeny tyto činnosti:

- aktualizovaný investiční záměr – potvrdil předpoklad finančních nároků rekonstrukce hlavní budovy vč. realizace spojovací chodby s novou budovou NM v objemu 3,807 mld. Kč;
- uživatelský záměr – vymezil základní požadavky na stavbu a předpokládanou vnitřní dispozici;
- studie propojení historické a nové budovy NM (bývalý

objekt FS) – naznačila návrh na optimální trasu a technologii propojení budov;

- digitalizace části dobových architektonických výkresů historické budovy – připravila cenný materiál pro jednotlivé fáze předprojektové a zejména projektové přípravy rekonstrukce;
- stavebně technická pasportizace – detailně zdokumentovala stavebně technický stav budovy včetně závažných stavebních poruch;
- diagnostika stavu budovy – připravila základní průzkumy (stavebně-technický, statický, geologický, klimatologický,

biologického napadení apod.) pro následné zpracování kvalifikovaného projektu stavebních zásahů;

- stavebně historický průzkum – podal komplexní utříděnou informaci o stavebně historickém vývoji objektu včetně architektonického a památkového hodnocení;
- pasportizace uměleckých a umělecko řemeslných prvků vč. mobiliáře – zinventarizovala veškeré architektonické prvky budovy včetně mobiliáře, které je třeba zachovat v rámci rekonstrukce;
- stavebně-ekonomická studie proveditelnosti rekonstrukce – zanalyzovala připravenost akce z hlediska stavebně-technického, finančního a časového.

Z plánovaných úkolů se nám nepodařilo dokončit výběr projektanta rekonstrukce muzejního paláce. Národní muzeum zrušilo soutěž, neboť v průběhu zadávacího řízení se vyskytly zákonné důvody, pro které nebylo možné v zadávacím řízení pokračovat. Výběrové řízení bude vypsáno opakovaně v průběhu I. čtvrtletí r. 2009 a rozšířeno o zhotovení projektu spojovací chodby mezi historickou a novou budovou NM (bývalý objekt Federálního shromáždění).

Samostatnou součástí příprav rekonstrukce historické budovy je návrh na dopravní zklidnění Severojižní magistrály a opětovné propojení Václavského náměstí s objekty Národního muzea. Zásadním dokumentem, upravujícím součinnost při přípravě a realizaci předmětných projektů, je memorandum z dubna 2008, jehož signatáři jsou vláda ČR, hlavní město Praha, Ministerstvo dopravy ČR a Ministerstvo kultury ČR.

Tento materiál pojmenovává jednotlivé cíle směřující ke změně dopravního řešení a urbanisticko architektonických zásahů v horní části Václavského náměstí. Deklaruje spolupráci signatářů směřující k harmonizaci příprav a provádění jednotlivých akcí tak, aby se časově synchronizovaly a negativně neovlivňovaly. V tomto duchu byla v listopadu předložena Národnímu muzeu k připomínkám technicko-ekonomická studie řešení zklidnění magistrály. Místně specifické připomínky ke studii předalo muzeum v prosinci na Útvar rozvoje hl. m. Prahy.

V průběhu roku probíhaly intenzivní přípravy na zahájení přestavby bývalých Hamburských kasáren v Terezíně na depozitáře, které by svými parametry splňovaly podmínky pro optimální uložení sbírek Historického muzea a Knihovny Národního muzea. Dokončena byla komplexní projektová dokumentace a následně bylo vypsáno výběrové řízení na dodavatele stavby. Na základě výsledku veřejné soutěže byla smlouva o dílo uzavřena s firmou UNISTAV, a. s., Brno. Vlastní stavební práce byly zahájeny počátkem roku 2009.

V souvislosti s přípravou částečné rekonstrukce nové budovy NM byl aktualizován investiční záměr a uživatelský program, bylo provedeno geodetické digitální zaměření nemovitosti a zhotovena dokumentace skutečného stavu budovy včetně průzkumu

inženýrských sítí a instalovaných technologií. V závěru roku byla dokončena zadávací dokumentace otevřeného výběrového řízení na zpracovatele projektu částečné rekonstrukce budovy.

V roce 2008 pokračovaly sanační práce na hlavní budově. Horolezeckou technikou byl proveden průzkum vnějšího pláště budovy. V jeho rámci byla lokalizována staticky narušená místa a odstraněny veškeré uvolněné prvky fasády a její výzdoby. Demontovány byly staticky narušené kamenné kuželky balustrády korunní římsy, ošetřeny byly spáry kamenných říms a balustrád středové věže. Odstraněn byl havarijný stav měděného střešního pláště hlavní věže včetně zajištění ozdobných klempířských prvků a oprav lůžkového žlabu.

Zdáný průběh náročných příprav stavební části rekonstrukce hlavní budovy je podmíněn postupným vyklizením objektu. V roce 2008 pokračovaly intenzivní přípravy na stěhování sbírek do velkokapacitního depozitáře v Horních Počernicích a komplexu depozitářů v Terezíně. Pro zajištění úspěšné realizace transportu a uložení sbírek bylo přikročeno k jejich postupnému čištění a ukládání do vhodných obalových a transportních materiálů. Pokračovalo dovybavení depotů ukládacími obaly a úložnými systémy. Do Horních Počernic byla přestěhována část mineralogických, paleontologických, antropologických, zoologických a mykologických sbírek.

Již druhý rok pokračovala stavební činnost na rehabilitaci Památníku na Vítkově. Dodavatel stavby dokončil veškeré zemní a bourací práce, přípojky, rekonstrukci Čestného dvora a stavebně-montážní práce na objektu trafostanice. Realizuje se rekonstrukce střešního pláště a dále stavební a dílenská příprava pro osazení veškerých nových technologií. Od zahájení stavby bylo projednáváno 40 změnových listů vyvolaných náročností a specifickostí rekonstruovaného objektu, řešením detailů po provedených dodatečných stavebních a restaurátorských průzkumech a také z důvodu změn v návaznosti na vznikající projekt budoucí expozice. I přes řadu potíží, které provází tato složitá stavba, postupuje rekonstrukce v souladu s časovým harmonogramem a plánovaný termín dokončení k 15. 10. 2009 není ohrožen.

Vedle výše uvedených klíčových akcí byla realizována řada oprav a dílčích rekonstrukcí na nemovitostech, které byly hrazeny zejména z fondu reprodukce investičního majetku. Konkrétně na historickém objektu Náprstkova muzea a na zámku v Kunraticích byla provedena celková oprava střešního pláště, dokončena byla rekonstrukce obvodového pláště na zámku ve Vrchatových Janovicích, proběhla sanace základů budovy archivu NM, instalován byl elektronický zabezpečovací systém v novém depozitáři Náprstkova muzea v Horních Počernicích, oprava opěrné zdi ve sklepech objektu Muzea české loutky a cirkusu v Prachaticích atd.

Příspěvkem k dalšímu zkvalitnění materiálně technické základny NM je v závěru roku schválený střednědobý plán investic na léta 2009–2014, který zaměřuje pozornost na základní a nově vznikajících potřeby rozvoje NM.

XII. Organizační struktura a personální obsazení k 31. 12. 2008

Ředitelství Národního muzea

generální ředitel Národního muzea

PhDr. Michal Lukeš, Ph.D.

statutární zástupce generálního ředitele

PhDr. Jana Součková, DrSc.

ředitel sekretariátu generálního ředitele

Ing. Rudolf Pohl

oddělení vědeckého tajemníka

RNDr. Jiří Kvaček, CSc.

do 31. 1. 2008, od 1. 2. 2008

PhDr. Jana Součková, DrSc.

referát interního auditu a vnitřní kontroly

JUDr. Jaromíra Jandourková

osobní oddělení

Věra Barvínková

do 27. 11. 2008, od 28. 11.

2008 Ing. Rudolf Pohl

(pověřen vedením)

oddělení ostrahy a dozoru

Danuše Příbylová

oddělení vnějších vztahů a marketingu

Dr. Radka Schusterová

oddělení automatizace informačních systémů

Ing. Martin Bok

oddělení Centrum pro prezentaci kulturního dědictví

PhDr. Pavel Douša, Ph.D.

Odbor ekonomicko-provozního náměstka

náměstkyně generálního ředitele

Ing. Marika Bártová

ekonomické oddělení

Ing. Marika Bártová

oddělení informační soustavy

Ing. Halina Trsková

do 31. 8. 2008, od 1. 10. 2008

Jiřina Charvátová

technické oddělení

Staša Řezníčková

referát práce a mezd

Eva Matátková

obchodní oddělení

Ľubica Šťastná

Odbor náměstka pro centrální sbírkotvornou a výstavní činnost

náměstek generálního ředitele

Bc. Karel Ksandr

oddělení centrální evidence a administrace sbírek

PhDr. Dagmar Šefčíková

oddělení výstav a údržby expozic

Ing. Blanka Kreibichová

oddělení správy

Lobkovického paláce

Věra Roškotová

oddělení preventivní konzervace

Ing. Jindřiška Drozenová do

31. 3. 2008, od 1. 4. 2008

Ing. Petra Štefcová, CSc.

Muzeum české loutky a cirkusu Prachatic

Mgr. Filip Putschögl

do 31. 5. 2008, od 1. 6. 2008

Mgr. Jitka Kotrbová

(pověřená vedením)

Odbor náměstka pro investiční rozvoj

náměstek generálního

ředitele

Mgr. Milan Plaček

stavební oddělení

Pavel Uhlíř

oddělení správy depozitářů

Horní Počernice

PhDr. Josef Burda do
30. 6. 2008, od 1. 7. 2008
Ivan Hloušek

oddělení správy depozitářů a údržby expozic Terezín

Pavel Panaš

Přírodovědecké muzeum

ředitel

RNDr. Jiří Litochleb

mineralogicko-petrologické oddělení

RNDr. Jiří Litochleb

paleontologické oddělení

RNDr. Kamil Zágorský, Dr.
(pověřen vedením) do 31. 1.
2008, od 1. 2. 2008
RNDr. Jiří Kvaček, CSc.

mykologické oddělení

Mgr. Jan Holec, Dr.

botanické oddělení

Mgr. Otakar Šída

entomologické oddělení

Mgr. Jiří Hájek

zoologické oddělení

RNDr. Jiří Moravec, CSc.

antropologické oddělení

RNDr. Petr Velemínský, Ph.D.

kroužkovací stanice

Mgr. Jaroslav Cepák, Ph.D.

Historické muzeum

ředitelka

PhDr. Věra Přenosilová

oddělení prehistorie a protohistorie

PhDr. Pavel Sankot

oddělení starších českých dějin

PhDr. Věra Přenosilová

Archiv Národního muzea

PhDr. Milena Běličová

národopisné oddělení

PhDr. Jiřina Langhammerová
do 31. 10. 2008, od 1. 11. 2008
PhDr. Petr Janeček

numismatické oddělení

Mgr. Tomáš Kleisner

divadelní oddělení

PhDr. Vlasta Koubská

oddělení dějin tělesné výchovy a sportu

Mgr. Vojtěch Scheinost

oddělení novodobých českých dějin

Mgr. Marek Junek, Ph.D.

Československé dokumentační středisko

Mgr. Jitka Hanáková

oddělení klasické archeologie

Doc. PhDr. Marie Dufková, CSc.

Knihovna Národního muzea

ředitel

Mgr. Marie Šírová do 30. 9.
2008, zemřela 6. 10. 2008,
od 10. 6. 2008 Mgr. Martin
Sekera, Ph.D. (pověřen
vedením), od 1. 10. 2008
jmenován ředitelem

oddělení základní knihovny

PhDr. Eva Lachmanová

oddělení rukopisů a starých tisků

Mgr. Marta Vaculínová, Ph.D.

oddělení časopisů

Mgr. Martin Sekera, Ph.D.

oddělení zámeckých knihoven

PhDr. Petr Mašek

oddělení knižní kultury

Pavel Muchka
(pověřen vedením)

oddělení služeb

Mgr. Marie Klučinová

oddělení mezinárodní výměny

PhDr. Jarmila Kučerová

oddělení expozic Muzea knihy

Alena Jakubcová

Ředitelka

PhDr. Jana Součková, DrSc. do
31. 1. 2008, od 1. 2. 2008

PhDr. Blanka-Michaela
Remešová, Ph.D.

**oddělení mimoevropské
numismatiky**

PhDr. Vlastimil Novák, Ph.D.

knihovna Náprstkova muzea

PhDr. Milena Secká, CSc.

oddělení pravěku

**a starověku Předního
východu a Afriky**

Mgr. Pavel Onderka

**oddělení mimoevropské
etnografie**

PhDr. Jiřina Todorovová, CSc.

oddělení asijských kultur

PhDr. Dagmar Pospíšilová, CSc.

oddělení péče o sbírky

Ing. Jana Kadeřábková

oddělení práce s veřejností

Mgr. Marie Zothová do
25. 7. 2008

Květoslava Nováková od 11. 8.
do 7. 11. 2008
od 10. 11. 2008 Mgr. Noemi
Guerrero, MBA.

**oddělení provozu
a elektronických systémů**

Milan Štros

Ředitelka

Mgr. Dagmar Fialová

hudebněhistorické oddělení

PhDr. Markéta Kabelková

**oddělení hudebních
nástrojů**

dott. Emanuele Gadaleta
do 30. 6. 2008

Muzeum Bedřicha Smetany

PhDr. Olga Mojžíšová

Muzeum Antonína Dvořáka

PhDr. Jarmila Tauerová

**správa Státní sbírky
hudebních nástrojů**

**oddělení provozu a správy
budovy ČMH**

Zdeněk Mýka do 30. 6. 2008

referát vedoucího kurátora

PhDr. Eva Paulová
do 30. 6. 2008

k 1. 7. 2008 vznikla organizační
změnou v ČMH tato oddělení:

**oddělení hudebních
nástrojů a správa Státní
sbírky hudebních nástrojů**
dott. Emanuele Gadaleta

**Centrum pro dokumentaci
populární hudby a nových
médií**

Mgr. Petra Hniková
do 27. 9. 2008, od 15. 10. 2008
Bc. Veronika Seidlová

**oddělení správy, evidence
a péče o sbírky**

PhDr. Eva Paulová

**oddělení práce s veřejností
a marketingu**

Irena Neumannová

**oddělení stavební
a technické správy**

Antonín Slavík od 8. 12. 2008

XIII. Hospodaření Národního muzea

1. Věcné zdůvodnění průběhu úprav a skutečné plnění závazných ukazatelů v návaznosti na provedená rozpočtová opatření v roce 2008

V roce 2008 vydalo MK ČR celkem 37 rozpočtových opatření, kterými bylo Národnímu muzeu vydáno celkem 37 rozpočtových úprav.

Přehled rozpočtových opatření:

1. Dopisem č. j. 2979/2008 ze dne 12. 3. 2008 byly v § 33.80, ř.7362, pol. **5331** navýšeny neinvestiční prostředky o **1 762 tis. Kč** v rámci výdajů na účelové prostředky programu výzkum a vývoj;
2. Dopisem č. j. 2200/2008 ze dne 17. 3. 2008 byly v § 33.19, ř. 7223, pol. **5331** navýšeny neinvestiční účelové prostředky o **2 000 tis. Kč** v rámci výdajů na kulturní aktivity;
3. Dopisem č. j. 2984/2008 ze dne 17. 3. 2008 byly v § 33.80, ř. 7352, pol. **5331** navýšeny neinvestiční prostředky o **5 830 tis. Kč** a v pol. **6351** investiční prostředky o **1 170 tis. Kč** v rámci výdajů na institucionální výzkum a vývoj;
4. Dopisem č. j. 1923-6/2008 ze dne 26. 3. 2008 byly v § 33.80, ř. 7362, pol. **5331** navýšeny neinvestiční prostředky o **542 tis. Kč** v rámci výdajů na účelové prostředky programu výzkum a vývoj;
5. Dopisem č. j. 3668/2008 ze dne 7. 4. 2008 byly v § 33.19, ř. 7223, pol. **5331** navýšeny neinvestiční prostředky o **500 tis. Kč** v rámci výdajů na kulturní aktivity;
6. Dopisem č. j. 4286/2008 ze dne 9. 4. 2008 byly v § 33.92, ř. 7323, pol. **5331** navýšeny neinvestiční prostředky o **60 tis. Kč** v rámci výdajů na kulturní aktivity;
7. Dopisem č. j. 4420/2008 ze dne 16. 4. 2008 byly v § 33.15, ř. 7215, pol. **5331** navýšeny v rámci příspěvku na provoz prostředky na mzdy o **4 600 tis. Kč**;
8. Dopisem č. j. 4616/2008 ze dne 28. 4. 2008 byly v § 33.19, ř. 7223, pol. **5331** navýšeny neinvestiční prostředky o **1 000 tis. Kč** v rámci výdajů na kulturní aktivity;
9. Dopisem č. j. sine 7/2008 byl v § 33.15, ř. 7215, pol. **5331** navýšen příspěvek na provoz o **100 tis. Kč**, účelově určený na podporu činnosti kroužkovácí stanice;
10. Dopisem č. j. 9721/2007 ze dne 13. 5. 2008 byly v § 33.80, ř. 7362, pol. **5331** navýšeny neinvestiční prostředky o **78 tis. Kč** v rámci programu výzkumu a vývoje;
11. Dopisem č. j.2258/2008 ze dne 14. 5. 2008 byly v §33.19, ř. 7235, pol. **5331** navýšeny neinvestiční prostředky o **3 038 tis. Kč** a v pol. **6351** investiční prostředky o **2 240 tis. Kč** v rámci výdajů na odstraňování škod způsobených povodněmi 2002;
12. Dopisem č. j. 1923-11/2008 ze dne 15. 5. 2008 byly v § 33.14, ř. 7224, pol. **5331** navýšeny neinvestiční prostředky o **1 729 tis. Kč** v rámci výdajů na program VISK;
13. Dopisem č. j. 2200/2008 ze dne 28. 5. 2008 byly v § 33.19, ř. 7223, pol. **5331** navýšeny neinvestiční prostředky o **1 350 tis. Kč** v rámci výdajů na kulturní aktivity;
14. Dopisem č. j. 1923-13/2008 ze dne 28. 5. 2008 byly v § 33.14, ř. 7224, pol. **5331** navýšeny neinvestiční prostředky o **20 tis. Kč** v rámci výdajů na program VISK;
15. Dopisem č. j. 5687/2008-EO/4 ze dne 3. 6. 2008 byly v § 33.17, ř. 7223, pol. **5331** navýšeny neinvestiční prostředky o **80 tis. Kč** v rámci výdajů na kulturní aktivity;
16. Dopisem č. j. 24,8-14/2008 ze dne 9. 6. 2008 byly v § 33.24, ř. 7234, pol. **5331** navýšeny neinvestiční prostředky o **3 321 tis. Kč** v rámci programu ISPROFIN 434313 – výdaje ISO;
17. Dopisem č. j.2644a /2008 ze dne 16. 6. 2008 byly v § 33.29, ř. 7234, pol. **5331** navýšeny neinvestiční prostředky o **2 145 tis. Kč** a v pol. **6351** investiční prostředky o **1 760 tis. Kč** v rámci výdajů na ISO;
18. Dopisem č. j. 1051/2008 ze dne 17. 6. 2008 byly v § 33.15, ř. 7244, pol. **6351** navýšeny investiční prostředky o **29 256 tis. Kč** v rámci programu ISPROFIN 234314-0001;
19. Dopisem č. j. sine 33/2008 ze dne 4. 7. 2008 byl v § 33.15, ř. 7215, pol. **5331** navýšen příspěvek na provoz o **899 tis. Kč**;
20. Dopisem č. j. 5727c/2008 ze dne 7. 8. 2008 byly v § 33.29, ř. 7234, položce **6351** navýšeny investiční prostředky o **820 tis. Kč** v rámci výdajů na ISO;
21. Dopisem č. j. 4286/2008 ze dne 15. 8. 2008 byly v § 33.92, ř. 7223, pol. **5331** navýšeny neinvestiční prostředky o **60 tis. Kč** v rámci výdajů na kulturní aktivity;
22. Dopisem č. j. 10745/2008 ze dne 25. 8. 2008 byly v §33.15, ř. 7215, pol. **5331** navýšeny v rámci příspěvku na provoz mzdové prostředky o **532 tis. Kč**;
23. Dopisem č. j.10745/2008 ze dne 10. 9. 2008 byl navýšen příspěvek na provoz na zajištění mzdových nákladů – platů

- zaměstnanců v objemu **388 tis. Kč** – dodatek k 22. úpravě;
24. Dopisem č. j. 3786/2008 ze dne 25. 9. 2008 byly v § 33.19, ř. 7223, pol. **5331** navýšeny neinvestiční prostředky o **150 tis. Kč** v rámci výdajů na kulturní aktivity;
25. Dopisem č. j. 11298/2008 ze dne 25. 9. 2008 byly v § 33.15, ř. 7244, pol. **6351** navýšeny investiční prostředky o **48 913 tis. Kč** v rámci programu ISPROFIN 234314;
26. Dopisem č. j. 3786a/2008 ze dne 16. 10. 2008 byly v § 33.19, ř. 7223, pol. **5331** navýšeny neinvestiční prostředky o **100 tis. Kč** v rámci výdajů na kulturní aktivity;
27. Dopisem č. j. 2438-27,28/08 ze dne 31. 10. 2008 byly v § 33.24, ř. 7234, pol. **5331** navýšeny neinvestiční prostředky o **255 tis. Kč** v rámci výdajů na ISO;
28. Dopisem č. j. 2258/2008 ze dne 5. 11. 2008 byly v § 33.19, ř. 7235, pod kódem 1, pol. **5331** navýšeny neinvestiční prostředky o **443 tis. Kč** v rámci výdajů na odstraňování škod způsobených povodněmi v r. 2002;
29. Dopisem č. j. 14 008/2008 ze dne 6. 11. 2008 byla v § 3319, ř. 7223, pol. **5331** provedena vnitřní úprava rozpočtu ve výši **500 tis. Kč**;
30. Dopisem č. j. 14478/2008 ze dne 10. 11. 2008 byla v § 33.15, ř. 7215, pod kódem 1, pol. **5331** provedena vnitřní rozpočtová úprava – zvýšení mzdových nákladů o **328 tis. Kč**;
31. Dopisem č. j. 1923-23/2008 ze dne 12. 11. 2008 byly v § 33.14, ř. 7224, pol. **5331** navýšeny neinvestiční prostředky o **703 tis. Kč** v rámci programu VISK;
32. Dopisem č. j. 13321/2008 ze dne 12. 11. 2008 byly v § 33.15, ř. 7215, pol. **5331** navýšeny v rámci příspěvku na provoz
- finanční prostředky na platy o **1 101 tis. Kč**;
33. Dopisem č. j. 4286/2008 ze dne 12. 11. 2008 byly v § 33.92, ř. 7223, pol. **5331** navýšeny neinvestiční prostředky o **150 tis. Kč** v rámci výdajů na kulturní aktivity;
34. Dopisem č. j. 16288/2008 ze dne 3. 12. 2008 byla v § 33.15, ř. 7215, pol. **5331** provedena vnitřní úprava rozpočtu zvýšení o částku **100 tis. Kč** v osobních nákladech;
35. Dopisem č. j. 17831/2008 ze dne 11. 12. 2008 byly v § 33.15, ř. 7215, pol. **5331** navýšeny v rámci příspěvku na provoz finanční prostředky na platy o **94 tis. Kč**;
36. Dopisem č. j. 14796/2008 ze dne 29. 12. 2008 byla v § 3315, ř. 7215, pol. **5331** provedena vnitřní úprava mzdových nákladů – OON ve výši **34 tis. Kč**.

Důvodem změn RO byla potřeba zajištění financování zvýšených nároků na provoz, navýšení limitu prostředků na platy zaměstnanců a financování programů dle schválené dokumentace a potřeb jednotlivých akcí.

Rozpočtová opatření, realizovaná v účetním roce 2008, byla zaměřena především na vědu a výzkum, výkup předmětů kulturní hodnoty, restaurování, nákup archivních obalů, výstavy, odstraňování následků povodní, stavební práce, stěhování sbírek a sanační práce.

Poskytnuté finanční prostředky byly použity na stanovený účel.

Celková výše neinvestiční dotace (K.691)	312 398 485 Kč
z toho:	
od zřizovatele MK ČR (provoz a účel. prostředky)	307 237 696 Kč
ze státního rozpočtu od cizích poskytovatelů:	5 020 789 Kč
z toho:	
granty GA ČR	1 739 000 Kč
granty Akademie věd	2 037 000 Kč
MMR projekt Barrande	1 244 789 Kč
z toho: podíl zdrojů EU	762 738 Kč
podíl státního rozpočtu	482 051 Kč
z rozpočtu ÚSC	140 000 Kč

Dotace na dlouhodobý majetek	176 650 944,64 Kč
Dotace na dlouhodobý majetek ze státního rozpočtu	173 780 522,00 Kč
z toho:	
systemové dotace od zřizovatele	25 990 000,00 Kč
individuální dotace od zřizovatele na jmenovité akce	121 620 269,00 Kč
projekt Barrande – dotace od MMR:	
podíl zdrojů EU	16 035 713,00 Kč
podíl státního rozpočtu	10 134 570,00 Kč
projekt Barrande – dotace od hl. m. Prahy (ÚSC)	2 870 392,64 Kč

Věda a výzkum :

Na výzkum a vývoj formou institucionálních prostředků od zřizovatele byly poskytnuty neinvestiční finanční prostředky ve výši 8 212 tis. Kč. Další neinvestiční finanční prostředky na výzkum a vývoj ve výši 3 776 tis. Kč byly poskytnuty prostřednictvím grantů GA AV, GA ČR.

Programy ISPROFIN

Z programu ISPROFIN byly od zřizovatele poskytnuty neinvestiční finanční prostředky ve výši 45 479,70 tis. Kč a investiční ve výši 141 620,27 Kč.

NIV v tis. Kč

Program	Název	SR individuální a systém.dotace
134122	Obnova a rozvoj materiální základny Národního muzea	12 000,00
234314	Rehabilitace památníků boje za svobodu a demokracii	33 479,70

INV v tis. Kč

Program	Název	SR individuální a systém.dotace
134122	Obnova a rozvoj materiální základny Národního muzea	101 809,02
234314	Rehabilitace památníků boje za svobodu a demokracii	39 811,25

Kulturní aktivity

V rámci programu kulturních aktivit poskytlo MK celkem 5 450 tis. Kč neinvestičních prostředků na výstavní činnost a 190 tis. Kč na tvorbu digitálního obsahu jako modelový příklad zapojení sbírek NM do Evropské digitální knihovny.

Výkup předmětů kulturní hodnoty

Na výkup předmětů kulturní hodnoty byly uvolněny MK finanční prostředky ve výši 3 576 tis. Kč.

Odstraňování následků povodní

Na odstraňování následků povodní byly v roce 2008 MK poskytnuty neinvestiční finanční prostředky ve výši 3 481 tis. Kč a investiční prostředky ve výši 2 240 tis. Kč.

ISO movitého kulturního dědictví

V rámci integrovaného systému ochrany movitého kulturního dědictví – zabezpečení objektů systému EZS, EPS a mechanickými

zábranami – poskytlo MK 5 721 tis. Kč neinvestičních a 2 579,36 tis. Kč investičních prostředků.

Veřejné informační služby knihoven

Na veřejné informační služby knihoven – program VISK – poskytlo MK 2 452 tis. Kč neinvestičních prostředků.

Deficit mzdových prostředků ve výši 4 720 tis. Kč byl pro rok 2008 zcela pokryt rozpočtovými opatřeními od zřizovatele. Ve výši 3 746 tis. Kč (7. a 22. úprava) prostředky, které se promítly do základny pro stanovení rozpočtu roku 2009, ve výši 874 tis. Kč (32. a 35. úprava) navýšením finančních prostředků, které se nepromítnou do základny a ve výši 100 tis. Kč (34. úprava) pouze vnitřní rozpočtovou úpravou, kdy navýšení bylo pokryto výnosy NM.

K doplnění financování v oblasti neinvestic bylo použito mimo vlastních tržeb ve výši 55 989,19 tis. Kč finančních fondů NM.

v tis. Kč

Rezervní fond	6 255,48
z toho dary:	6 255,48
Fond reprodukce majetku	20 627,98
Fond odměn	3 198,58
Fondy celkem	30 082,04

2. Informace o docíleném hospodářském výsledku

Národní muzeum během celého účetního období 2008 hospodařilo tak, aby navázalo na kladné hospodářské výsledky z let minulých. Konečný hospodářský výsledek k 31. 12. 2008 je ve výši 159 947,69 Kč.

Srovnání hospodářského výsledku roku 2008 s rokem 2007 potvrzuje fakt, že návštěvnost v roce 2007 byla zcela mimořádná. Je však nutné konstatovat, že výstavy s vysokou návštěvností typu „Albrecht z Valdštejna“ jsou také výstavy, jejichž vysoké náklady vyžadují jak vysoké dotace na kulturní aktivity od zřizovatele, tak značnou finanční spoluúčasť sponzorů.

Pro rok 2009 je nutné z pohledu tržeb z návštěv počítat se zhoršenou ekonomickou situací jak ve světě – pokles zahraničních turistů, tak v České republice – pokles domácích návštěvníků.

3. Rozbor zaměstnanosti a čerpání mzdových prostředků

Limit počtu zaměstnanců byl stanoven v rozpisu schváleného rozpočtu na rok 2008 ve výši 503 přepočtených zaměstnanců. Úpravou č. 23 ze dne 22. 9. 2008 byl stanoven počet zaměstnanců

na 502. Skutečnost za rok 2008 je 484 přepočtených zaměstnanců. Důvodem této skutečnosti je fakt, že se nepodařilo naplnit místa 2 zřizenců, 1 místo revizního technika, 1 místo finančního referenta, 1 místo topiče a 3 místa odborných pracovníků.

Limit prostředků na platy zaměstnanců, po úpravách během roku 2008, činil k 31. 12. 2008 celkem 103 282 tis. Kč. Skutečné mzdové náklady k 31. 12. 2008, včetně ostatních osobních nákladů, jsou pak ve výši 109 468 tis. Kč. Z toho platy zaměstnanců jsou ve výši 107 615 tis. Kč a ostatní osobní náklady 1 854 tis. Kč. Do uvedené částky ostatních osobních nákladů jsou zahrnuty také ostatní osobní náklady z grantů. Na pokrytí překročeného limitu prostředků na platy zaměstnanců byl použit fond odměn ve výši 3 198 tis. Kč.

Národní muzeum se již dlouhodobě potýkalo s velmi nízkým stanoveným limitem prostředků na platy zaměstnanců. Přestože muzeum neplní stanovený počet zaměstnanců, docházelo k deficitu prostředků na platy. K deficitu docházelo především proto, že v muzeu pracuje cca 40 vědeckých pracovníků na

špičkové úrovni, 10 manažerů, kteří řídí jednotlivé složky a delimitovaná pracoviště Národního muzea, 55 vedoucích pracovníků, kteří řídí jednotlivá oddělení muzea a celkem 282 odborných pracovníků. Stanovený limit prostředků na platy uvedené skutečnosti nerefletoval dostatečným způsobem, byl nedůvodně nízký, nevycházel důsledně ze schválené organizační struktury NM. Pokrývat limit prostředků na platy se dařilo zejména díky čerpání fondu odměn.

Tento problém se opakovaně řešil finanční výpomocí od zřizovatele, popřípadě z výnosů Národního muzea. Nejinak tomu bylo i v roce 2008. Díky pochopení zřizovatele k argumentům NM uplatněným v písemné žádosti na navýšení limitu prostředků na platy zaměstnanců, byl tento problém pro rok 2009 vyřešen navýšením limitu.

Schváleným rozpočtem na rok 2008 stanovil zřizovatel prostředky na platy a ostatní platby za provedenou práci ve výši 99 022,00 tis. Kč. Tato částka byla během roku 2008 upravena níže uvedenými rozpočtovými opatřeními.

1.	7. úprava ze 16. 4. 2008	3 358 tis. Kč
2.	22. úprava ze 25. 8. 2008	388 tis. Kč
3.	32. úprava ze 12. 11. 2008	804 tis. Kč
4.	34. úprava ze 3. 12. 2008	100 tis. Kč
5.	35. úprava ze 11. 12. 2008	70 tis. Kč

Celková úprava činila 4 720 tis. Kč.

Schválený rozpočet NM						
Ukazatel (v tis. Kč)	§ 3315	§ 3314	§ 3380	GA, AV ČR	suma	
mzdové náklady celkem:	99 022,00	0	0	0	99 022	
v tom: platy zaměstnanců	98 562,00	0	0	0	98 562	
ostatní osobní náklady	460,00	0	0	0	460	
Rozpočet po změnách						
Ukazatel (v tis. Kč)	§ 3315	§ 3314	§ 3380	GA, AV ČR	suma	
mzdové náklady celkem:	104 104,00	20,00	1 455,00	1 478,00	107 057,00	
v tom: platy zaměstnanců	103 282,00	0	678,00	1 243,00	105 203,00	
ostatní osobní náklady	822,00	20,00	777,00	235,00	1 854,00	
skutečnost k 31. 12. 2008						
Ukazatel (v tis. Kč)	§ 3315	§ 3314	§ 3380	GA, AV ČR	suma	překročení /- úspora
mzdové náklady celkem:	107 302,37	20,00	1 455,00	1 477,84	110 255,21	
v tom: platy zaměstnanců	106 480,58	0,00	678,00	1 242,84	108 401,42	3 198,58
ostatní osobní náklady	821,79	20,00	777,00	235,00	1 853,79	-0,21

Fond odměn

stav fondu k 1. 1. 2008	příděl ze zisku	čerpání	stav fondu k 31. 12. 2008
4 761,00	5 401 320,00	-3 198 577,00	2 207 504,00

průměrný přepočt.stav zaměstnanců	484
průměrný plat v Kč	18 664 Kč
upravený počet zaměstnanců k 31. 12. 2008	502 osob

5. Výdaje na zahraniční pracovní cesty a zhodnocení přínosu uskutečněných cest na činnost NM

V roce 2008 byly rovněž provedeny úpravy platových tarifů dle Přílohy č.1 a 2 NV č. 564/2006 Sb. Dále se provedly úpravy příplatků za vedení dle zákona č. 262/2006 Sb., Zákoník práce. Došlo k nárůstu příplatků za So+Ne, za svátek, za přesčasovou práci a k navýšení náhrad za dovolenou.

Prostředky OON byly čerpány výplatami odstupného, pro externí zaměstnance pak na základě dohod o provedení práce (např. informační služby knihoven, odstraňování následků povodní z roku 2002 na sbírkových předmětech, překladů, na odbornou přípravu na stěhování sbírek, organizační zajištění výstav), na základě dohod o pracovní činnosti (např. průvodci ve Vrchotových Janovicích).

4. Převod nevyužitých prostředků poskytnutých v roce 2008 z rezervního fondu MK a převod nevyužitých prostředků z rozpočtu 2008 do rezervního fondu MK ČR podle § 47 zákona č. 218/2000Sb.

V roce 2008 bylo Národnímu muzeu poskytnuto z rezervního fondu MK ČR celkem 45 669 698 Kč neinvestičních prostředků a 69 640 020 Kč investičních prostředků na níže uvedené akce.

Neinvestice

v Kč

titul	uvolněné prostředky	čerpání	zůstatek RF
Tvorba digitálního obsahu jako modelový příklad zapojení sbírek NM do evropské digitální knihovny	190 000,00	190 000,00	0,00
Stěhování sbírek, vybavení depozitářů	11 000 000,00	10 999 999,00	1,00
Sanační práce do zahájení rekonstrukce	1 000 000,00	999 999,00	1,00
Rehabilitace NP Vítkov	33 479 698,00	33 479 698,00	0,00
Celkem	45 669 698,00	45 669 696,00	2,00

Investice

v Kč

titul	uvolněné prostředky	čerpání	zůstatek RF
Stěhování sbírek	20 000 000,00	20 000 000,00	0,00
Rekonstrukce depozitáře Tereziín II.	11 000 000,00	4 959 794,00	6 040 206,00
Rekonstrukce bývalé budovy FS	1 500 000,00	1 457 869,00	42 131,00
Rekonstrukce HB NM	13 500 000,00	13 393 587,00	106 413,00
Rehabilitace NP Vítkov	23 640 020,00	23 640 020,00	0,00
Celkem	69 640 020,00	63 451 270,00	6 188 750,00

Realizace zahraničních pracovních cest pracovníků NM si vyžádala v roce 2008 náklady ve výši celkem 2 116,30 tis. Kč. Podstatná část zahraničních pracovních cest byla financována z účelových prostředků a projektů výzkumu a vývoje poskytnutých MK ČR, GA AV ČR, GA ČR a projektů kulturních aktivit. Celkový počet uskutečněných pracovních cest byl v roce 2008 vyšší než za stejné období roku 2007.

6. Čerpání finančních prostředků poskytnutých na realizaci programů spolufinancovaných ze strukturálních fondů EU

Projekt Barrande I – Vědecko-výzkumné centrum kulturního dědictví České republiky

Řídící orgán: Ministerstvo pro místní rozvoj

Číslo projektu/etapy: CZ.04.2.06/2.1.00.5/0305//2

Název operačního programu: JPD Cíl 2 Praha

Strukturální fond: ERDF

Region soudržnosti (NUTS II): CZ01 Praha

Datum zahájení projektu/II. etapy: 21. 1. 2005/1. 6. 2007

Datum ukončení projektu/II. etapy: 31. 10. 2008/30. 9. 2008

	Text	Proplacené fin. prostředky
1.	Výše finanční pomoci z prostředků EU prostřednictvím SR z toho: Neinvestice: Investice	16 798 451 762 738 16 035 713
2.	Výše finanční pomoci z prostředků SR: z toho: Neinvestice Investice	10 616 621 482 051 10 134 570
3.	Výše finanční pomoci hl. m. Prahy	2 870 393

7. Využití prostředků poskytnutých v roce 2008 na řešení důsledku povodní v roce 2002

Účel	Poskytnuto		Použito
	investice v Kč	neinvestice v Kč	investice, neinvestice v Kč
a	b	c	d
Kladivkový klavír Dohnal		503 000,00	503 000,00
Klavír Wlasky		660 000,00	660 000,00
Válce orchestrionu V. Hrubeš		310 000,00	310 000,00
Orchestrion		621 000,00	621 000,00
Sanace materiálu knihovny ČMH		300 000,00	300 000,00
Sanace sbírkových předmětů		644 000,00	644 000,00
Dovybavení restaurátorského pracoviště		443 000,00	443 000,00
Neinvestiční prostředky pro celkem		3 481 000,00	3 481 000,00
Depozitární systémy depozitáře NpM	2 240 000,00		2 240 000,00
Celkem povodně Národní muzeum			5 721 000,00

V roce 2008 bylo Národnímu muzeu poskytnuto celkem 3 481 tis. Kč neinvestičních a 2 240 tis. Kč investičních prostředků v rámci výdajů na odstraňování škod způsobených povodněmi v roce 2002. Veškeré prostředky byly použity na stanovený účel.

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY

sestavený k 31. 12. 2008 (v tis. Kč na dvě desetinná místa)

Číslo ř.	Název položky	stav k 31. 12. 2008
1	SPOTŘEBA MATERIÁLU	25 748,50
2	SPOTŘEBA ENERGIE	22 223,91
3		0,00
4	PRODANÉ ZBOŽÍ	1 989,76
5	OPRAVY A UDRŽOVÁNÍ	65 364,07
6	CESTOVNÉ	3 515,90
7	NÁKLADY NA REPREZENTACI	1 491,20
8	OSTATNÍ SLUŽBY	86 595,44
9	MZDOVÉ NÁKLADY	110 255,21
10	ZÁKONNÉ SOCIÁLNÍ POJIŠTĚNÍ	38 045,13
11		0,00
12	ZÁKONNÉ SOCIÁLNÍ NÁKLADY	2 168,03
13	OSTATNÍ SOCIÁLNÍ NÁKLADY	0,00
14		0,00
15	DAŇ Z NEMOVITOSTÍ	17,14
16	OSTATNÍ DANĚ A POPLATKY	66,72
17	SMLUVNÍ POKUTY A ÚROKY	0,00
18	OSTATNÍ POKUTY A PENÁLE	0,00
19	ODPIS NEDOBYTNÉ POHLEDÁVKY	14,05
20	ÚROKY	0,00
21	KURZOVÉ ZTRÁTY	64,43
22	DARY	0,00
23	MANKA A ŠKODY	0,00
24	JINÉ OSTATNÍ NÁKLADY	3 456,38
25	ODPISY DNM A DHM	41 487,38
26	ZC PRODANÉHO MAJETKU	0,00
27		0,00
28	PRODANÝ MATERIÁL	0,00
29		0,00
30		0,00
31	ÚČTOVA TŘÍDA 5 CELKEM (náklady)	402 503,25
32	TRŽBY ZA VLASTNÍ VÝROBKY	0,00
33	TRŽBY Z PRODEJE SLUŽEB	55 989,19
34	TRŽBY ZA PRODANÉ ZBOŽÍ	1 045,37
35	ZMĚNA STAVU ZÁSOB NV	0,00
36		0,00
37		0,00
38	ZMĚNA STAVU ZVÍŘAT	0,00
39	AKTIVACE MATERIÁLU A ZBOŽÍ	2 187,25
40		0,00
41		0,00
42		0,00
43	SMLUVNÍ POKUTY A ÚROK	0,00
44	OSTATNÍ POKUTY A PENÁLE	0,00
45	PLATBA ZA ODEPSANÉ POHLEDÁVKY	0,00
46	ÚROKY	47,80
47	KURZOVÉ ZISKY	2,80
48	ZÚČTOVÁNÍ FONDU	30 082,04
49	JINÉ OSTATNÍ VÝNOSY	2 604,15
50	TRŽBY Z PRODEJE MAJETKU	10,52
51		0,00
52		0,00
53	TRŽBY Z PRODEJE MATERIÁLU	0,00
54		0,00
55		0,00
56		0,00
57	PROVOZNÍ DOTACE	312 398,48
58	ÚČTOVA TŘÍDA 6 CELKEM (výnosy)	404 367,60
59	HV PŘED ZDANĚNÍM	1 864,35
60	DAŇ Z PŘÍJMU	1 704,40
61	DODATEČNÉ ODVODY DANĚ Z PŘÍJMU	0,00
62	HV PO ZDANĚNÍ	159,95

ROZVAHA

sestavená k 31. 12. 2008 (v Kč na dvě desetinná místa)

Číslo ř.	Název řádku	Stav k 1. 1.	stav k 31. 12.
1	STÁLÁ AKTIVA	1 355 647,74	1 505 012 485,51
2	NEHMOTNÉ VÝSLEDKY VÝZKUMU A VÝVOJE	957,24	957,24
3	SOFTWARE	2 590,09	3 164,62
4	OCENITELNÁ PRÁVA	0,00	0,00
5	DLOUHODOBÝ NEHMOTNÝ MAJETEK	2 555,93	2 741,61
6	OSTATNÍ NEHMOTNÝ DLOUHODOBÝ MAJETEK	0,00	0,00
7	POŘÍZENÍ DNM	0,00	0,00
8	ZÁLOHY NA DNM	0,00	0,00
9	SOUČET	6 103,26	6 863,47
10	OPRÁVKY K VÝZKUMU	-638,62	-837,78
11	OPRÁVKY K SW	-1 701,82	-2 020,80
12		0,00	0,00
13	OPRÁVKY K DDNM	-2 555,93	-2 741,61
14		0,00	0,00
15	SOUČET	-4 896,37	-5 600,19
16	POZEMKY	106 476,37	105 995,52
17	UMĚLECKÁ DÍLA A PŘEDMĚTY	429,87	1 075,44
18	STAVBY	1 515 439,23	1 527 829,37
19	SAMOSTATNÉ MOVITÉ VĚCI A SOUBORY MOV. VĚCÍ	466 946,43	520 765,48
20	PĚSTITELSKÉ CELKY TRVALÝCH POROSTŮ	0,00	0,00
21	ZÁKLADNÍ STÁDO	0,00	0,00
22	DROBNÝ DLOUHODOBÝ HMOTNÝ MAJETEK	83 228,73	93 488,84
23	OSTATNÍ DLOUHODOBÝ HMOTNÝ MAJETEK	0,00	0,00
24	POŘÍZENÍ DHM	63 660,23	174 810,30
25	POSKYTNUTÉ ZÁLOHY NA DHM	0,00	0,00
26	SOUČET	2 236 180,86	2 423 964,95
27	OPRÁVKY KE STAVBÁM	-586 621,06	-586 152,00
28	OPRÁVKY K SAMOSTATNÝM MOVITÝM VĚCEM	-211 890,22	-240 574,91
29	OPRÁVKY K PĚSTITELSKÝM POROSTŮM	0,00	0,00
30	OPRÁVKY K ZÁKLADNÍMU STÁDU	0,00	0,00
31	OPRÁVKY K DDHM	-83 228,73	-93 488,84
32	OPRÁVKY K OSTAT. DLOUHODOBÉMU HMOTNÉMU MAJETKU	0,00	0,00
33	SOUČET	881 740,01	-920 215,75
34	CENNÉ PAPIRY - ROZH. VLIV	0,00	0,00
35	CENNÉ PAPIRY - PODST. VLIV	0,00	0,00
36	OSTATNÍ CENNÉ PAPIRY	0,00	0,00
37	PUJČKY PODNIKŮM	0,00	0,00
38	OSTATNÍ DLOUHODOBÉ PŮJČKY	0,00	0,00
39	OSTATNÍ FINANČNÍ MAJETEK	0,00	0,00
40	POŘÍZENÍ DLOUH. FIN. MAJETKU	0,00	0,00
41	DLOUHOD. FIN. MAJETEK CELKEM	0,00	0,00
42	OBĚŽNÁ AKTIVA	102 464,97	78 821,32
43	MATERIÁL NA SKLADĚ	430,67	451,74
44	POŘÍZENÍ MATERIÁLU	0,00	0,00
45	NEDOKONČENÁ VÝROBA	0,00	0,00
46	POLOTOVARY	0,00	0,00
47	VÝROBKY	0,00	0,00
48	ZVÍŘATA	1,20	1,20
49	ZBOŽÍ NA SKLADĚ	2 868,12	3 089,48
50	POŘÍZENÍ ZBOŽÍ	0,00	0,00
51	ZÁSoby CELKEM	3 299,99	3 542,42
52	ODBĚRATELÉ	2 146,29	1 815,23
53	SMĚNKY K INKASU	0,00	0,00
54	POHLEDÁVKY ZA CENNÉ PAPIRY	0,00	0,00
55	POSKYTNUTÉ PROVOZNÍ ZÁLOHY	75,38	212,22
56	POHLEDÁVKY ZA ROZPOČTOVANÉ PŘÍJMY	0,00	0,00
57	OSTATNÍ POHLEDÁVKY	190,93	43,87
58	SOUČET	2 412,60	2 071,32
59	POHLEDÁVKY KE SDRUŽENÍ	0,00	0,00
60	SOCIÁLNÍ A ZDRAVOTNÍ POJIŠTĚNÍ	0,00	0,00
61	DANĚ Z PŘÍJMU	0,00	0,00
62	OSTATNÍ PŘÍMÉ DANĚ	0,00	0,00
63	DPH	0,00	0,00
64	OSTATNÍ DANĚ A POPLATKY	0,00	0,00

65	POHLEDÁVKY Z TERM. OPERACÍ	0,00	0,00
66	SOUČET	0,00	0,00
67	NÁROKY NA DOTACE	0,00	0,00
68	NÁROKY NA DOTACE OD ÚSC	0,00	0,00
69	SOUČET	0,00	0,00
70	POHLEDÁVKY ZA ZAMĚSTNANCI	875,04	1 288,64
71	POHLEDÁVKY Z DLUHOPISŮ	0,00	0,00
72	JINÉ POHLEDÁVKY	378,13	359,05
73	OPRAVNÁ POLOŽKA K POHLEDÁVKÁM	0,00	0,00
74	SOUČET	1 253,17	1 647,69
75	SOUČET	3 665,77	3 719,01
76	POKLADNA	53,65	66,04
77	PENÍZE NA CESTĚ	0,00	0,00
78	CENINY	773,48	745,97
79	SOUČET	827,13	812,01
80	BÚ	226 478,60	10 723,06
81	ÚČET FKSP	1 781,77	1 465,83
82	OSTATNÍ BÚ	70 078,88	58 312,63
83	SOUČET	94 509,25	70 501,52
84	MAJETKOVÉ CENNÉ PAPIRY	0,00	0,00
85	DLUŽNÉ CENNÉ PAPIRY	0,00	0,00
86	OSTATNÍ CENNÉ PAPIRY	0,00	0,00
87	POŘÍZENÍ FINANČNÍHO MAJETKU	0,00	0,00
88	SOUČET	0,00	0,00
89	FINANČNÍ MAJETEK CELKEM	95 336,38	71 313,53
90	ZÁKLADNÍ BÚ	0,00	0,00
91	VKLADOVÝ VÝDAJOVÝ ÚČET	0,00	0,00
92	PŘÍJMOVÝ ÚČET	0,00	0,00
93	BÚ PENĚŽNÍHO FONDU	0,00	0,00
94	BÚ STÁTNÍCH FONDŮ	0,00	0,00
95	BÚ FINANČNÍCH FONDŮ	0,00	0,00
96	SOUČET	0,00	0,00
97	POSKYTNUTÉ DOTACE OSS	0,00	0,00
98	POSKYTNUTÉ DOTACE VÝDAJ.ÚČTU	0,00	0,00
99	POSKYTNUTÉ DOTACE PŘÍSP. ORG.	0,00	0,00
100	DOTACE OST. SUBJEKTŮM	0,00	0,00
101	DOTACE PŘÍSPĚV. ORGANIZACÍM	0,00	0,00
102	DOTACE OSTATNÍM	0,00	0,00
103	SOUČET	0,00	0,00
104	NAVR. VÝPOMOCI MEZI ROZPOČTY	0,00	0,00
105	FIN. VÝPOMOCI PŘÍSP. ORG.	0,00	0,00
106	FIN. VÝPOMOCI PO	0,00	0,00
107	FIN. VÝPOMOCI OST. ORG.	0,00	0,00
108	FIN. VÝPOMOCI FO	0,00	0,00
109	SOUČET	0,00	0,00
110	LIMITY VÝDAJŮ	0,00	0,00
111	ZÚČTOVÁNÍ VÝDAJŮ ÚSC	0,00	0,00
112	MATERIÁLNÍ NÁKLADY	0,00	0,00
113	SLUŽBY A NÁKLADY NEV. POVAHY	0,00	0,00
114	CESTOVNÉ	0,00	0,00
115	MZDOVÉ A OSTATNÍ ON	0,00	0,00
116	DÁVKY SOC. ZABEZPEČENÍ	0,00	0,00
117	MANKA A ŠKODY	0,00	0,00
118	SOUČET	0,00	0,00
119	SOUČET	0,00	0,00
120	NÁKLADY PŘÍŠTÍCH OBDOBÍ	156,30	246,36
121	PŘÍJMY PŘÍŠTÍCH OBDOBÍ	0,00	0,00
122	KURZOVÉ ROZDÍLY AKTIVNÍ	6,53	0,00
123	DOHADNÉ ÚČTY AKTIVNÍ	0,00	0,00
124	SOUČET	162,83	246,36
125	AKTIVA CELKEM	1 458 112,71	1 583 833,80
126	VLASTNÍ ZDROJE	1 435 500,93	1 566 806,69
127	FOND DLOUHODOBÉHO MAJETKU	1 352 553,34	1 505 012,49
128	FOND OBĚŽNÝCH AKTIV	7 107,04	7 107,04
129	FOND HOSPODÁŘSKÉ ČINNOSTI	0,00	0,00
130	OCEŇOVACÍ ROZDÍLY	0,00	0,00
131	SOUČET		1 512 119,53
132	FOND ODMĚN	4,76	2 207,50
133	FKSP	1 930,28	1 649,60
134	FOND REZERVNÍ	15 060,46	8 817,05

135	FOND REPRODUKCE MAJETKU	52 093,39	41 853,06
136	PENĚŽNÍ FONDY	0,00	0,00
137	OSTATNÍ FINANČNÍ FONDY	0,00	0,00
138	SOUČET	69 088,89	54 527,21
139	STÁTNÍ FONDY	0,00	0,00
140	OSTATNÍ ZVLÁŠTNÍ FONDY	0,00	0,00
141	SOUČET	0,00	0,00
142	FIN. VÝDAJŮ OSS	0,00	0,00
143	FIN. VÝDAJŮ ÚSC	0,00	0,00
144	BŮ K LIMITŮM OSS	0,00	0,00
145	VYÚČT. ROZP. PŘÍJMŮ OSS	0,00	0,00
146	VYÚČT. ROZP. PŘÍJMŮ ÚSC	0,00	0,00
147	VYÚČT. PŘÍJMU Z FIN. MAJETKU OSS	0,00	0,00
148	VYÚČT. PŘÍJMU Z FIN. MAJETKU ÚSC	0,00	0,00
149	ZÚČTOVÁNÍ PŘÍJMŮ ÚSC	0,00	0,00
150	PŘIJATÉ NÁVR. VÝPOMOCI	0,00	0,00
151	SOUČET	0,00	0,00
152	HV BĚŽNÉHO OBDOBÍ	0,00	159,95
153	NEROZDĚLENÝ ZISK Z MIN.OBDOBÍ	0,00	0,00
154	HV VE SCHVALOVACÍM ŘÍZENÍ	6 751,66	0,00
155	PŘÍJMY A VÝDAJE Z MIN.LET	0,00	0,00
156	SALDO VÝDAJŮ A NÁKLADŮ	0,00	0,00
157	SALDO PŘÍJMŮ A VÝNOSŮ	0,00	0,00
158	SOUČET	6 751,66	159,95
159	CIZÍ ZDROJE	22 611,78	17 027,11
160	REZERVY ZÁKONNÉ	0,00	0,00
161	EMITOVANÉ DLUHOPISY	0,00	0,00
162	ZÁVAZKY Z PRONÁJMŮ	0,00	0,00
163	DLOUH. PŘIJATÉ ZÁLOHY	0,00	0,00
164	DLOUHODOBÉ SMĚNKY	0,00	0,00
165	OSTATNÍ DLOUHODOBÉ ZÁVAZKY	0,00	0,00
166	SOUČET	0,00	0,00
167	DODAVATELÉ	9 461,09	3 431,84
168	SMĚNKY K ÚHRADĚ	0,00	0,00
169	PŘIJATÉ ZÁLOHY	0,00	197,79
170	OSTATNÍ ZÁVAZKY	5 325,96	5 783,67
171	POHLEDÁVKY Z TERM.OPERACÍ	0,00	0,00
172	SOUČET	14 787,05	9 413,30
173	ZÁVAZKY Z CENNÝCH PAPÍRŮ	0,00	0,00
174	ZÁVAZKY K ÚČAST. SDRUŽENÍ	0,00	0,00
175	SOUČET	0,00	0,00
176	ZAMĚSTNANCI	2 007,30	1 746,78
177	OSTATNÍ ZÁVAZKY ZAM.	77,34	43,60
178	SOUČET	2 084,64	1 790,38
179	ZÁVAZKY SOC. A ZDRAV. ZABEZP.	4 159,08	4 244,46
180	DAŇ Z PŘÍJMŮ	0,00	0,00
181	OSTATNÍ PŘÍMÉ DANĚ	1 015,07	809,71
182	DPH	170,94	335,37
183	OSTATNÍ DANĚ A POPLATKY	0,00	0,00
184	SOUČET	1 186,01	1 145,08
185	VYPOŘÁDÁNÍ SE SR	0,00	0,00
186	VYPOŘÁDÁNÍ PŘEPLATKU	0,00	0,00
187	SOUČET	0,00	0,00
188	JINÉ ZÁVAZKY	0,00	0,00
189	KRÁTKODOBÉ ZÁVAZKY CELKEM	22 216,78	16 593,22
190	DLOUHODOBÉ ÚVĚRY	0,00	0,00
191	KRÁTKODOBÉ ÚVĚRY	0,00	0,00
192	ESKONTOVANÉ DLUHOPISY	0,00	0,00
193	EMITOVANÉ DLUHOPISY	0,00	0,00
194	KRÁTKODOBÉ FIN. VÝPOMOCI	0,00	0,00
195	SOUČET	0,00	0,00
196	SOUČET	0,00	0,00
197	VÝDAJE PŘÍŠTÍCH OBDOBÍ	0,00	0,00
198	VÝNOSY PŘÍŠTÍCH OBDOBÍ	395,00	433,00
199	KURZOVÉ ROZDÍLY PASÍVNÍ	0,00	0,89
200	DOHADNÉ ÚČTY PASÍVNÍ	0,00	0,00
201	SOUČET	395,00	433,89
202	PASIVA CELKEM	1 458 112,71	1 583 833,80

Přehled rozepsaných závazných ukazatelů (v tis. Kč)

ukazatel	Schválený rozpočet	Rozpočet po změnách	Skutečnost
a	1	2	3
Spotřeba materiálu	7 590	11 268	25 749
Spotřeba energie	25 195	25 216	22 224
Spotřeba ostatních neskladovatelných dodávek		0	0
Prodané zboží	1 700	1 700	1 990
Opravy a udržování	34 080	38 603	65 365
Cestovné	950	2 752	3 516
Náklady na reprezentaci	150	150	1 491
Ostatní služby	54 590	69 059	86 596
Mzdové náklady	99 022	105 831	110 255
Zákonné sociální pojištění	34 658	36 320	38 045
Ostatní sociální pojištění		0	0
Zákonné sociální náklady	1 971	2 065	2 168
Ostatní sociální náklady		0	0
Daně a poplatky	400	400	84
Smluvní pokuty a úroky z prodlení	0	0	0
Ostatní pokuty a penále	0	0	0
Odpis pohledávky		0	14
Úroky		0	0
Kurzové ztráty	30	30	64
Dary		0	0
Manka a škody		0	0
Jiné ostatní náklady	2 450	2 545	3 456
Odpisy dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	41 520	41 520	41 487
Zůstatková cena prodaného dlouhodobého nehmot. a hmot. majetku			
Náklady celkem	304 306	337 459	402 504
Tržby za vlastní výroby			
Tržby z prodeje služeb	38 500	39 011	55 989
Tržby za prodané zboží	1 050	1 050	1 045
Změna stavu zásob nedokončené výroby		0	0
Změna stavu zásob polotovarů		0	0
Změna stavu zásob výrobků		0	0
Změna stavu zvířat		0	0
Aktivace materiálu a zboží	1 650	1 650	2 187
Aktivace vnitroorganizačních služeb		0	0
Aktivace dlouhodobého nehmotného majetku		0	0
Aktivace dlouhodobého hmotného majetku		0	0
Smluvní pokuty a úroky z prodlení		0	0
Ostatní pokuty a penále		0	0
Platby za odepsané pohledávky		0	0
Úroky	50	50	48
Kurzové zisky		0	3
Zúčtování fondů	35 500	35 500	30 082
Jiné ostatní výnosy	630	630	2 604
Tržby z dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku		0	11
Tržby z prodeje materiálu		0	0
Výnosy z krátkodobého finančního majetku		0	0
Zúčtování zákonných opravných položek		0	0
Příspěvky a dotace na provoz celkem:	228 926	261 568	312 398
Příspěvky a dotace na provoz od zřizovatele	228 926	236 252	236 252
Příspěvky a dotace účelové		25 316	76 146
Výnosy celkem	306 306	339 459	404 368
Hospodářský výsledek před zdaněním	2 000	2 000	1 864
Daň z příjmů	2 000	2 000	1 704
Hospodářský výsledek po zdanění (+/-)	0	0	160

DOPLŇUJÍCÍ ÚDAJE

ukazatel	Schválený rozpočet	Rozpočet po změnách	Skutečnost
a	1	2	3
Systémové dotace na investice celkem:	0	0	0
Systémové dotace na investice od zřizovatele, z toho:	0	0	0
Systémové dotace na výzkum a vývoj	0	0	0
Systémové dotace na investice od jiných poskytovatelů	0	0	0
Individuální dotace na investice	0	78 169	78 169

Název položky	pol.č.	stav k 1. 1.	stav k 31. 12.
Dotace celkem na dlouhodobý majetek ze státního rozpočtu	1		173 780,55
z toho: Systémové dotace na dlouhodobý majetek	2		52 160,28
z toho: výzkum a vývoj	3		1 170,00
vzdělávání pracovníků	4		
informatiku	5		
individuální dotace na jmenovité akce	6		121 620,27
Přijaté prostředky ze zahraničí na dlouhodobý majetek	7		
Přijaté dotace na dlouhodobý majetek z rozpočtu ÚSC	8		2 870,90
Přijaté příspěvky a dotace na provoz ze st. rozpočtu	9		312 258,48
z toho: přijaté příspěvky na provoz od zřizovatele	10		261 758,00
z toho: výzkum a vývoj	11		8 212,00
vzdělávání pracovníků	12		
informatiku	13		
přij. dot. na NIV nákl. souv. s ISPROFIN od zřizovatele	14		45 479,70
přij. prostř. na V+V od poskyt. jiných než od zřizovatele	15		3 776,00
Přijaté prostředky na výzkum a vývoj z rozpočtu ÚSC	16		0
Přij. prostř. na V+V od příjemců účelové podpory	17		
Přijaté prostředky na provoz ze zahraničí	18		0,00
Přij. příspěvky a dotace celkem na provoz z rozpočtu ÚSC	19		140,00
Přij. přísp. a dotace na provoz z rozpočtu st. fondů	50		
Přij. dotace na dlouhodobý majetek z rozpočtu st.fondů	51		
Poskytnuté návratné fin. výpomoci mezi rozpočty - kraj. úřadu	20		
Poskytnuté návratné fin. výpomoci mezi rozpočty - obcí	21		
Přijaté návratné fin. výpomoci mezi rozpočty - ze st. rozpočtu	22		
Přijaté návratné fin. výpomoci mezi rozpočty - od kraj. úřadu	23		
Přijaté návratné fin. výpomoci mezi rozpočty - od obce	24		
Přijaté návratné fin. výpomoci mezi rozpočty - od st. fondů	25		
Přijaté návratné fin. výpomoci mezi rozpočty - od ost. veř. rozpočtů	26		
Poskytnuté přech. výpomoci přísp. org. - org. složkou státu	27		
Poskytnuté přech. výpomoci přísp. org. - krajským úřadem	28		
Poskytnuté přech. výpomoci přísp. org. - obcí	29		
Krátkodobé bankovní úvěry tuzemské	30		
Krátkodobé bankovní úvěry zahraniční	31		
Vydané krátkodobé dluhopisy tuzemské	32		
Vydané krátkodobé dluhopisy zahraniční	33		
Ostatní krátkodobé závazky (finanční výpomoci) tuzemské	34		
Ostatní krátkodobé závazky (finanční výpomoci) zahraniční	35		
Směnky k úhradě tuzemské	36		
Směnky k úhradě zahraniční	37		
Dlouhodobé bankovní úvěry tuzemské	38		
Dlouhodobé bankovní úvěry zahraniční	39		
Vydané dluhopisy tuzemské	40		
Vydané dluhopisy zahraniční	41		
Dlouhodobé směnky k úhradě tuzemské	42		
Dlouhodobé směnky k úhradě zahraniční	43		
Ostatní dlouhodobé závazky tuzemské	44		
Ostatní dlouhodobé závazky zahraniční	45		
Nakoup. dluhopisy a směnky k inkasu	46		
z toho: krátkodobé dluhopisy a směnky ÚSC	47		
komunální dluhopisy ÚSC	48		
ostat.dluhopisy a směnky veř.rozpočtu	49		
Splatné závazky na soc. zab. a přísp. na státní politiku zam.	52	2 910,48	2 975,70
Splatné závazky veřejného zdravotního pojištění	53	1 248,60	1 268,76
Evid. daňové nedoplatky u místně přísl. fin. orgánů	54	1 186,01	1 145,08

XIV. Pedagogická činnost pracovníků Národního muzea

Pracovníci ve vědě a výzkumu Národního muzea se systematicky podíleli na výuce na Vyšší odborné škole informačních studií, Vyšší odborné škole umělecko-průmyslové, Vyšší odborné škole textilních řemesel, Škole muzejní propedeutiky AMG i na pedagogické činnosti vysokých škol včetně vedení diplomových a disertačních prací. Uveden je jen výběr.

Přírodovědecká fakulta Univerzity Karlovy (P. Benda, M. Dobisíková, B. Ekrt, M. Fikáček, J. Hájek, J. Holec, P. Chvojka, P. Kment, J. Kocourková, V. Kuželka, J. Kvaček, J. Moravec, J. Sklenář, Z. Váchová, M. Valent, P. Velemínský, K. Zágorský)

Lékařská fakulta Univerzity Karlovy (V. Kuželka, P. Velemínský)

Filozofická fakulta Univerzity Karlovy (M. Dobisíková, P. Velemínský, J. Kandert, K. Klápšťová, M. Rychlíková, M. Junek, J. Čechura, L. Šaldová, R. Šípek, M. Dufková, P. Douša, P. Janeček, K. Woitschová)

Fakulta humanitních studií Univerzity Karlovy (K. Klápšťová, J. Vojtěšková, P. Janeček)

Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy (J. Kandert, M. Sekera)

Vysoká škola ekonomická v Praze, Podnikohospodářská fakulta, obory Arts Marketing a Arts Management (M. Lukeš)

Přírodovědecká fakulta Masarykovy univerzity (P. Kment)

Filozofická fakulta Masarykovy univerzity (M. Dufková, O. Mojžíšová)

Filozofická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci (M. Junek)

Filozoficko-přírodovědecká fakulta Slezské univerzity v Opavě (P. Douša)

Filozofická fakulta Trnavskej univerzity (M. Dufková)

Lesnická fakulta České zemědělské univerzity (J. Kocourková, J. Moravec)

Pedagogická fakulta Technické univerzity Liberec (L. Jůn, V. Přenosilová)

Přírodovědně-humanitní fakulta Technické univerzity Liberec (V. Přenosilová)

Fakulta humanitních studií Západočeské univerzity (J. Kandert, J. Jiroušková, K. Klápšťová)

Filozofická fakulta Západočeské Univerzity v Plzni (J. Hlaváč, P. Velemínský)

Konzervatoř a Vyšší odborná škola Jaroslava Ježka (V. Mojžíš)

Vysoká škola chemicko-technologická v Praze (M. Anisová)

Pražská konzervatoř (J. Tauerová)

Vysoká škola umělecko-průmyslová v Praze

(D. Stehlíková)

Divadelní akademie múzických umění (V. Koubská)

Filmová akademie múzických umění (L. Jůn)

Fakulta restaurování Univerzity Pardubice (J. Josef)

Česká zemědělská univerzita (J. Kocourková, J. Moravec)

Národní památkový ústav, ú. p. (D. Stehlíková – kurz pro konzervátory a pracovníky v kultuře)

XV. Členství pracovníků Národního muzea ve vědeckých a kulturních institucích

Vedení muzea

Ksandr, Karel – Český národní komitét ICOMOS, DO CO MO MO (Česká pracovní skupina pro dokumentaci a obnovu budov a sídelních celků moderního hnutí při UNESCO), Sdružení pro stavebně historické průzkumy, místopředseda Klubu Za starou Prahu, Spolek přátel zámku Sychrov;

Lukeš, Michal – Kuratorium Slovenského národného múzea, Komise Rady hl. m. Prahy pro památkovou péči, poradní orgán generálního ředitele Národní knihovny, redakční rada Historie a vojenství, I. místopředseda AMG, čestný výbor hudebního festivalu Struny podzimu, Rada Národního divadla;

Douša, Pavel – muzeologická komise AMG, komise pro muzejní pedagogiku a práci s veřejností AMG, člen redakční rady časopisu Muzeum: Muzejní a vlastivědná práce

Součková, Jana – národní koordinátorka Českého komitétu Modrého štítu, Česká komise pro spolupráci s UNESCO, národní korespondentka Evropského muzejního fóra (EMYA), redakční rada čas. Annals of the Náprstek Museum.

Odbor SVN

Drozenová, Jindřiška – komise konzervátorů-restaurátorů, pracovní skupina textil pod komisí konzervátorů-restaurátorů AMG;

Josef, Jan – AMG (revizní komise konzervátorů-restaurátorů při AMG, redakční rada, poradní komise MK ČR pro restaurování kulturních památek – příležitostný expert, redakční rada čas. Muzeum: Muzejní a vlastivědné práce;

Šeříčková, Dagmar – komise pro přípravu emisních plánů známek Ministerstva průmyslu a obchodu, komise pro akviziční činnost Sbírkový umění 19. století Národní galerie v Praze.

Přírodovědecké muzeum

Anděra, Miloš – Česká společnost zoologická, Česká bioplatforma, Česká společnost pro ochranu netopýrů, Vědecká rada CHKO Třeboňsko;

Benda, Petr – Česká společnost zoologická, Česká společnost pro ochranu netopýrů, Deutsche Gesellschaft für Säugetierkunde, American Society of Mammalogist, Společnost pro ochranu netopierov na Slovensku;

Burdová, Petra – Společnost Národního muzea, Deutsche Gesellschaft für Gemologie;

Cepák, Jaroslav – Česká společnost ornitologická;

Dobisíková, Miluše – Česká antropologická společnost;

Fikáček Martin – Česká společnost entomologická;

Hájek, Jiří – Česká společnost entomologická;

Holec, Jan – Česká vědecká společnost pro mykologii, Deutsche Gesellschaft für Mykologie, Rada herbářů UK;

Horný, Radvan – The Edinburgh Geological Society;

Chlebická, Markéta – Česká vědecká společnost pro mykologii, Česká botanická společnost;

Chvojka, Pavel – Česká společnost entomologická;

Ježek, Jan – Česká společnost entomologická;

Kocourková, Jana – Česká vědecká společnost pro mykologii, Česká botanická společnost, International Association of Lichenology, Bryologisch-lichenologische Arbeitsgemeinschaft für Mitteleuropa, British Lichen Society, Californian Lichen Society, Nordic Lichen Society;

Krampl, František – Česká společnost entomologická;

Kubáň, Vítězslav – Česká společnost entomologická;

Kůrka, Antonín – Česká společnost zoologická;

Kuželka, Vítězslav – Česká antropologická společnost, Paleopathological Association;

Kvaček, Jiří – Botanical Society of America, International Association of Plant Taxonomy, International Organization of Paleobotany, CETAF Consortium;

Libertin, Milan – Společnost Národního muzea;

Litochleb, Jiří – Česká geologická společnost, Česká geologická společnost, Hornický spolek Prokop Příbram, Klub přátel Regionálního muzea v Jílovém u Prahy;

Macek, Ján – Česká společnost entomologická;

Mlíkovský, Jiří – Česká společnost zoologická, Česká společnost ornitologická, Society of Avian Paleontology and Evolution, Oriental Bird Club, American Ornithological Society, British ornithological Society, British Ornithological Club, Society for the History of Natural History;

Moravec, Jiří – Česká herpetologická společnost, Societas Europea Herpetologica, Deutsche Gesellschaft für Herpetologie und Terrarienkunde, Österreichischen Gesellschaft für Herpetologie, Brazilian Society of Herpetology, Česká bioplatforma, Vědecká rada CHKO Třeboňsko;

Sejkora, Jiří – Česká geologická společnost, Krystalografická společnost, The Mineralogical Association of Canada, Komise pro nové minerály a názvy minerálů IMA;

Sklenář, Jan – Česká geologická společnost;

Stloukal, Milan – Česká antropologická společnost, Správní rada University Karlovy;

Šanda, Radek – Česká společnost zoologická, Fisheries Society of British Isles;

Šída, Otakar – Česká společnost botanická;

Švihla, Vladimír – Česká společnost entomologická;

Velemínský, Petr – Česká antropologická společnost, European Anthropological Association, Národní komitét pro antropologické a etnografické vědy, Paleoanthropology Society;

Zágoršek, Kamil – International Bryozoa Association.

Historické muzeum

Běličová, Milena – redakční rada Sborníku NM, řada A – Historie, společná archivní a knihovní rada při Československém dokumentačním středisku 1948–1989 (ČSDS), předsedkyně sekce specializovaných archivů při České archivní společnosti (ČAS);

Čechura, Jaroslav – komise pro státní a rigorózní zkoušky pro obor historie FF UK, oborová rada Ústavu českých dějin FF UK, oborová rada Ústavu hospodářských a sociálních dějin FF UK, vědecká rada a rigorózní komise FF Univerzity v Hradci Králové, vědecká rada FV MU Brno, redakční rada čas. Historický obzor;

Dufková, Marie – komise pro státní a rigorozní zkoušky pro obor klasické archeologie FF UK a FF Trnavské univerzity v Trnavě, oborová rada Ústavu pro klasickou archeologii FF UK, oborová rada katedry klasické archeologie FF Trnavské univerzity v Trnavě, výbor pracovní skupiny pro klasickou a římsko-provinciální archeologii České archeologické společnosti, redakční rada čas. Anodos (Studies of the Ancient World), redakční rada Sborníku NM, oborová komise pro klasickou archeologii FF UK, humanitní sekce vědecké rady NM;

Hanáková, Jitka – společná archivní a knihovní rada při ČSDS;

Havránková, Hana – místopředsedkyně České olympijské akademie, pracovní komise ČOA pro historii, dokumentaci a bibliografii;

Janeček, Petr – The International Society for Contemporary Legend Research, SVU – Czechoslovak Academy of Arts and Sciences, Česká národopisná společnost, redakční rada Lidé města/Urban People, komise pro výběrové dotační řízení na podporu tradiční lidové kultury MK ČR, komise pro výběr kandidátů k udělení titulu „Nositel tradice lidových řemesel“ MK ČR;

Junek, Marek – společná archivní a knihovní rada při ČSDS, nákupní komise ODTVS NM, historická komise při AMG, Historická komise ČOA, redakční rada čas. Muzeum: Muzejní a vlastivědná práce;

Kleisner, Tomáš – nákupní komise ODTVS NM;

Koubská, Vlasta – výstavní rada Národního divadla, výstavní rada NM, redakční rada Institutu umění – Divadelního ústavu;

Langhammerová, Jiřina – Národní komitét antropologických a etnologických věd, UNESCO, IOV – Mezinárodní organizace pro lidové umění – členka komise pro lidový oděv, Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost Středočeského muzea v Rostokách u Prahy;

Lička, Milan – mezirezortní ministerská komise pro hodnocení výzkumných záměrů, ČAS;

Mevaldová, Helena – ediční rada České národopisné společnosti, nákupní komise Okresního muzea v Mělníce;

Přenosilová, Věra – koordinační komise projektu česko-rakousko-německého setkávání, redakční rada Sborníku NM v Praze – řada A, nákupní komise Uměleckopřemyslového muzea v Praze, redakční rada Muzea hlavního města Prahy;

Sankot, Pavel – Český archeologický komitét, ICOM, Association française pour l'étude de l'âge du fer (AFEAF);

Sedláková, Danuše – výkonný výbor Oborového svazu kultury a ochrany přírody;

Scheinost, Vojtěch – archivní komise Českého atletického svazu, pracovní komise ČOA pro historii, dokumentaci a bibliografii;

Schůtová, Jitka – pracovní komise ČOA pro historii, dokumentaci a bibliografii, SKIP, Česká kinantropologická společnost;

Skala, Petr – předsednictvo Společnosti přátel Pokarpatské Rusi;

Slavík, Stanislav – komise pro výkup starožitností Muzea hl. m. Prahy, komise pro výkup starožitností Muzea AČR, vědecká rada Collegium Bohemicum, místopředseda historické komise při AMG;

Sršeň, Lubomír – poradní sbor nákupní komise PNP a NG v Praze, předseda Ediční rady NM, poradní sbor pro sbírkotvornou činnost NM, výbor Společnosti NM, místopředseda výboru Matice české, vědecká rada UPM, historická komise UK, restaurátorská komise Galerie hl. m. Prahy, redakční rada Časopisu přátel starožitností, Sdružení historiků ČR (Historický klub 1872), Společnost Boženy Němcové;

Stehlíková, Dana – ICIOM ICAA – sekce pro užité umění, The Society Jewellery Historians;

Stříteský, Hynek – ČAS;

Swierczeková, Lucie – ČAS, archivní komise Českého atletického svazu;

Šaldová, Lenka – výbor Jednoty hudebního divadla, redakční rada čas. Muzeum: Muzejní a vlastivědná práce;

Štěpánková, Marie – ČAS;

Tauberová, Monika – Česká národopisná společnost;

Voříšková, Alena – nákupní komise pro sbírkotvornou činnost Muzea B. Horáka v Rokycanech, Česká národopisná společnost;

Wiśniewski, František – Česká národopisná společnost.

Náprstkovo muzeum

Kandert, Josef – člen vědecké rady FSV UK, FHS Západočeské univerzity v Plzni, Etnologického ústavu AV ČR, Česká a slovenská národopisná společnost, Česká antropologická společnost, Společnost pro studium náboženství, redakční rada čas. Český lid, Lidé města, Nový Orient, Archeologické rozhledy, Annals of the Náprstek Museum, Ethnologia Europaeae Centralis, EASA (European Association of Society Anthropologists);

Klápšťová, Kateřina – Latinskoamerická společnost, redakční rada čas. IZV UK;

Kraemerová, Alice – Česko-japonská společnost, Annals of the Náprstek Museum, ediční rada NM pro monografie;

Jiroušková, Jana – členka vědecké rady FHS Západočeské univerzity v Plzni;

Novák, Vlastimil – numizmatická komise AMG, redakční rada čas. Annals of the Náprstek Museum, Numizmatický sborník;

Pospišilová, Dagmar – redakční rada čas. Annals of the Náprstek Museum;

Secká, Milena – členka správního výboru Československého ústavu zahraničního, Česká a slovenská národopisná společnost, Komise pro dějiny Čechů v zahraničí, členka předsednictva Kontinenty, členka sboru pro sbírkotvornou činnost Pedagogického muzea J. A. Komenského, redakční rada čas. Český lid;

Rychlíková, Magdalena – členka Karpatologické komise pro lidové obyčeje MKKK.

České muzeum hudby

Dehner, Jan – operní komise Cen Thálie;

Gadaleta, Emanuel – redakční rada čas. Musicalia;

Ibl, František – Cech houslařů pražských, Komise restaurátorů, konzervátorů a preparátorů při AMG;

Kabelková, Markéta – pokladní České společnosti pro hudební vědu, umělecká rada Konzervatoře a VOŠ Jaroslava Ježka v Praze;

Kostun, Miroslav – Komise restaurátorů, konzervátorů a preparátorů při AMG;

Mayrová, Kateřina – správní rada Nadace Bohuslava Martinů;

Mojžíš, Vojtěch – místopředseda, dramaturg, archivář sdružení pro soudobou hudbu Přítomnost, předseda kontrolní a revizní komise Společnosti českých skladatelů při AHUV;

Mojžíšová, Olga – komise muzikologie a publicistiky Nadace Českého hudebního fondu, prezidium České hudební rady, prezidium Mezinárodní smetanovské klavírní soutěže, vědecká rada NM, výbor Společnosti Bedřicha Smetany, výbor Společnosti Jana Kubelíka;

Paulová, Eva – Česká společnost pro hudební vědu, členka výboru Společnosti přátel Itálie, vedoucí pracovní skupiny RldIM při České národní skupině IAML;

Pospišil, Milan – Dvořák Society for Czech and Slovak Music v Londýně, ediční rada NM, Société française de musicologie, výboru Společnosti Antonína Dvořáka, zakládající člen Meyerbeer-Institut e.V. se sídlem v Thurnau a mezinárodního týmu editorů Meyerbeer Werkausgabe, redakční rada čas. Musicalia;

Součková, Taťána – Teatrológická společnost;

Šustíková Věra – místopředsedkyně České společnosti pro hudební vědu, ředitelka, dramaturgyně, režisérka MF koncertního melodramu, ředitelka, členka mezinárodní odborné poroty, lektorka Mezinárodní soutěže Zdeňka Fibicha v interpretaci melodramu, členka výboru Společnosti Slovo a hlas, předsedkyně Společnosti Zdeňka Fibicha;

Tauerová, Jarmila – Klub Za starou Prahu, Společnost Antonína Dvořáka;

Urbanová – Kotašová, Daniela – výbor Společnosti Bohuslava Martinů;

Vašíčková, Anna – výbor Společnosti Antonína Dvořáka.

Knihovna Národního muzea

Antonín, Luboš – tajemník Společnost Ignáce Borna sekce Společnosti NM;

Kučerová, Jarmila – tajemnice vědecké rady NM – sekce humanitní, ediční rada NM, redakční rada Sborníku NM, řada C – Literární historie;

Kvapilová, Martina – zástupce KNM v SSPE, supervizor Janusu za KNM 5;

Mašek, Petr – komise CES při MK, redakce Almanachu české šlechty, redakční rada Muzejní a vlastivědná práce/Společnost přátel starožitností, výstavní rada NM, pracovní skupina pro vybudování Památníku evropské integrace na zámku v Poběžovicích

Muchka, Pavel – jednatel sekce SNM Matice české, tajemník Poradního sboru pro sbírkotvornou činnost NM, sekce KNM, Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost v odd. uměleckých sbírek PNP, výstavní rada NM za KNM;

Sequera, Martin – Rada PNP, redakční rada Sborníku NM, řada C – Literární historie;

Šípek, Richard – pracovní skupina pro popis starých tisků, pracovní skupina pro katalogizaci a digitalizaci historických fondů, nákupní komise KNM;

Tomšů, Jana – komise pro restaurování při MK ČR;

Turková, Helga – vědecká rada Knihovny AV ČR, vědecká rada Regionálního muzea v Teplicích, ediční rada NM, redakční rada NM Sborníku NM, řada C – Literární historie, komise MK pro hodnocení návrhů a výsledků výzkumných záměrů v oblasti památkové péče, výbor oborové komise knihovníků AMG, výbor Matice české, Česká společnost pro výzkum 18. století, SKIP, Literárněvědecká společnost při AV ČR, Spolek českých bibliofilů, Klub za starou Prahu, Panevropská unie Čech a Moravy, Společnost pro církevní právo, Společnost Praha – Cáchy, Sdružení polygrafů, NTM, Rada ředitelky pedagogického muzea JAK, frankofonní klub SKIP;

Vaculínová, Marta – International Association of Neo-Latin Studies (IANLS), komise pro VISK 6, komise pro soupis rukopisů, redakční rada Sborníku NM, řada C – Literární historie, redakční rada Studií o rukopisech.

XVI. The National Museum Annual Report for the year 2008

*Dear Ladies and Gentlemen, Friends
and Supporters of the National
Museum:*

Many significant and even fateful events in our history have taken place in years with an eight at the end. Therefore we were thrilled with expectations what the year 2008 would bring, and at the same time in the National Museum we were preparing commemoration of several important anniversaries. Fortunately, as regards the fateful events, the last year passed in relative peace although a global economic crisis was slowly but surely approaching borders of our country. Although no fateful event has struck our country in 2008, in the National Museum itself several very important almost revolutionary events occurred.

First of all, our institution celebrated the 190th anniversary of its foundation in 1818. On this occasion a gala concert was organized in our main building, and an exhibition called "190 years of the National Museum – 190 years of adventure" was prepared for the wide public. The National Museum commemorated its significant anniversary for the whole year both by several other events and a jubilee logo created specially for this occasion.

40 years passed since August 21, 1968, the day when our country was invaded by occupation troops with the Soviet Army in their head, and all hopes brought by the so called Prague Spring were frustrated. In 1968 the main building of the National Museum became the symbol of the occupation, after the Soviet occupants made it a target of their arms. In 2008 it became a central point of commemorating this sad anniversary thanks to an exhibition "... and the tanks arrived in '68", which occupied not only the entrance foyer, but reached outside the building to open air area in front of the Museum to present a reconstruction of the events of 1968. The exhibition was prepared by the National Museum in cooperation with the Military History Institute in Prague and the Institute for the Study of Totalitarian Regimes and was opened by the Prime Ministers of both the Czech and Slovak Republics together with the Chairman of the Senate of the Parliament of the Czech Republic, the Minister of Culture of the Czech Republic and the Minister of Foreign Affairs of the Slovak Republic, Mayor of the Capital City of Prague and other honored guests.

The 90th anniversary of establishment of the Czechoslovak Republic was another important event that was commemorated

by the National Museum in 2008. Again it was in cooperation with the Military History Institute in Prague and the Senate of the Parliament of the Czech Republic, and another rich and main exhibition was prepared in our main building with a simple name "The Republic". From October 28, 2008 till summer of 2009, and on more than 1000 m², visitors can get acquainted with the establishment, life, culture, arts, sports, politics, as well as with sad circumstances of the end of the first common state of the Czech and Slovaks. The first and much honored visitor of the exhibition was the President of the Slovak Republic, Mr. Ivan Gašparovič, and he was followed by thousands of other guests. It was at this exhibition where the German, British and Italian originals of the Munich Agreement were presented to the public for the first time in the territory of the Czech Republic. The fact that Germany, Great Britain and Italy lent us these precious originals is considered a great success and a confirmation of the fact that the National Museum has a very good reputation not only at home but also abroad.

All the events regarding the "fateful eights" were greatly welcomed by the public and media and they were supplemented by many programs broadcasted both by radio and television and prepared by our media partners – Czech Television and Czech Radio. Apart from these large „revolutionary“ events other parts of the Museum prepared events that were smaller but of the same importance. At least let me mention an exhibition "Muzika Etnika" in the Czech Museum of Music, or the fact that PhDr. Jana Součková, DrSc., the Director of the Náprstek Museum was, after more than 27 years, replaced in her office by PhDr. Blanka Remešová, Ph.D.

Moving of collections from the main building of the National Museum naturally went on behind the "scene", as well as preparation of the reconstruction of depositaries Terežín II., furnishing of depositaries in Horní Počernice and other preparatory works necessary for the commencement of reconstruction of the main building of the National Museum in 2011, and preparations for a takeover of the building of the former Federal Assembly which will, as of June 1, 2009, become a "New building" of the National Museum and subsequently will be opened to the public as soon

as possible. Reconstruction of the National Monument on Vítkov Hill continued with the same intensity so that the Monument can be opened, including its new and modern exposition devoted to the Czech and Czechoslovak history of the 20th century, to the public on October 28, 2009.

You can find more detailed information about the activities of the National Museum and work of its employees in this annual report. A good deal of work was performed in 2008 and I would like to thank all my colleagues who contributed to excellent results of the National Museum in the last year.

Many thanks also to all our visitors and supporters, to sponsors and partners of the National Museum. I am very glad that the National Museum remains an object of great interest of both the visitors of its expositions and exhibitions and of those who support it in its activities.

Michal Lukeš

General Director

The Natural History Museum (NHM)

Preparations for the reconstruction of the National Museum's main building, moving of collections and libraries into the Horní Počernice site, and follow-up with further phases of furnishing of depositaries in the Horní Počernice site with stock technology, manipulation machines and storage materials, as well as pre-project preparation for innovation of microclimatic conditions in the site were the main tasks of the Natural History Museum in 2008. Further parts of zoological, geological, paleontological and anthropological collections and collection furniture were moved from the main building; nearly 90% of collections and work equipment of botanical department was moved from leased premises at the Průhonice castle. Development of scientific-research activities as a process of increasing the value of the National Museum's fund and their presentation was of no less importance. The Natural History Museum worked on 34 research tasks in total, international projects included, out of which 7 were completed and further 6 new projects were obtained in 2008. Works on the project "Barrande Scientific Park I" as the basis for creation of museum-research center of the National Museum in Horní Počernice was successfully completed. Regarding the exhibition activities we should mention participation in preparations of the exhibition "Human Traces" and organization of 6 other smaller natural history exhibitions in the Czech Republic and the preparations for the main exhibition of the National Museum in 2009 "The Story of the Planet Earth" including accompanying education program, which is financially supported by the Central Bohemian Region.

The Historical Museum (HM)

In 2008, the Historical Museum developed wide-ranging exhibition activity in connection with the anniversary of an era in Czech history. Firstly, there was the memorial to the founding of the National Museum and its functions in Czech society in the 19th and 20th centuries with the exhibition "190 years of the National Museum – 190 years of adventure". The pivotal exhibition of the year was the exhibition titled "The Republic" organised in collaboration of the National Museum with the Senate of the Parliament of the Czech Republic and the Military History Institute in Prague, which captures the story of the first Czechoslovak Republic in an all-encompassing context. A jubilee of the number eight concluded with exhibition "...and the tanks arrived in '68" commemorating the events of August 1968. Apart from being staged in the National Museum building, the exhibition was also available to visitors

in a modified form at the Latvian National Library in Riga and at the Alfred Kubin Gallery in Munich. The Historical Museum Department contributed to other national and international exhibitions with loans of exhibits.

The National Monument at Vítkov Hill was closed to the public for the entire year because of the start of the building's total reconstruction. The exhibition "Monuments of Stone Sculpture in Bohemia from the 11th to the 19th Centuries" at the Lapidarium at Prague's Exhibition Centre was also temporarily closed because of an accident to the roof.

Like every year, the individual collection department focused on specialist work, it managed to obtain numerous new collection items via gifts and purchases, and thousands of items were restored and documented. The department situated in the historical building on Wenceslas Square began registering, packing and moving collected items in connection with the planned reconstruction of the building and its necessary preceding clearance.

In the field of science and research at the Historical Museum, the Ministry of Culture's large research project "Personalities of Czech Science and Culture" continued successfully along with other projects of the Grant Agency of the Czech Republic, the Academy of Sciences of the Czech Republic, and Charles University. Historical Museum employees published more than 40 scientific works and several dozen popularisations, contributed to the text of exhibition catalogues and participated in scientific conferences where they presented their own contributions. Specialist collaboration also continued with many national and international institutes and the teaching of specialist employees at universities.

The Náprstek Museum of Asian, African and American Cultures (NpM)

In the presentation of non-European cultural heritage, the year 2008 was dedicated to the 50th anniversary of the founding of the Czech Institute of Egyptology, and the Náprstek Museum commemorated this important anniversary with several events. The first of them was the exhibition "Thebes – City of Gods and Pharaohs", opened in October 2007. This very successful exhibition was created in wide international cooperation and was topped off with selected exhibits from the Egyptian Museum of the University in Leipzig, the Kestner Museum in Hannover, the Slovak National Museum and the City Museum in Bratislava. The Czech-German Fund for the Future appreciated and greatly supported the cooperation. The exhibition also travelled to Bratislava, where it generated a great response from visitors. In the spirit of the celebration of Egyptology, the

NpM contributed to the exhibition "Uncovering Ancient Egypt", which took place in April in the Office of the Government of the Czech Republic building in Lichtenstein Palace and which had a wide response from visitors.

The year 2008 was concluded with the exhibition "Uncovering the Land on the Nile", organized in collaboration with the Czech Institute of Egyptology of the Faculty of Arts of Charles University and National Geographic Czech Republic. Through this exhibition all the organizing institutions commemorated not only the work of Czech Egyptologists in the Arab Republic of Egypt, but also early interest in ancient Egypt, the way it is reflected in the oldest collections. The exhibition was organized chronologically from the beginning of interest in Egypt and the personalities of the first Czech Egyptologists - František Lexa, Jaroslava Černý and Zbyňek Žába, through the preservation project of UNESCO in Nubia, archaeological excavations in Abusir and to the latest research work. It was greatly appreciated especially by school groups which were offered guided tours, prints, workshops on wide-ranging themes and levels etc., which aptly supplemented school lessons. Another of the larger exhibition events undertaken at NpM was an exhibition of African puppets – "Messengers of Magic: African puppets and masks" – when African puppet theatre, an integral part of African culture, was presented for the first time. Stories of individual ethnic groups from the distant past were acted out through the medium of puppets. An exhibition called "Raven, Killer Whale, Frog, Thunderbird" was a very unique event - the contemporary art of Indians on the Pacific Coast of Canada. Exceptional items from the private collection of collector Walter Larink were exhibited in the permanent exhibition dedicated to Indian culture. For the first time the Czech public was able to get acquainted with the contemporary graphic art trends of Canadian Indians who follow old traditions and are simultaneously looking for new paths, mainly through the use of new technology. The exhibition was organized in cooperation with the Canadian Embassy in the Czech Republic.

The NpM's Indian collections were presented in an exhibition called "Are You a Terrestrial or a Celestial Being? Woman in Indian Art Tradition", which was staged in the Lobkowitz Palace at Prague Castle and an exhibition of a unique female torso, "Indian Mona Lisa", within the framework of the Treasures of the National Museum VI project.

Thanks to the Barrande I project, which the National Museum has put into place in the last few years, further book funds could be moved to the depository in Horní Počernice, a research room was equipped there with proper computer facilities, accessible to specialist members of the public, and approximately 1000 collection items – carpets – could be moved and duly stored

in the newly equipped depositories of the Asian Department. Another important move was the equipping of another room of the Asian depository with an adequate storage system, purchased with funding from the Ministry of Culture of the Czech Republic for the repair of damage caused by floods. The new storage system for the storing of textiles and ceramics was increased in the depositories of the Department of Non-European Ethnography on Bethlehem Square. Care of the collection was also continued successfully, both by means of the museum's own restoration workshops and externally thanks to the contributions of the ISO Fund of the Ministry of Culture. Funds from the Ministry of Culture earmarked for the repair of damage caused by floods were used for the restoration of three items of Japanese weapons made of steel. The scientific research purpose of the National Museum's "Personalities of Czech Science and Culture. A summary and assessment of source evidence from the collections of the National Museum" was of great importance for the scientific assessment of the collection fund. Thanks to the finance secured from it, other fields of collection were arranged thoroughly, two of which then led to the monographic publication: Personalities of African Collecting in the Czech Lands in the Times of the Habsburg Monarchy (16th century – 1918), which was published at the end of the year 2008 by Professor Kandert. This is an inventory and a representative cross-section of African collections administered by the NpM, richly complemented with visual material. In a publication by another Africanist, Jana Jiroušková, called "Julius Zeyer – Collector", there is information published which she searched out in the correspondence of Julius Zeyer with the Náprsteks stored in the NpM archives and thanks to which references to individual items purchased for the NpM could be sought out. The CD-ROM "Osaka Wood Cuts" was published from the rich array of Japanese collections, in which Alice Kraemerová compiled another not insignificant part of the collection of Joe Hloucha.

The Czech Museum of Music (CMM)

In 2008 the Czech Museum of Music carried out structural changes aimed at the professionalization of performance in the field of administration, record keeping and custody of collections, work with the public and management of buildings in which the Czech Museum of Music has its premises. Thanks to the subsidy of the Czech Ministry of Culture a purchase of the remaining part of the so called Morawetz collection was made, which is the most important step in the field of collection-making activities of the Czech Museum of Music in recent years. Exposition and exhibition activities were concentrated

on creation of key exhibition projects, such as the exhibition "Muzika Etnika" in the central building of the museum, long-term exhibition of historical keyboard instruments "Piano? Piano! Piano!" at the state chateau in Litomyšl, and a new installation of the exposition in the Josef Suk Monument in Křečovice. A lot of attention was paid to the preparation of a main exposition project "Martinů Phenomenon", which will be performed in 2009.

National Museum Library (NML)

The National Museum Library entered the year 2008 with its director Mgr. Marie Šírová seriously ill. She stood in its head since 2004, but on the 6th October she, sad to say, passed away. Mgr. Martin Sekera, Ph.D. became the new director. Soon after that another sad news came from Žďár nad Sázavou, where an exposition of the National Museum Library – the Book Museum - is located in the castle of the Kinsky family; count dr. Radslav Kinský, supporter of the Library, has also passed away. The NML fulfilled its basic tasks, continued with several important projects and commenced intensive preparations for its moving before the reconstruction of the main building. These preparations include, among other things, quantification of amounts and sizes of funds, deposition of collections into special boxes and wrappings, planning of location of individual types of funds into temporary depositories or into their new permanent locations. Collections of the Department of Manuscripts and Old Prints enlarged by two old prints: *Calendarium: exhibens methodum practicam bene moriendi ... Vetero-Pragae: typis Joannis Wenceslai Helm, 1711* and *Dictionarium linguae Latinae ex magno Basilii Fabri Thesauro collectum. Pragae: typis Georgii Melantrichi ab Aventino, anno 1579*. Further two facsimile of manuscripts of the Czech National Library published by the publishing house Archa 90 (Velislav's Bible and *Horae Principii de Rohan*) were bought and filed in the facsimile series under signature XVIII E. The collection of documents regarding development of book culture was enriched by two new acquisitions (i.e. 262 items in total). Processing in the JANUS system went on successfully, as well as demanding restoration of historical posters by the conservation workshop of the NML and the Technical College of Graphic Arts, so did the restoration of damaged metal blocks. A measurement of books of the "Czech National Revival" and "Bibliophilia" funds was carried out for the purpose of obtaining special non-acid protection boxes. In 2008 the NML was involved in exposition events of the NM, but also prepared its own successful expositions. The most significant success is the opening of a permanent exposition of Ludmila Jiřincová in

the Chvaly castle prepared in cooperation with the Office of Municipal part of Prague 20 in Horní Počernice.

Acquisitions

During the year 2008 the National Museum's collection was enlarged by 70,828 items. A part of the acquisitions was obtained by the Museum for free – through gifts, bequests, transfers, or exchanges.

The National History Museum spent for purchases CZK 27,000 from the National Museum's budget, CZK 371,000 from the ISO/C Funds and CZK 9,140 from other sources, in total CZK 407,140.

The History Museum spent for purchases of collections CZK 173,452 from the National Museum's budget, and CZK 550,200 from the ISO Fund, CZK 1,000 from other sources, in total CZK 724,652.

The Náprstek Museum spent for purchases of collections CZK 257,000 in total, of which CZK 182,000 were from the ISO/C Funds and CZK 75,000 from sponsorship.

The Czech Museum of Music made 66 acquisitions in total (about 2,133 items). Gifts represented the largest portion (63%); further the collections were purchased from the National Museum's budget, (21%) and from purpose subsidy from the ISO Fund of the Czech Ministry of Culture (10%). The most important acquisition in 2008 was the purchase of the second part of the so called Morawetz collection and an acquisition of a not yet known letter of Antonín Dvořák addressed probably to Hamburg critics E. Krause, which letter contains, among other things, new facts regarding contemporary evaluation of the Dvořák's string quartet C major op. 61, was another significant purchase (subsidy from the Czech Ministry of Culture in the amount of CZK 73,000). During the year 2008 the Czech Museum of Music made acquisitions from its delimited budget for CZK 62,000 in total.

The National Museum Library spent for purchases of Czech and foreign literature CZK 1,500,000 in total (books, periodicals, database): subsidy in the amount of CZK 750,000 for the purchase of Czech non-periodical publications (the so called paid mandatory issue), CZK 210,000 were spent from the National Museum's budget for professional foreign books and CZK 540,000 were spent on purchase of professional periodicals for the Library and the National Museum's departments. Other publications were obtained through exchange and gifts. The collection of Bohemian periodicals is being supplemented mainly by means of mandatory issues. CZK 50,000 were spent from the National Museum's budget for purchase of collection items.

Organizational Structure of the National Museum as of 31 December 2008



Acquisition-number	NHM	HM	NpM	CMM	NML	Acquisition of items of the NM in total (pcs.)
Gift and bequests	4 323	10 583	172	41	172	15 291
Transfers	798	6	77	4	92	977
Purchases from NM budget	6	643	-	14	2	665
Purchases from other Fund	17 720	21	69	2	-	17 812
Purchases from other funds	4	30	211	-	-	245
Own collecting activities	8 775	4 618	-	-	-	13 393
Old stock	-	21 837	192	5	-	22 034
Archive materials	-	411	-	-	-	411
Acquisition in departments total(pcs.)	31 626	38 149	721	66	266	70 828

Book funds:

Acquisitions of the NML	6 280 volumes	CZK 2,783,260.00
of which international exchange	2 607 vol.	in value of CZK 1,113,260.00
gifts	543 vol.	in value of CZK 170,000.00
purchases	530 vol.	in value of CZK 750,000.00*
paid obligatory issues (subsidy from the Ministry of Culture)	2 600 vol.	in value of CZK 750,000.00
Acquisition of newspapers and magazines	4 455 vol.	
of which obligatory issues	4 432 vol.	
old stock	14 vol.	
gifts	6 vol.	
Acquisitions of the NpM's Library	566 pieces	CZK 242,999.00
of which international exchange	211 pc (140 periodicals, 71 books)	
in value of CZK	108,875.00	
gifts	105 pc (5 periodicals, 100 books)	CZK 45,434.00
chases	225 pc (191 periodicals, 34 books)	CZK 53,160.00
grants and RSI**	25 pc (25 books)	CZK 35,531.00

* Books including purchases from grants ** Results of scientific intentions

Science and Research

Scientific research at the National Museum, one of the oldest scientific institutions in today's Czech Republic, belongs to basic work methods both in the formation and preservation of collection funds, and in its presentation to the public. Its 36 scientific and 70 specialist employees successfully deal with two extensive research plans and 14 program projects supported by the Ministry of Culture of the Czech Republic with numerous annual results, and they work on another 16 research projects financed by the Grant Agency of the Czech Republic, the Grant Agency of the Academy of Sciences of the Czech Republic and the Grant Agency of Charles University. Furthermore, in 2008 the National Museum provided 7 internal grants and another 9 have been approved for the next two years aimed mainly at junior programs. The evaluation of continuing grants in April 2008

revealed the successful development of all projects and ended in a very positive assessment of all research workers.

The "Barrande I – constructing the Scientific-Research Centre of the Cultural Heritage of the Czech Republic" project, which was financed with the financial assistance of EU structural funds was successfully completed in June. The Scientific-Research Centre was created in the grounds of the central depositories of the National Science Museum in Horní Počernice in collaboration with the Academy of Sciences, Charles University, the private sphere and the sphere of applied research, and is oriented toward the research and protection of items of domestic cultural heritage (both natural and cultural artifacts) and the issue of the identification and protection of cultural heritage from environmental influences.

In 2008, National Museum employees produced numerous original scientific publications in the form of monographs, articles, chapters in books (bibliography see above) within the

framework of research projects and also within wider themes of museum scientific studies. The gratifying trend of increasing numbers of articles in impact magazines written in world languages continued. The National Museum was repeatedly rated a successful research institution and its efforts were honored with a pledge of increased financial support for research in 2010 and 2011.

In 2008, the National Museum staged 10 scientific conferences and seminars, many with international involvement, and its employees participated in 37 domestic and 35 international congresses and seminars, at which they presented the current results of their research. Their findings were of course also incorporated into work with collections, exhibition scenarios, university classes and specialist lectures for the public.

The National Museum collaborates with many scientific institutions in tackling scientific assignments supported by the Grant Agency of the Czech Republic, the Grant Agency of the Academy of Sciences of the Czech Republic and the Grant Agency of Charles University, as listed above. Apart from this collaboration, research, expert and consultancy activities for other scientific, cultural and administrative institutions in the Czech Republic and collaboration on scientific research with foreign scientific institutions also constituted a considerable and demanding share in terms of time of National Museum activities.

Presentation activities

In 2008 the Centre for Presentation of Cultural Heritage went on with its activities of a methodical centre of the Czech Ministry of Culture for presentation of collections of museum nature to the large unprofessional and professional public. Organization of the fifth Prague Museum Night, Cool Tour Line and completion of the project the "Barrande Scientific Park I" – scientific-technical center of Czech cultural heritage were among the most important completed projects. Through its methodical department the National Museum represented the Czech Republic at an international project Athena (Access to cultural heritage network across Europe), which is connected to the European digital library (Europeana). The Centre also took part in preparation of the exhibition "The Republic", for which it prepared interactive elements. In 2008 the magazine "Museum and Regional Studies" was changed under the management of the Centre and today the magazine is published under the name "Museum: Museum and Regional Studies" and concentrates on issues of museum professions and museology in general.

Attendance

During the year 2008 the National Museum was visited by 548,531 visitors in total, of which 409,916 visitors visited the historical building of the National Museum. The key exhibition of the year was the exhibition called „The Republic“ prepared in cooperation with the Senate of the Parliament of the Czech Republic and the Military History Institute in Prague; it depicted the story of the first Czechoslovak Republic in a large context. Anniversaries of events that happened in years ending with eight [1928, 1948, 1968 ...] were concluded with an exhibition called "... and the tanks arrived in '68 " commemorating events of August 1968. From among other museums that form parts of the National Museum let us name, for instance, the Náprstek Museum of Asian, African and American cultures, which was visited by 35,408 persons and the Czech Museum of Music visited by 15,031 visitors. Other sites that are part of the National Museum – The Museum of Bedřich Smetana and the Museum of Antonín Dvořák were visited by more than ten thousand people (MBS – 14,633 persons, MAD – 12,310 people). The Museum of Czech Marionette and Circus in Prachatice was visited by 9,946 visitors, the Lobkowitz Palace – exhibition hall was visited by 9,708 visitors who had an opportunity to see an exhibition called „Portae vitae of Josef Hlávka – the life of the maecenas“. The Vrchotovy Janovice castle was visited by 9,063 visitors; the MUSAION with an ethnographic exposition of the National Museum was attended by 7,165 people. More than six thousand visitors saw the Book Museum in Ždár nad Sázavou and the exposition of the Historical Pharmacy in Prague. The number of visitors of other memorials ranged from 3,801 to 286 people. 1,203 visitors managed to visit the Lapidarium before it was closed due to a breakdown. The National Monument on Vítkov Hill was closed to the public for the whole year due to the construction works.

Expositions / exhibitions	Number of visitors
Main Building	409,916
Lobkowitz Palace – exhibition hall NM	9,708
Musaion – ethnographic exposition NM	7,165
Náprstek Museum	35,408
Czech Museum of Music	15,031
Bedřich Smetana Museum	14,633
Antonín Dvořák Musum	12,310
Jaroslav Ježek Memorial	1,007
Lapidarium	1, 203
Exhibition of Historic Pharmacies	6,564
F. Palacký and F. L. Rieger memorial	286
National Memorial on Vítkov Hill	0
Museum of Czech Puppets and Circus, Prachatice	9,946
Antonín Dvořák Memorial, Nelahozeves	3,228
Josef Suk Memorial, Křečovice	1,845
Bedřich Smetan Memorial, Jabkenice	3,801
Vrchotovy Janovice Castle	9,063
Museum of Book, Žďár nad Sázavou	7,417
Total	548,531

Publication Activities

The National Museum is the publisher of the oldest Czech science magazine – the National Museum Magazine – which is issued, in view of the multi-disciplinary profile of the institution, in two specialist formats (humanities and natural history studies); the Museum publishes another eight specialized science periodicals, one of which undergoing a process for the granting of an SCl impact factor and another one is being prepared. One of the magazines underwent substantial content and format modifications when at the start of 2008 Museum and Regional Studies / The Magazine of the Association of the Friends of Antiquities limited itself to the first part of its subject and started to be published as Museum: Museum and Regional Studies under the management of a new editorial board. The editorial boards and the circles of editorial collaborators and reviewers were altered, and external and foreign affiliations were strengthened. Two of the magazines are published in collaboration with specialist societies. To further improve the quality of its magazine production, in 2008 the National Museum undertook two important steps: magazines (with the exception of one) were, thanks to the careful preparation of the editors, registered on the List of Reviewed Non-Impact Periodicals Published in the Czech Republic, and finally but by no means least, in November 2008 a license contract was entered into with the EBSCO electronic reference database, which makes National Museum periodicals available either in full text or with the aid of an abstract to the wide international on-line scientific community.

In the non-periodical publication category, the fourth part of the Editio Monographica Musei Nationalis Pragae has already been published. Signed Drawings and Pictures from the Department of the History of Physical Education and Sport represent another source material publication. The seventh volume of Czech Animal Names – Reptiles – has been published.

Management

Budget measures, put into place in the 2008 accounting year, were geared mainly toward science and research, the purchase of items of cultural value, restoration, the purchase of archive containers, exhibitions, the clean-up of flood damage, building work, the moving of collections, and redevelopment work.

Non-investment funding of CZK 8,212,000 was provided in the form of institutional funding by a founder for research and development. Further non-investment funding for research and development of CZK 3,776,000 was provided via grants by the Grant Agency of the Academy of Sciences of the Czech Republic and the Grant Agency of the Czech Republic. The founder of the ISPROFIN program provided non-investment funding of CZK 45,479,700 and investment funding of CZK 141,620,270.

Within the framework of the cultural activities program, MK provided a total of CZK 5,450,000 of non-investment funding for exhibition activities, and CZK 190,000 for the production of digital content as a model example of linking National Museum collections to the European digital library.

MK made funding of CZK 3,576,000 available for the purchase of items of cultural value. For the clean-up of flood damage MK provided non-investment funding of CZK 3,481,000 and investment funding of CZK 2,240,000 in 2008.

Within the bounds of the integrated system for the protection of moveable cultural heritage – the EZS building security system, EPS and mechanical obstacles – MK provided CZK 5,721,000 in non-investment funding and CZK 2,579,360 in investment funding. MK also provided CZK 2,452,000 in non-investment funding for library public information services – the VISK program.

During the entire 2008 accounting period the National Museum managed its funds to tie in with the positive business results of the preceding years. The final business result as of December 31, 2008 was CZK 159,947,690.



NÁRODNÍ MUZEUM

Výroční zpráva 2008

Z podkladů jednotlivých odborů NM zpracovali pracovníci Národního muzea

Editor: PhDr. Daniela Krechlová

Redakce: Bc. Karel Ksandr, Daniela Švorčíková

Překlad: Irina Vaněčková

Foto: archiv NM, Radka Páleníková, Libor Štěřba, Jiří Vaněk

Vydalo: © Národní muzeum, Václavské náměstí 68, Praha 2009

DTP: QUATTRO-PRODUCTION, s. r. o., JEROME, spol. s r. o.

ISBN 978-80-7036-247-1



NÁRODNÍ MUZEUM